

# พิศมัย

วารสารเพื่อเยาวชนของมูลนิธิสุริยธรรมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ ปีที่ ๙ ฉบับที่ ๓๔ เดือนพฤศจิกายน - ธันวาคม ๒๕๖๑

เมอปราง อารีย์กุล ไฮตอลน้ำดี  
อนาคตที่เขาสก๊และสโนว์บอร์ด

Brain Fog Syndrome  
บางกอก อาร์ต เบียนนาเล่  
นวัตกรรมโดรนสำรวจใต้น้ำ



## วารสารทิศใต้

มูลนิธิเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ

เลขที่ ๑๐๑ ถนนระนอง ๒ แขวงถนนนครชัยศรี

เขตดุสิต กรุงเทพฯ ๑๐๓๐๐

โทรศัพท์ : ๐-๒๒๔๓-๔๑๑๕

โทรสาร : ๐-๒๒๔๓-๔๑๑๕, ๐-๒๒๗๘-๓๕๗๘

website : [nif-tidthai.org](http://nif-tidthai.org)



ความเพียรสู่ความสำเร็จ

# สารบัญ ปีที่ ๙ ฉบับที่ ๓๔

เดือนพฤศจิกายน - ธันวาคม ๒๕๖๑

## สัมภาษณ์

- ๑๕ **ยอดเยาเวาชน** : ยลรดา ยงพิศาลภพ ผู้ทำคะแนนคณิตศาสตร์สูงสุดอันดับ ๑ ของโลก
- ๑๙ **Sport Hero** : ทักไทยกควัว ๑๑ เหรียญชัยในเอเชียเกมส์ครั้งที่ ๑๘
- ๒๓ **สัมภาษณ์พิเศษ** : ปิยสวัสดิ์ อัมระนันท์ นักกสมาคมกีฬาสกีและสโนว์บอร์ดแห่งประเทศไทย
- ๕๑ **The Focus** : มรรค จันเหลืออง นักสกีลูกครึ่งไทย-อิตาลี
- ๖๐ **แรงบันดาลใจ** : เฉอปราง อารีย์กุล "ไอดอลน้ำดี" ผู้ให้ความสำคัญกับการเรียนเป็นที่หนึ่ง

## สารคดีประจำฉบับ

- ๔ **หนึ่งในใจชน** : วันดินโลก
- ๘ **พระมหากษัตริณาคุณ** : พระมหากษัตริณาคุณด้านสุขอนามัยของประชาชนชาวไทย
- ๑๒ **Special Scoop** : การแข่งขันวิทยาศาสตร์โลกและอวกาศโอลิมปิกระหว่างประเทศ ครั้งที่ ๑๒
- ๒๘ **สานฝันเยาเวาชน** : สาขาวิทยาศาสตร์แห่งแผ่นดินเพื่อการพัฒนายั่งยืน มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- ๓๒ **ชวนเที่ยว** : เที่ยวไฉไลในนครปฐม
- ๓๖ **ศาสนศิลป์สยาม** : วัดพระปฐมเจดีย์
- ๓๙ **ตำราเล่มใหญ่** : พิพิธบางลำพู



๑๕



๒๓



๑๙



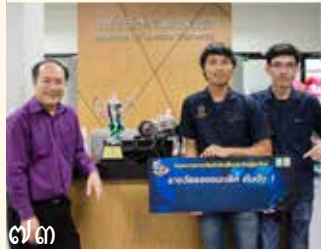
๓๒



๓๒



๖๔



๓๓



๕๖

- ๕๒ **Behind the Scene** : กิตติพงศ์ กิตติขจรกับการกิจสงที่มปฏิบัติการกู้ภัยถ้ำหลวง
- ๕๘ **เก็บมาเล่า**
- ๕๗ **รักษ์โลก** : Net Zero Energy Building อาคารพลังงานแสงอาทิตย์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
- ๖๙ **ก้าวสู่ ASEAN Community** : รางวัลซีไรต์ ๒๕๖๑
- ๗๐ **รอบรั้วอาเซียน**
- ๗๓ **นวัตกรรม** : โดรนสำรวจไดน้ำ

## สุขภาพและกีฬา

- ๕๑ **สุขภาพน่ารู้** : Brain Fog Syndrome อ่านหนังสือเยอะ สมองล้า
- ๕๕ **วิทยาศาสตร์การกีฬา** : การฟื้นฟูสมรรถภาพร่างกายนักกีฬา
- ๗๘ **In Trend : Sport&Game** : ไตรกีฬา

## บอกเล่า-ข่าวคราว-รายงาน

- ๖๔ **Art** : เทศกาลศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ บางกอก อาร์ต เบียนนาเล่
- ๗๖ **โลกดิจิทัล** : อาลีบาบา เว็บไซต์ขายสงที่ใหญ่ที่สุดในโลก
- ๘๑ **เกร็ดต่างแดน**
- ๘๓ **บอกเล่าชาวเยาเวาชน**
- ๘๙ **ทำดีมีคนเห็น**

## บทบรรณาธิการ

# สำหรับ

คนไทย แม้พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร เสด็จสวรรคตแล้ว แต่ความเคารพเทิดทูน และตระหนักซึ่งในพระมหากรุณาธิคุณยังเปี่ยมล้นมิเสื่อมคลาย ‘๕ ธันวาคม’ ยังคงมีความหมายแห่งการระลึกจดจำในพระเมตตาอันยิ่งใหญ่

ทิศไท่ ประมวลส่วนหนึ่งมาไว้ในเรื่อง ‘วันดินโลก’ ในฉบับนี้

เรื่องราวของปฏิบัติการกู้ภัย ๑๓ ชีวิต ถ้ำหลวง ยังเป็นที่กล่าวขานกันไม่รู้จบ เบื้องหน้าเบื้องหลังที่บางแง่มุมยังไม่เคยได้เปิดเผย เรามาฟังจากคุณกิตติพงษ์ กิตติขจร กันค่ะ

สำหรับ เฉลอปราง อารีย์กุล ชั่วโงงนี้ไม่มีใครไม่รู้จัก สาวน้อยสุดเพอร์เฟกต์คนนี้คือไอดอลนำดีที่น้องๆ เยาวชนยึดเป็นแบบอย่างและสร้างแรงบันดาลใจให้เติบโตอย่างแข็งแรงได้เนะคะ เช่นเดียวกับ ยลรดา ยงพิศาลภพ เจ้าของเหรียญทองคณิตศาสตร์โอลิมปิกสากลที่แข่งขัน ๑๐๗ ประเทศ ทำคะแนนเป็นที่ ๑ ของฝ่ายหญิง เยาวชนอัจฉริยะจริงๆ ค่ะ

ทิศไท่ฉบับนี้มีเรื่องราวเกี่ยวกับกีฬาหลายเรื่อง ทำความรู้จักกับกีฬาสกีและสโนว์บอร์ด เรื่องไตรกีฬาที่กำลังมาแรง และเรื่องอื่นๆ อีกมากมายครบทุกรสที่มาส่งท้ายปี ๒๕๖๑ อย่างครบครัน

แล้วเราพบกันใหม่ ฉบับหน้าต้อนรับปีใหม่ ๒๕๖๒ นะคะ

พิมพ์ที่

โรงพิมพ์อักษรสัมพันธ์ (๑๙๙๗) จำกัด

เลขที่ ๑๘ ซอยประชาอุทิศ ๓๓

แขวงบางมด เขตทุ่งครุ

กรุงเทพฯ ๑๐๑๕๐

ห้ามจำหน่าย

เผยแพร่เป็นนิตนันทนาการสำหรับ

โรงเรียน สถานศึกษา และประชาชนทั่วไป

จากมูลนิธิเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ

## วันดินโลก

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ ทรงพัฒนาดินจนประชาชนที่ทำการเกษตร ได้อาศัยดินทำมาหากิน และระลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณ ไม่เสื่อมคลาย

### วันที่

๕ ธันวาคม นอกจากจะเป็นวันคล้ายวันพระราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตรแล้ว วันเดียวกันนี้องค์การอาหารและการเกษตรแห่งสหประชาชาติ (FAO) ยังประกาศให้เป็น “วันดินโลก” (World Soil Day) อีกด้วย

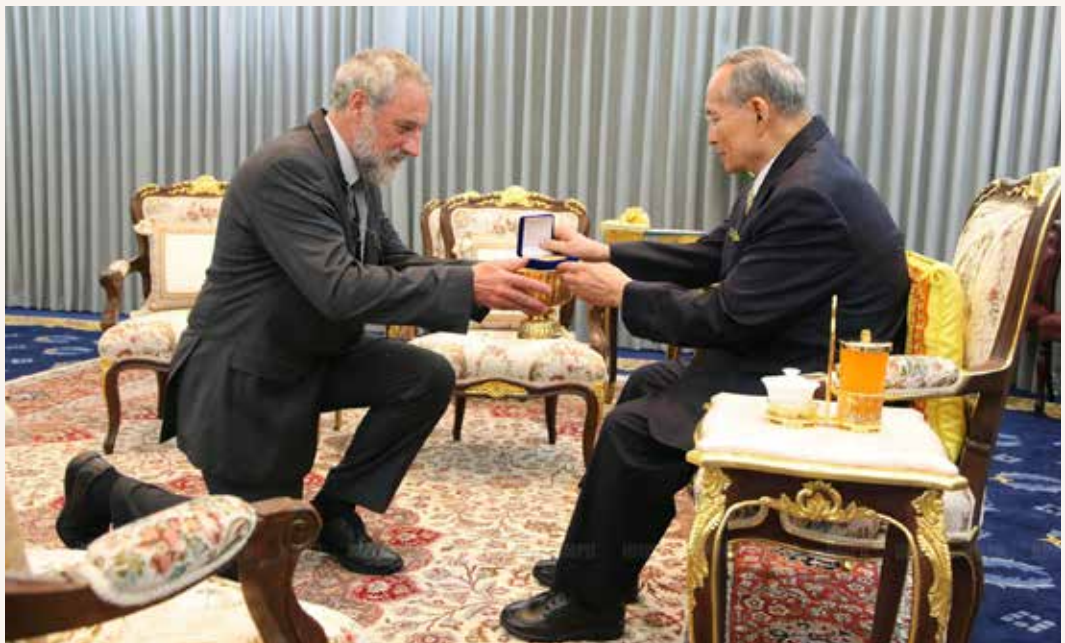
แนวความคิดในการเริ่มจัดตั้ง “วันดินโลก” เริ่มต้นจากการประชุมสภาโลกแห่งปฐพีวิทยา (World Congress of Soil Science) ครั้งที่ ๑๗ ที่กรุงเทพฯ เมื่อเดือนสิงหาคมปี ๒๕๔๕ ซึ่งประเทศไทยรับเป็นเจ้าภาพเป็นครั้งแรก โดยกรมพัฒนาที่ดิน สมาคมดินและปุ๋ยแห่งประเทศไทย และสหภาพวิทยาศาสตร์ทางดินนานาชาติ ร่วมกันจัดนิทรรศการเรื่อง “His Majesty the King’s Vision, Leadership and Commitment on Sustainable Land Development Activities in Thailand” นักปฐพีวิทยาจากทั่วโลกได้ประจักษ์ และให้การยอมรับอย่างเป็นทางการเป็นรูปธรรมในพระอัจฉริยภาพของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ที่ทรงงานเพื่อประชาชนทั้งในดินแดนและนอายเป็นมากมาย โดยเฉพาะเรื่องที่ดินมีปัญหาแก่การทำการเกษตร ไม่มีใครสนใจทำ ผ่านโครงการศูนย์ศึกษาเพื่อการพัฒนาตามภาคต่างๆ รวมทั้งการฟื้นฟู และพัฒนาดินที่เสื่อม ทั้งดินเปรี้ยว ดินลูกรัง ดินดานและดินเค็ม

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ ทรงพัฒนา ดินจนประชาชนได้อาศัยดินทำมาหากิน และระลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณไม่เสื่อมคลาย เช่น ดินเปรี้ยวที่พรุบาเจาะ ดินทราย และดินดานที่ห้วยทราย ดินเค็มเลี้ยงกุ้งที่บางแตน ดินลูกรังที่เขาชะงุ้ม และดินเสื่อมโทรมที่ห้วยฮ่องไคร้

ต่อมาในการประชุม World Congress of Soil Science ครั้งที่ ๑๙ ที่เครือรัฐออสเตรเลีย มีมติเห็นสมควรขอพระราชทาน พระราชวโรกาสทูลเกล้าทูลกระหม่อมถวายรางวัลนักวิทยาศาสตร์ ดินเพื่อมนุษยธรรม (Humanitarian Soil Scientist) แต่พระองค์ ท่าน เพื่อสวดดีพระเกียรติคุณให้เป็นที่ประจักษ์โดยทั่วกัน

และเมื่อวันที่ ๑๖ เมษายน ๒๕๕๕ พระบาทสมเด็จพระ ประมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร พระราชทาน พระบรมราชวโรกาสให้ ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร. สตีเฟน นอร์ทคลิฟฟ์ กรรมการบริหารและอดีตเลขาธิการสหภาพ วิทยาศาสตร์แห่งดินนานาชาติ (IUSS) พร้อมคณะผู้บริหาร เข้าเฝ้าฯ ทูลเกล้าฯ ถวายรางวัล “นักวิทยาศาสตร์ดินเพื่อ มนุษยชาติ” (Humanitarian Soil Scientist) เป็นพระองค์ แรกของโลก โดยรางวัลประกอบด้วยเหรียญรางวัลที่ด้านหนึ่ง มีตราสัญลักษณ์และชื่อของ IUSS ส่วนอีกด้านจารึกพระ ประมาภิไธย กับข้อความสวดดีพระเกียรติคุณและไปประกาศ เกียรติคุณ

*ดร. สตีเฟน นอร์ทคลิฟฟ์ อดีตเลขาธิการสหภาพวิทยาศาสตร์ แห่งดินนานาชาติ ทูลเกล้าฯ ถวายรางวัล Humanitarian Soil Scientist แต่พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช*





จากนั้น ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร. สตีเฟน นอร์ทคลิฟฟ์ ได้กราบบังคมทูลขอพระบรมราชานุญาตให้วันที่ ๕ ธันวาคม ของทุกปี เป็นวันดินโลก และเมื่อวันที่ ๑๑-๑๕ มิถุนายน ๒๕๕๕ สหภาพวิทยาศาสตร์แห่งดินนานาชาติ (IUSS) และที่ประชุมองค์การอาหารและการเกษตรแห่งสหประชาชาติ ได้ประกาศสนับสนุนการจัดตั้งวันดินโลก ตรงกับวันที่ ๕ ธันวาคม ของทุกปี อันเป็นวันพระราชสมภพของในหลวงรัชกาลที่ ๙

### พระอัจฉริยภาพในการพัฒนา "ดิน" ของพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙

#### "หญ้าแฝก" กำแพงมีชีวิตในการอนุรักษ์หน้าดิน

หญ้าแฝกมีบทบาทสำคัญในการอนุรักษ์ดินและฟื้นฟูพื้นที่เสื่อมสภาพ พื้นที่ดินในประเทศไทยที่ตั้งอยู่ในบริเวณที่มีความลาดชัน เช่นพื้นที่เชิงเขาอยู่ในสภาพเสื่อมโทรมเนื่องมาจากการชะล้างพังทลายของดิน ทำให้เกิดการสูญเสียธาตุอาหารในดินและความอุดมสมบูรณ์ของดิน พระองค์ทรงมีพระราชดำริในการป้องกันการเสื่อมโทรมและการพังทลายของดินโดยใช้วิถีธรรมชาติ คือการใช้หญ้าแฝก

เมื่อวันที่ ๒๒ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๓๔ พระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ ได้พระราชทานพระราชดำริเกี่ยวกับหญ้าแฝก เป็นครั้งแรกกับ ดร.สุเมธ ตันติเวชกุล เลขาธิการสำนักงาน

กปร. ในขณะนั้นว่า ให้ทำการศึกษาทดลองปลูกหญ้าแฝกเพื่อป้องกันการชะล้างพังทลายของดิน และอนุรักษ์ความชุ่มชื้นไว้ในดิน เพราะขั้นตอนการดำเนินงานเป็นวิธีการแบบง่ายๆ ประหยัด และที่สำคัญคือเกษตรกรสามารถดำเนินการเองได้ โดยไม่ต้องให้การดูแลภายหลังการปลูกมากนัก และได้พระราชทานพระราชดำริอีกหลายครั้งเกี่ยวกับการนำหญ้าแฝกมาใช้ประโยชน์ในลักษณะต่างๆ การดำเนินโครงการต่างๆ ดังกล่าวนี้นั้น ทรงเน้นอยู่เสมอว่ากระบวนการพัฒนาที่ดินทั้งหมดนี้ จะต้องชี้แจงให้ราษฎร ซึ่งเป็นผู้ได้รับประโยชน์ มีส่วนร่วมและลงมือลงแรงด้วย (สำนักงาน กปร., ๒๕๔๒)







ตัวอย่างของการจัดการทรัพยากรดินด้วยการอนุรักษ์ดินและฟื้นฟูพื้นที่เสื่อมสภาพ โดยการป้องกันการเสื่อมโทรมและการชะล้างพังทลายของดินด้วยการปลูก “หญ้าแฝก” พืชจากพระราชดำริที่ทำหน้าที่เป็นกำแพงที่มีชีวิตในการอนุรักษ์และคืนธรรมชาติสู่แผ่นดิน ได้แก่โครงการฟื้นฟูดินเสื่อมโทรมเขาชะงุ้ม จังหวัดราชบุรี ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของศูนย์ศึกษาการพัฒนาห้วยทราย จังหวัดเพชรบุรี และได้มีการนำมรรควิธีนี้ไปศึกษาวิจัย และนำไปสาธิตในท้องที่ต่างๆ ที่มีศูนย์ศึกษาการพัฒนาฯ ตั้งอยู่ รวมทั้งโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริอื่นๆ เช่น โครงการพัฒนาหญ้าแฝกในโครงการพัฒนาตอยตุ้ง เพื่อให้เกษตรกรได้รับทราบและนำไปปฏิบัติให้บังเกิดผลดีแก่ตัวเกษตรกรเอง และสังคมโดยรวม

### กฤษฎี “แก้งดิน” อันเนื่องมาจากพระราชดำริ

พระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ ทรงรับทราบความเดือดร้อนของพสกนิกรในภาคใต้โดยเฉพาะอย่างยิ่งเกษตรกรในจังหวัดนราธิวาสที่ประสบปัญหาดินเปรี้ยวทำให้เพาะปลูกไม่ได้ผล จึงทรงมีพระราชดำริให้ทำการศึกษาวินิจฉัยและพัฒนาดินพรุเพื่อแก้ไขปัญหาดินเปรี้ยว ณ ศูนย์ศึกษาการพัฒนาพิกุลทอง จังหวัดนราธิวาส โดยมีวัตถุประสงค์หลักในการศึกษาและพัฒนาพื้นที่พรุ ซึ่งเป็นดินเปรี้ยวให้เป็นดินที่มีคุณภาพ สามารถทำการเพาะปลูกได้

พระองค์ทรงแนะนำให้ใช้วิธี “การแก้งดิน” คือ เริ่มจากการแก้งดินให้เปรี้ยวสุดขีด ด้วยการทำให้ดินแห้งและเปียกสลับกันเพื่อเร่งปฏิกิริยาทางเคมีของดินพรุที่มีสารประกอบของกำมะถันที่จะทำให้ดินมีสภาพเป็นกรดจัดเมื่อดินแห้ง จากนั้นทำการปรับปรุงดินที่เป็นกรดจัดนั้นด้วยวิธีการต่างๆ ที่จะลดความเป็นกรดลงมาให้อยู่ในระดับที่จะปลูกพืชเศรษฐกิจ เช่น ข้าว ได้

พระอัจฉริยภาพของพระองค์ในด้านนี้ทำให้เกษตรกรไทยซึ่งเป็นประชากรส่วนใหญ่ของประเทศสามารถพลิกฟื้นปัญหาการทำมาหากิน ให้กลับมามีอาชีพ มีผลผลิต ลืมตาอ้าปากได้อย่างมั่นคงและยั่งยืนตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในที่สุด





## พระมหากษัตริย์คุณด้านสุนาามัย ของประชาชนชาวไทย

**สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ** บดินทรเทพยวรางกูร ทรงคำนึงถึงสุขภาพและชีวิตความเป็นอยู่ของพสกนิกรไทยเป็นอย่างมาก ด้วยทรงตระหนักว่าสุขภาพพลานามัยที่ดีของประชาชนเป็นปัจจัยสำคัญของการมีชีวิตอย่างมีความสุข จึงทรงให้ความสำคัญยิ่งกับการปฏิบัติพระราชกรณียกิจด้านการแพทย์และสาธารณสุขต่างๆอย่างต่อเนื่อง เช่นเดียวกับงานด้านอื่นๆ ที่ทรงตามรอยพระบาทของในหลวงรัชกาลที่ ๙ เพื่อคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้นของประชาชนทั่วทุกภูมิภาค





## ของขวัญแก่ประชาชนชาวไทย

ในช่วงต้นปี พ.ศ. ๒๕๒๐ รัฐบาลได้มีดำริจัดสร้างโรงพยาบาลสมเด็จพระยุพราชขึ้นในท้องถิ่นทุรกันดารกว่า ๒๐ แห่ง เพื่อน้อมเกล้าถวายแด่พระองค์อีกทั้งเป็นของขวัญแก่พี่น้องประชาชนชาวไทยด้วย พระองค์มีพระมหากรุณาธิคุณในการเสด็จไปวางศิลาฤกษ์ ทรงเปิดโรงพยาบาลสมเด็จพระยุพราชด้วยพระองค์เองทุกแห่ง และเสด็จไปทรงเยี่ยมพสกนิกรในท้องถิ่นทำให้ได้เห็นปัญหาความยากไร้ ความทุกข์ของชาวบ้านมากมาย จนกระทั่งทรงมีพระราชดำรัส ณ กรมทหารมหาดเล็กราชวัลลภรักษาพระองค์ เมื่อวันที่ ๑๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๒๙ ว่า

“ทุกคนที่ทำงานให้กับโรงพยาบาลสมเด็จพระยุพราชจะต้องไม่ลืมว่า โรงพยาบาลนี้กำเนิดจากความมุ่งปรารถนาอันแรงกล้าของคนไทยทั่วราชอาณาจักรที่ต้องการจะเห็นผู้ที่อยู่ในท้องถิ่นทุรกันดารทุกหนทุกแห่งได้รับความเอาใจใส่ รักษาพยาบาลเป็นอย่างดี ให้ปลอดภัยจากความเจ็บไข้โดยทั่วถึงเสมอหน้ากัน”

นอกจากนี้ยังสนพระราชหฤทัยและห่วงใยผู้ป่วยมะเร็งอย่างมาก จากพระราชดำรัสในพิธีเปิดการประชุมวิชาการโรคมะเร็งภาคพื้นเอเชียแปซิฟิก ครั้งที่ ๑๑ เมื่อวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๓๖ ว่า

“เป็นที่ทราบกันดีว่า โรคมะเร็งเป็นโรคร้ายที่อันตรายต่อมนุษย์อย่างยิ่ง และอัตราการป่วยด้วยโรคนี้นี้ก็ยังไม่มียาที่จะลดลง ไม่ว่าในประเทศที่เจริญแล้ว หรือประเทศกำลังพัฒนา จึงเป็นการแน่นอนว่ามะเร็งนั้น แม้แต่จะเป็นโรคร้ายทำลายชีวิตมนุษย์ หากยังเป็นตัวการทำลายความสุขความเจริญทุกสิ่งของมนุษยชาติพร้อมกันไปด้วย จำเป็นอย่างยิ่งที่ประเทศทั้งหลาย จะร่วมมือกันปกป้องและลดอัตราการเกิดโรคนี้นิ่งให้ได้”



## ศูนย์บำบัดรักษาผู้ป่วยมะเร็งครบวงจร

สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ทรงเป็นองค์ประธานในการจัดสร้าง “มูลนิธิกาญจนบารมี” ศูนย์บำบัดรักษาผู้ป่วยโรคมะเร็งแบบครบวงจรแห่งแรกในประเทศไทย เพื่อถวายเป็นพระราชกุศลแด่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดชบรมนาถบพิตร เนื่องในมหามงคลวโรกาสเฉลิมฉลองราชสมบัติเป็นปีที่ ๕๐ โดยทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้คณะกรรมการของโครงการกาญจนบารมี ดำเนินการจัดตั้งมูลนิธิกาญจนบารมีขึ้น ในวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๔๐ มีวัตถุประสงค์ คือ

๑. เพื่อช่วยเหลือผู้ป่วยโรคมะเร็งที่ยากไร้
๒. เพื่อสนับสนุนส่งเสริมการป้องกันและควบคุมโรคมะเร็ง โดยเน้นการรักษาผู้ป่วยทั้งทางร่างกายและจิตใจ
๓. เพื่อให้ทุนการศึกษาและวิจัยเกี่ยวกับโรคมะเร็ง
๔. เพื่อเป็นกองทุนสำหรับการสนับสนุนการดำเนินงาน กิจกรรมต่างๆ และการพัฒนาบุคลากรของศูนย์มหาวชิราลงกรณ วัณบุรี สถาบันมะเร็งแห่งชาติ และศูนย์ป้องกันและควบคุมโรคมะเร็งส่วนภูมิภาคที่อยู่ในความรับผิดชอบ
๕. เพื่อร่วมมือกับองค์กรการกุศลอื่นๆ และเพื่อสาธารณประโยชน์
๖. ไม่ดำเนินการเกี่ยวข้องกับการเมืองแต่ประการใด

## หน่วยแพทย์เคลื่อนที่พระราชทาน

หนึ่งในพระราชภารกิจสำคัญอีกประการหนึ่ง คือ การสนับสนุนหน่วยแพทย์เคลื่อนที่พระราชทาน เพื่อนำคณะแพทย์บุกป่าฝ่าดงออกไปตรวจรักษาประชาชนผู้ยากไร้ตามท้องถื่นห่างไกลความเจริญ ดังที่มูลนิธิธรรมาภิบาลทางการแพทย์ แพทยสภา สถาบันพระปกเกล้า กระทรวงสาธารณสุข ได้ร่วมกับนักศึกษาหลักสูตรประกาศนียบัตรธรรมาภิบาลทางการแพทย์สำหรับผู้บริหารระดับสูง จัดทำโครงการ “หน่วยแพทย์อาสาเฉพาะทางร่วมใจเฉลิมพระเกียรติ สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร” ในวโรกาสที่ทรงครองสิริราชสมบัติสืบราชสันตติวงศ์ เป็นพระมหากษัตริย์รัชกาลที่ ๑๐ แห่งพระบรมราชจักรีวงศ์ ณ โรงพยาบาลเจ้าพระยาอภัยภูเบศร จังหวัดปราจีนบุรี





งานนี้ถือเป็นปรากฏการณ์ระดับชาติ เพราะเป็นครั้งแรกที่มีแพทย์ต่างสถาบัน และหลากหลายทั่วประเทศมารวมตัวกันมากถึง ๒๐๐ คน เพื่อเปิด ๒๒ คลินิก เฉพาะทาง ให้บริการตรวจรักษาและผ่าตัดแก่คนไข้จำนวน ๑๐,๐๐๐ ราย ในพื้นที่จังหวัดปราจีนบุรี และบริเวณใกล้เคียง โดยไม่คิดค่าใช้จ่าย โดยจัดขึ้นต่อเนื่องมา ๕ ปีแล้ว ถือเป็นงานจิตอาสาที่เป็นแบบอย่างอันดีงามในการแสดงผลของวงการแพทย์ไทย ซึ่งเกิดจากความร่วมแรงร่วมใจของแพทย์ทั้ง ๔ สาขาหลัก คือ ผู้บริหารแพทย์จากมหาวิทยาลัยต่างๆ จากกระทรวงสาธารณสุข จากภาครัฐคือหน่วยงานแพทย์ ๔ เหล่าทัพ กรุงเทพมหานครและท้องถิ่น รวมถึงผู้บริหารแพทย์จากโรงพยาบาลเอกชน ร่วมกันมอบโอกาสในการเข้าถึงการรักษา ด้วยแพทย์ผู้เชี่ยวชาญเฉพาะทางให้กับประชาชนในแถบจังหวัดปราจีนบุรี และพื้นที่ใกล้เคียง

### น้ำพระราชหฤทัยแผ่ไพศาล

ความห่วงใยราษฎรของพระองค์ครอบคลุมอาณาประชาราษฎร์ทุกผืนดินของประเทศ น้ำพระราชหฤทัยและพระเมตตาปกแผ่ไพศาล นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณอันยิ่งใหญ่ที่พระราชทานแก่พลสกนิกรทุกชั้น วรณะ ทุกเชื้อชาติ ศาสนา ไม่ว่าจะอยู่ในพื้นที่ห่างไกลเพียงใด ย่อมได้รับโอกาสที่พระราชทานให้เสมอเท่าเทียมกัน ❏



# การแข่งขันวิทยาศาสตร์โลก และอวกาศโอลิมปิกระหว่างประเทศ ครั้งที่ ๑๒

การที่ประเทศไทยได้เป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันครั้งนี้ นอกจากจะเป็นการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ ๙ แล้วยังเป็นการกระตุ้นให้เกิดการพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนวิชาวิทยาศาสตร์โลกและอวกาศให้มีมาตรฐานสูงขึ้น

**การ**แข่งขันวิทยาศาสตร์โลกและอวกาศโอลิมปิก เป็นหนึ่งในสิบสองสาขาของการแข่งขันโอลิมปิกวิชาการ ซึ่งเปิดโอกาสให้เยาวชนได้แสดงความสามารถและพัฒนาศักยภาพของตนเอง เป็นเวทีให้นักวิทยาศาสตร์สาขาต่างๆ ได้แลกเปลี่ยนความรู้ในระดับนานาชาติ การแข่งขันวิทยาศาสตร์โลกและอวกาศโอลิมปิก เริ่มจัดขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๕๐ ประเทศเกาหลีใต้เป็นเจ้าภาพ หลังจากนั้นจึงมีการจัดการแข่งขันเป็นประจำทุกปี โดยมีประเทศต่างๆ หมุนเวียนกัน





เป็นเจ้าภาพ อาทิ ฟิลิปปินส์ ไต้หวัน อินโดนีเซีย บราซิล ญี่ปุ่น ฯลฯ

ล่าสุดปี พ.ศ.๒๕๖๑ นี้ ประเทศไทย ได้รับเกียรติให้เป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขัน วิทยาศาสตร์โลกและอวกาศโอลิมปิก ระหว่างประเทศ ครั้งที่ ๑๒ ภายใต้แนวคิดหลัก “Earth Science For All” หรือ “วิทยาศาสตร์โลกเพื่อมวลมนุษยชาติ” การแข่งขันครั้งนี้มีมูลนิธิส่งเสริม



โอลิมปิกวิชาการและพัฒนามาตรฐานวิทยาศาสตร์ศึกษา สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี กระทรวงศึกษาธิการ กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สถาบันวิจัยดาราศาสตร์แห่งชาติ องค์การมหาชน และมหาวิทยาลัยมหิดล ร่วมกันเป็นเจ้าภาพ โดยจัดการแข่งขัน ณ มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี อำเภอไทรโยค จังหวัดกาญจนบุรี ระหว่างวันที่ ๘-๑๗ สิงหาคมที่ผ่านมา มีเยาวชนจากทั่วโลกเข้าร่วมการแข่งขันกว่า ๓๘ ทีม



สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินไปยัง มหาวิทยาลัยมหิดล วิทยาเขตกาญจนบุรี เพื่อทรงเป็นองค์ประธานในพิธีเปิดการแข่งขัน เมื่อวันที่ ๘ สิงหาคม พ.ศ.๒๕๖๑ โอกาสนี้ ได้ทอดพระเนตรนิทรรศการเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร รัชกาลที่ ๙ นำเสนอเรื่องราวและพระอัจฉริยภาพด้านการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมของพระองค์ท่าน ซึ่งเกี่ยวเนื่องกับวิทยาศาสตร์โลกและอวกาศ



นิทรรศการนี้ใช้แนวคิด “จากนภา ผ่านภุมมา สู่มหานที” นำเสนอเรื่องราวโครงการอันเนื่องมาจากพระราชดำริด้วยเทคนิค Mapping และ Interactive Wall เพื่อให้ผู้เข้าร่วมงานเข้าใจได้อย่างง่ายดายและสนุกสนานเพลิดเพลิน นอกจากนี้ยังมีนิทรรศการ **วันดินโลก** นำเสนอพระราชกรณียกิจด้านการพัฒนาและจัดการดิน พระอัจฉริยภาพด้านการแก้ไขปัญหาและฟื้นฟูดินประเภทต่างๆ จนได้รับการสดุดีจากสหประชาชาติ และกำหนดให้วันที่ ๕ ธันวาคมของทุกปี เป็นวันดินโลก

สำหรับกติกาการแข่งขัน แต่ละประเทศมีเยาวชนเข้าร่วมแข่งขันประเทศละ ๔ คน มีอาจารย์ ผู้ควบคุมดูแลประเทศละ ๒ คน นอกจากนี้ยังมีประเทศที่เข้าร่วมสังเกตการณ์ อีกจำนวนหนึ่ง การแข่งขันมีทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ ครอบคลุม ๓ รายวิชา คือ ธรณีวิทยา อุตุนิยมวิทยา และดาราศาสตร์ มีภาคสังเกตการณ์และการฝึกการทำงาน





วิเคราะห์ปัญหาาร่วมกันเป็นทีมนักเรียนนานาชาติ รวมทั้งมีการทัศนศึกษาในสถานที่ต่างๆ ด้วย

ประเทศไทยเริ่มส่งคณะผู้แทนนักเรียนไทยระดับมัธยมปลายเข้าร่วมการแข่งขันเป็นครั้งแรกที่ได้หัวในปี พ.ศ. ๒๕๕๒ และส่งคณะผู้แทนนักเรียนไทยเข้าร่วมการแข่งขันทุกปี สำหรับผลการแข่งขันครั้งนี้ที่ประเทศไทยเป็นเจ้าภาพ ทีมเยาวชนไทยสามารถคว้ารางวัล ๒ เหรียญเงิน ๒ เหรียญทองแดง

รางวัลเหรียญเงิน ได้แก่

นายกฤษณะ สุภชาติ โรงเรียนมหิตลวิทยานุสรณ์ (ได้รับรางวัลปฏิบัติการณ์สูงสุด)

นายภัสชกพันธ์ สายชล โรงเรียนมหิตลวิทยานุสรณ์

รางวัลเหรียญทองแดง ได้แก่

นายคุณากร ลิம்பีสภาพกสิผล โรงเรียนกำเนิดวิทย์

นายพศิน ลากเอนกอนันต์ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา

รองศาสตราจารย์ ดร.พินิติ รตะนานุกูล รองเลขาธิการ

มูลนิธิส่งเสริมโอลิมปิกวิชาการและพัฒนามาตรฐานวิทยาศาสตร์ศึกษา (สอวน.) ให้สัมภาษณ์ว่า “การที่ประเทศไทยได้เป็น

เจ้าภาพจัดการแข่งขันครั้งนี้ นอกจากจะเป็นการเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ ๙ แล้ว ยังเป็นการกระตุ้นให้เกิดการพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนวิชาวิทยาศาสตร์โลกและอวกาศให้มีมาตรฐานสูงขึ้น ส่งผลให้ประเทศไทยมีโอกาสสร้างนักธรณีวิทยา นักวิทยาศาสตร์โลกและอวกาศรุ่นใหม่ ผู้มีความรู้ความสามารถในการศึกษาวิจัย และมีความรับผิดชอบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อมโลกเพิ่มมากขึ้นในอนาคต” 🇹🇭







# ยลรดา ยงพิศาลภพ ผู้ทำคะแนนคณิตศาสตร์ สูงสุดอันดับ ๑ ของโลก

การทำโจทย์เลยมีความน่าสนใจ  
เพราะใช้แค่เครื่องมือที่มีอยู่น้อยนิด  
แต่สามารถพลิกแพลงความคิดได้หลายอย่าง  
โดยเราไม่ต้องใช้ความจำเยอะ ความสนุกคือ  
การตีโจทย์ที่ไม่เคยเจอให้แตกได้

**คณิตศาสตร์** ยังคงเป็นวิชาที่ได้ฝึกฝน  
กระบวนการคิดและสร้างชื่อ  
ให้แก่เด็กไทยในระดับสากล ล่าสุดเมื่อเดือนกรกฎาคม  
ที่ผ่านมา ในการแข่งขัน IMO ๒๐๑๘ การแข่งขัน  
คณิตศาสตร์โอลิมปิกสากลครั้งที่ ๕๙ ณ เมือง  
คลุช-นาโปกา ประเทศโรมาเนีย ผลคือทีมไทย  
คว้าชัยได้ ๓ เหรียญทอง และ ๓ เหรียญเงิน โดย  
ยลรดา ยงพิศาลภพ หรือ เอ็น จากโรงเรียนเตรียม  
อุดมศึกษา สามารถทำคะแนนเป็นที่ ๑ ของฝ่าย  
หญิงจากผู้เข้าแข่งขันทั้งหมด ๑๐๗ ประเทศ และมี  
คะแนนรวมของทีมเป็นอันดับที่ ๕ ของโลก



## เส้นทาง การแข่งขันโอลิมปิก

ฉายแววความเก่งด้านคณิตศาสตร์มาตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ เมื่อทางโรงเรียนได้ส่งเสริมให้ ยลรดาเข้าสอบคณิตศาสตร์ ระดับประถมศึกษา ที่ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) ได้ จัดขึ้น ในครั้งแรกเธอได้เหรียญเงินในการแข่งขัน จากนั้นเธอเข้าแข่งขันทุกครั้งที่ สพฐ. จัดขึ้น โดยมีคุณพ่อ คุณแม่ และคุณครูเป็นผู้คอยสนับสนุน

## ความสนใจในคณิตศาสตร์

แม้จะได้เหรียญรางวัล แต่ยลรดายังไม่ได้คิดว่า เธอจะเลือกเส้นทาง การเรียนวิชาคณิตศาสตร์อย่างจริงจัง เพราะยังเด็กเกินไปที่จะคิดว่าเป็นวิชาที่ชอบที่สุด เพียงแต่คิดว่า ถ้ามีโอกาสก็ควรลองดู และคิดว่า เป็นวิชาที่น่าสนใจ เนื่องจากส่วนตัวไม่ค่อยชอบ วิชาท่องจำ ทำให้ได้ฝึกการคิดเชื่อมโยง ซึ่งน่าสนใจ มากกว่าการท่องจำอย่างเดียว

“คุณพ่อคุณแม่คอยช่วยซื้อหนังสือในการฝึก ทำข้อสอบ เห็นการทำข้อสอบเก่า พอคุณพ่อคุณแม่ ให้ลองเรียนรู้ ความรู้สึกชอบก็ค่อยๆเพิ่มพูนขึ้นมา จนพอเข้ามัธยมศึกษาตอนต้นก็ได้เข้าอบรมค่าย โอลิมปิกวิชาการของมูลนิธิ สอวน. ค่ะ ซึ่งภายในค่าย



มีการสอนแบบแยกเนื้อหาต่างๆของคณิตศาสตร์ทั้ง ๕ สาขา มีอาจารย์เชี่ยวชาญแต่ละสาขาคอยแนะนำ ทำให้เราได้เรียนรู้สิ่งใหม่ๆ”

## เข้าแข่งขันคณิตศาสตร์โอลิมปิกระดับโลก

หลังได้เข้าค่าย สอวน. ยลรดาก็ได้เข้าแข่งขัน คณิตศาสตร์ระหว่างผู้แทนจากศูนย์ สอวน. (Thai Mathematical Olympiad หรือ TMO) หลังจากนั้น เข้าค่ายของสถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (สสวท.) ต่อ ซึ่งใช้เวลาเข้าค่ายนี้ นาน ๓ ปี ระหว่างนั้นก็มีการสอบเป็นผู้แทนซึ่งไม่ผ่าน หลายครั้ง จนเพิ่งได้มีโอกาสเป็นผู้แทนในปีล่าสุด

## มุ่งหวังเป็นผู้แทนอย่างไม่ถอย

ยลรดาต้องใช้เวลาหลายปีกว่าเธอจะได้เป็นผู้แทนระดับชาติ ความผิดหวังหลายครั้งไม่ทำให้เธอ เกรียดแต่อย่างใด เพราะเธอคิดว่า ได้เข้าค่ายแล้วก็

มีความสุขดี โดยปีแรกไม่ได้คาดหวังอะไรมาก เพราะถือว่า เก็บเกี่ยวประสบการณ์ จนพัฒนาไปเรื่อยๆ อาจารย์เองก็ไม่กดดัน แต่เธอก็ยังคงเก็บความฝันในการเป็นผู้แทนไว้อยู่เสมอ “คงไม่มีใครที่จะเข้าค่ายนี้เพื่อเก็บเกี่ยวความรู้อย่างเดียวคะ เอินก็หวังไว้เต็มที่ปีแรกๆ ผิดหวังก็บอกตัวเองว่า ไม่เป็นไรปีหน้ายังมี จนเข้าค่ายม. ๕ คัดเพื่อแข่งขัน ในที่สุดก็ได้เป็นตัวแทนช่วงระหว่างชั้น ม. ๖ พอดี”

### การแข่งขันที่โรมานี

ยลรดาบอกว่า ในการเดินทางไปแข่งขันที่โรมานีมีความสุขและเปิดโลก การสอบถือเป็นส่วนเพียงเล็กน้อยเท่านั้น เพราะจริงๆ แล้วประสบการณ์ที่ได้รับมันมากกว่านั้นมาก ทั้งได้เปิดวัฒนธรรมใหม่ๆ ทัศนศึกษา มีความสุข และอาจารย์ไทยกับอาจารย์ของเกาหลีใต้ก็จัดเหมือนคลาสพิเศษ คือให้ทั้งสองประเทศเดินทางก่อนกำหนดวันสอบ ๓ วัน ไปก่อนโปรแกรมที่เจ้าภาพจัด ทั้งสองประเทศได้เตรียมสิ่งที่รู้มาแลกเปลี่ยนความรู้กัน โดยมีอาจารย์คอยช่วยดูแลหน่อย ส่วนมากเป็นความช่วยเหลือกันของเด็กทั้งสองประเทศมากกว่า ซึ่งถือเป็นประสบการณ์ที่ดีที่ทำให้ได้รู้จักเพื่อนใหม่

### เหรียญทองโอลิมปิกเกินความคาดหว้ง

ยลรดารู้สึกดีใจมาก เพราะการแข่งขันครั้งนี้ตอนเดินทางไป เธอไม่ได้คาดหวังว่าจะได้ถึงเหรียญทองไม่เพียงเท่านั้น เธอยังเป็นผู้ทำคะแนนสูงสุดอีกด้วย

“คนได้เหรียญทองไม่ได้แปลว่าเป็นคนเก่งสุดเสมอไปคะ หนูว่ามันเป็นโอกาส จังหวะและความโชคดี ทั้งยังขึ้นอยู่กับสุขภาพ และโจทย์ว่าเข้าทางเราไหม ซึ่งการสอบก็ไม่ได้ตรงกับที่เรียนมา แต่รู้สึกว่าการเข้าทางเราคะ”

### เสน่ห์คณิตศาสตร์

ยลรดาคิดว่า การทำโจทย์เลขมีความน่าสนใจ เพราะใช้แค่เครื่องมือที่มีอยู่น้อยนิด แต่สามารถพลิกแพลงความคิดได้หลายอย่าง โดยเราไม่ต้องใช้ความจำเยอะ ความสนุกคือการตีโจทย์ที่ไม่เคยเจอให้แตกได้

### เคล็ดลับการเรียน

ยลรดาให้ความเห็นว่า “ถ้าเป็นการอ่านหนังสือ ชั่วโมงการอ่านไม่สำคัญเท่ากับความตั้งใจ หากการอ่านแค่รอบเดียวแต่มีประสิทธิภาพก็ทำให้การอ่านนั้นช่วยเพิ่มพูนความจำได้ ส่วนตัวเธอจะคิดภาพตามไปด้วยเวลาอ่าน การจินตนาการตามไปด้วย ทำให้เราเข้าใจเรื่องนั้นให้เห็นภาพมากขึ้น



“ตั้งแต่เด็กเ็นไม่ได้เรียนพิเศษหนักขนาดนั้น อาจมีเรียนบ้าง ตอนม.ปลาย เพราะต้องเ็นทรานซ์ แต่คิดว่าอ่านได้ด้วยตัวเองจะเข้าใจดีกว่า และไม่ต้องพึ่งคนอื่นอะ”

## วันว่าง

ถึงแม้จะขึ้นชื่อว่าเป็นเด็กเรียน แต่ยลรดา ก็มี ความสนใจอื่นๆ หลายอย่าง ชอบดูหนัง ออกกำลังกาย โดยการตีเบด ส่วนความสนใจพิเศษคืออ่านหนังสือ จิตวิทยา ซึ่งส่งผลให้เธอตั้งใจว่าอนาคตอยากเป็น จิตแพทย์

## ชายซิ่งในพระมหากษัตริย์คุณของทั้งสองพระองค์

ที่ยลรดาได้เข้าค่าย *สอวน.* นั้น เป็นพระมหากษัตริย์คุณของสมเด็จพระเจ้าพี่นางเธอ เจ้าฟ้ากัลยาณิวัฒนา กรมหลวงนราธิวาสราชนครินทร์ ทรงเป็นผู้ก่อตั้งมูลนิธิ *สอวน.* และเป็นประธานมูลนิธิ *สอวน.* พระองค์แรก และเธอยังได้มีโอกาสเข้าเฝ้าฯ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ก่อนเดินทางไปแข่งขันโอลิมปิกวิชาการระหว่างประเทศ ซึ่งหลังการแข่งขันก็จะได้มีโอกาสเข้าเฝ้าฯ อีก ถือเป็นโอกาสอันเป็นมงคลของชีวิตที่ไม่ได้เกิดขึ้นง่ายๆ



ครอบครัวที่คอยสนับสนุนและให้กำลังใจตลอดมา

## สอวน.ช่วยเสริมเด็กเก่ง

หลังจากได้เรียนรู้ในค่าย *สอวน.* ยลรดาพบว่า เป็นประโยชน์มาก เพราะเปิดโอกาสให้เด็กที่มีความสนใจด้านวิชาคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์จริงๆ ได้เรียนรู้สิ่งที่ห้องเรียนไม่มี ทั้งนี้หากไม่สามารถหาได้จากที่ไหน ถ้าไม่มี *สอวน.* เธอคงหาแหล่งเรียนรู้ได้ยาก และอาจารย์แต่ละท่านมีความเก่งเฉพาะทาง

## ความฝันกว้างไว้

ด้วยความสนใจในวิชาจิตวิทยา หลังเรียนจบ ม.๖ ยลรดาอยากศึกษาต่อด้านแพทยศาสตร์ เป็นหมอทางด้านวิจัย โดยหลังจบหลักสูตร ๖ ปีเธอจะ ได้เลือกเรียนต่อเฉพาะทาง ซึ่งตอนนี้เธอสนใจด้านจิตเวชเป็นพิเศษ แต่ก็ไม่แน่ว่า เมื่อเรียนไปแล้วอาจมีการเปลี่ยนแปลงในอนาคตได้

## ฝากถึงเพื่อนเยาวชน

สิ่งสำคัญที่สุดคือให้เลือกทำในสิ่งที่เราชอบ คนที่ไม่รู้ว่าชอบอะไร ลองเปิดโอกาสตัวเองให้ลองหลายๆ อย่าง อย่ามุ่งความสนใจเพียงอย่างเดียว เพราะมันอาจจะเสียเวลาถ้าค้นพบว่า สิ่งเดียวที่เราทุ่มเทมากกลับไม่ใช่สิ่งที่เราชอบ 🍀



## ปลื้มทัพไทยคว้า ๑๑ เหรียญชัย ในเอเชียนเกมส์ครั้งที่ ๑๘



**ปิด** การแข่งขันอย่างสวยงามไปแล้วสำหรับกีฬาเอเชียนเกมส์ครั้งที่ ๑๘ ที่ประเทศอินโดนีเซีย นักกีฬาไทยสามารถสร้างผลงานคว้าเหรียญรางวัลให้ชาวไทยได้ปลื้มทุกวัน กระทั่งจบเกมด้วยอันดับ ๑๒ โดยทำผลงาน ๑๑ เหรียญทอง ๑๖ เหรียญเงินและ ๔๖ เหรียญทองแดง

ผลโพลของสมาคมนักข่าวช่างภาพกีฬาแห่งประเทศไทยเผยว่า มีกีฬา ๖ ชนิดที่ตรงเป้าผ่านเกณฑ์คว้าเหรียญทองให้ทัพไทย ได้แก่ เทควันโด กีฬาทางอากาศ จักรยาน เจ็ตสกี ยิงเป้าบิน และเชกปักตะกร้อ แม้กีฬาทางอากาศ อาจเป็นสมาคมที่หลายคนมองข้าม แต่ก็สามารถคว้ามาได้ถึง ๒ เหรียญทอง ๑ เหรียญเงิน ๑ เหรียญทองแดง

“ทศไท่” ขอร่วมสวัสดีเหล่าสปอร์ตฮีโร่ทุกท่านที่หมั่นฝึกซ้อมและทุ่มเทสุดพลังจนทำหน้าที่ตัวแทนประเทศไทยได้อย่างเต็มภาคภูมิ และนี่คือ ๑๑ เหรียญทองที่เราขอจารึกไว้ด้วยความภาคภูมิใจ

ถือเป็นเหรียญทองแรกๆที่ไทยสามารถคว้ามาได้ตั้งแต่การแข่งขันวันแรกของเอเชียนเกมส์ ๒๐๑๘ จากฝีมือลายมือ ๓ สาวนักเทควันโดพุ่มเซ่ “เจส” เพ็ญกัญญา ไพศาลเกียรติกุล “อมสิน” อรณีย์ ศรีสหกิจ และ “อร” กชวรรณ ชมชื่น ที่ฝ่าแรงกดดัน รวมถึงสามารถเอาชนะเกาหลีใต้ เจ้าของกีฬาประเภทนี้ ผลักดันให้ไทยขยับอันดับโลกขึ้นมาเป็นหนึ่งในชาติอันดับต้นๆ ของโลก พิสูจน์ได้จากผลงานในทัวร์นาเมนต์นานาชาติในรอบ ๒-๓ ปีที่ผ่านมา

### เทควันโด

เป็นกีฬาที่ไม่เคยทำให้คนไทยผิดหวังในทัพจอมเตะไทยครั้งนี้ “เทนนิส” พาณิภัค วงศ์พัฒนกิจ นักเทควันโดสาวไทยเจ้าของเหรียญทองแดง โอลิมปิกเกมส์ ๒๐๑๖ และมี ๑ ของโลกรุ่น ๔๙ กก.หญิง คว้าเหรียญทองแรกให้กับทีมเทควันโดไทยได้สำเร็จ โดยรอบชิงชนะเลิศ เธอสามารถเอาชนะมาตินาบานูมานโนโปว่า จากอุซเบกิสถานไปอย่างขาดลอยด้วยสกอร์ ๒๑-๓ คะแนน

### จักรยาน

โด่งดังทั่วเอเชียไปแล้วในฐานะนักปั่นสองล้อ “เหรียญทอง” ประเภทคีรินในเอเชียนเกมส์ ครั้งที่ ๑๘ “จาย อังคัสสุธาสาวิทย์” หรือ “ทีเจ” นักปั่นน้องเหล็กทีมชาติไทย ลูกครึ่งไทย-ออสเตรเลีย สามารถคว้าเหรียญทองจักรยานประเภทลูคีรินชาย ที่เวโลโดรมประเทศอินโดนีเซียซึ่งเป็นเหรียญทองเหรียญที่ ๑๐ ของทัพนักกีฬาไทยในเอเชียนเกมส์ครั้งนี้ เป้าหมายในอนาคตที่จายวางไว้คือความสำเร็จในการแข่งขันชิงแชมป์โลก และต่อด้วยการได้สิทธิ์เข้าร่วมแข่งขันในโอลิมปิกเกมส์ที่กรุงโตเกียว ประเทศญี่ปุ่นในอีกสองปีข้างหน้า





## เจ็ดสกี

สิ้นสุดกับการแข่งขัน “สิงห์นักบิดทางน้ำ” เรียกได้ว่าเป็นการแข่งขันเพื่อชิงชัยของทีมไทยกันเองโดย อรรถพล คุณสา ซึ่งชิงตาม “น้อย” ประดิษฐ์ บุรี มาตลอด แต่ประดิษฐ์กลับมีปัญหาเมื่อคณะกรรมการปรับแพฟวล์ อย่างไรก็ตามเสียก็เป็นความโชคดีที่ไทยยังรักษาเหรียญทองนี้ไว้สำเร็จ เพราะแค่ขยับลำดับที่สองของแชมป์โลกอย่างออย อรรถพลมารับแชมป์แทน และเป็นไปตามความคาดหมาย ไทยสามารถคว้าเหรียญทองเจ็ดสกีมาครองได้สำเร็จในรอบนี้นั่ง ๑,๑๐๐ ซีซี ห้ามแต่งเครื่องยนต์



## ยิงเป้าบินประเภทสกีดหญิง

สุธิยา จิวเฉลิมมิตร นักแม่นปืนทีมชาติไทย ก้าวขึ้นไปหยิบเหรียญทองเป้าบิน ในมหกรรมเอเชียนเกมส์ซึ่งเธอเคยเป็นนักยิงเป้าบินชาวเอเชียคนแรกที่ได้ถึงตำแหน่งสูงสุดของโลก และยังยึดตำแหน่งมือวางอันดับ ๑ ของเอเชียหลายปี ไม่เพียงแค่นั้น สุธิยายังคว้าแชมป์เวิลด์ คัพ ๒ สนามติดต่อกันในปี ๒๐๑๖ หลังจากที่ฟอร์มหลุดมาเกือบ ๑ ปี วันนั้นเธอสามารถทวงชัยชนะและตำแหน่งแชมป์กลับคืนมาได้ เธอฝากบอกแฟนชาวไทยว่าจากนี้จะตั้งใจฝึกซ้อมเพื่อไปแข่งขันรายการชิงแชมป์โลกที่เกาหลีใต้ ซึ่งมีโควตาไปสู้ศึกโอลิมปิกเกมส์ “แม้ว่าศึกระดับโลกจะยากขึ้น แต่ก็ทำงานของตัวเองให้ดีที่สุดต่อไปค่ะ”





### เชปักตะกร้อ

สมาคมที่สร้างชื่อและรักษาแชมป์ได้ตลอดกาลอย่างสมาคมกีฬาเชปักตะกร้อแห่งประเทศไทยได้รับความสำเร็จ ๔ เหรียญทอง ในประเภททีมชุดชาย ทีมชุดหญิง คู่ทีมชาย และทีม ๔ คนหญิง ทั้งยังส่งผลให้ พรชัย เต้าแก้ว กลายเป็นนักกีฬาไทยที่คว้าเหรียญทองเอเชียนเกมส์มากที่สุดในประวัติศาสตร์ถึง ๑๐ เหรียญ ซึ่งเกิดจากการร่วมศึกเอเชียนเกมส์ ๕ สมัย (ปี ๒๐๐๒-๒๐๑๘) พรชัยกล่าวทิ้งท้ายไว้ว่า ในอีก ๔ ปีข้างหน้า ถ้าร่างกายยังไหว เขาก็หวังจะได้โอกาสลงหวดเก็บสถิติเพิ่มอีกสักครั้ง น่าลุ้นกันว่า ท็อปเชปักฯไทย อีก ๔ ปีข้างหน้าจะมีชื่อพรชัยหรือไม่!

### กีฬาทางอากาศ

ประเภทบินลงเป้าแม่นยำ นายกองและชั้นชมที่สุดสำหรับ “บี” นันทวัฒน์ ภูษณงค์ ร่มร้อนสาวโชว์ความเหนือชั้นได้สมศักดิ์ศรีแชมป์โลก คว้าทองร่มร้อน ประเภทบินลงเป้าแม่นยำบุคคลหญิง และประเภททีมหญิง ทำให้เธอเก็บ ๒ เหรียญทอง ขึ้นแท่นเป็นนักกีฬาไทยที่คว้าเหรียญได้มากที่สุดในฝ่ายหญิง

แรงเชียร์ของคนไทยจะยังไม่หยุด ขอให้ไทยแลนด์สู้ๆแล้วพบกันใหม่อีก ๔ ปีที่หางโจว!

\*ขอบคุณข้อมูลจาก <http://www.siamsport.co.th> 🌟







**แม้**จะเป็นสมาคมกีฬาห้องใหม่ แต่สมาคมกีฬา สกีสกีและสโนว์บอร์ดแห่งประเทศไทยซึ่งมีอายุ ไกลสองขวบปีก็กำลังได้รับความสนใจอย่างมาก เพราะเป็นกีฬาประเภทที่เมืองไทยซึ่งไม่มีหิมะและ ไม่มีสนามฝึกซ้อมน่าจะไม่มีโอกาสได้ส่งนักกีฬาเข้า แข่งขัน แต่เราก็มีนักกีฬาสกีในนามทีมชาติไทยเข้า ร่วมแล้วจริงๆ

ทศโทฉบับนี้ได้รับเกียรติจากคุณปิยสวัสดิ์ อัมระนันทน์ นายกสมาคมกีฬา สกีสกีและสโนว์บอร์ด แห่งประเทศไทย เล่าถึงความเป็นมา ทิศทาง และ เป้าหมายของสมาคมกีฬาที่กำลังได้รับการจับตา มองอย่างยิ่งแห่งนี้

## ปิยสวัสดิ์ อัมระนันทน์ นายกสมาคมกีฬา สกีสกีและ สโนว์บอร์ดแห่งประเทศไทย

“เรากำลังมองหา นักกีฬา รุ่นเด็ก ลงมาอีก ทั้ง สกีสกี และ สโนว์บอร์ด เพื่อเตรียมตัวเข้าแข่งขัน เอเชียนเกมส์ฤดูหนาว และ โอลิมปิกฤดูหนาวครั้งต่อไป ซึ่งน่าจะมีนักกีฬาทีมชาติไทยจำนวนมากขึ้น”

**ทศโท** “เริ่มต้นก่อตั้งสมาคมกีฬา สกีสกีและสโนว์บอร์ด ด้วยความเป็นมาอย่างไรคะ?”

**คุณปิยสวัสดิ์** “สมาคมก่อตั้งมาเกือบสองปีแล้ว จดทะเบียนเป็นสมาคมกีฬา สกีสกีและสโนว์บอร์ด แห่ง ประเทศไทยตามพระราชบัญญัติการกีฬาแห่งประเทศไทย ในเดือนกันยายน ๒๕๕๙ ก่อนหน้านั้นมีสมาคม สกีสกีและสโนว์บอร์ดไทยที่จดทะเบียนกับกระทรวง





มหาดไทยเมื่อต้นปี ๒๕๕๙ แต่ยังคงทะเลาะเบาะแว้งกับการกีฬาแห่งประเทศไทยไม่ได้ เพราะกีฬาสกีและสโนว์บอร์ดยังไม่เป็นกีฬาตามพระราชบัญญัติการกีฬาแห่งประเทศไทย จากนั้นก็เริ่มดำเนินกิจกรรมมาตั้งแต่นั้น แต่ก็มีข้อจำกัดหลายอย่าง โดยเฉพาะเรื่องการส่งนักกีฬาไทยไปแข่งขันนานาชาติหรือรับเงินสนับสนุนจากการกีฬาแห่งประเทศไทยหรือเอกชน เพราะเงินสนับสนุนจากเอกชนจะไม่สามารถหักภาษีได้

ด้วยเหตุนี้ เราก็เลยทำเรื่องก่อตั้งสมาคมกีฬาสกีและสโนว์บอร์ดแห่งประเทศไทย แต่ประการแรกก็ต้องทำให้กีฬาสกีและสโนว์บอร์ดเป็นกีฬาตามพระราชบัญญัติก่อน โดยให้กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬาออกกฎกระทรวงให้เพิ่มกีฬาสกีและสโนว์บอร์ดในเดือนมิถุนายน ๒๕๕๙ สมาคมจดทะเบียนเรียบร้อยในเดือนกันยายน ตอนนั้นกิจกรรมบางอย่างของเราก็เริ่มไปแล้ว อย่างการเตรียมการส่งนักกีฬาไปแข่งขันเอเชียนเกมส์ฤดูหนาว ในเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐ ที่ซอกโกโด ประเทศญี่ปุ่น พอตั้งเป็นสมาคม เราก็ดำเนินการรับเงินสนับสนุนจากเอกชนและกองทุนกีฬาเพื่อชาติด้วย

“ส่วนการคัดเลือกนักกีฬาเราดำเนินการเรียบร้อยทั้งในประเภทคอสตันท์รีและอัลไพน์ ได้มาประเภท

ละสองคน ส่วนสโนว์บอร์ดจนถึงวันนี้ก็ยังหานักกีฬาไม่ได้ เราให้นักกีฬาไปซ้อมในอเมริกาได้ในช่วงกลางปี เพราะเป็นฤดูหนาวที่นั่นและซ้อมในยุโรปในช่วงปลายปีและต้นปี และลงแข่งขันกีฬาในระดับนานาชาติต่างๆ เช่น World Cup หรือการแข่งขันของ FIS ซึ่งคือสมาพันธ์กีฬาสกีนานาชาติ พอจะไปแข่งที่ซอกโกโด นักกีฬาคณะหนึ่งเกิดซ้อมแล้วบาดเจ็บ ก็เหลือสามคนไปแข่ง แม้เราจะไม่ได้เหรียญ แต่นำพอใจเพราะเป็นครั้งแรกที่มีนักกีฬาไทยไปแข่งเอเชียนเกมส์ฤดูหนาว และเรามีเวลาเตรียมตัวไม่ถึงหนึ่งปี

“ช่วงเวลาที่นักกีฬาฝึกซ้อมและเตรียมการแข่งขันจริงๆ ไม่ถึงปี เพราะถ้าไม่มีหิมะก็เล่นสกีไม่ได้ ต้องรอจนเดือนพฤศจิกายนถึงจะมีหิมะ หลังจากเอเชียนเกมส์ฤดูหนาว เราก็เดินทางต่อเพื่อส่งนักกีฬา



เข้าแข่งขันโอลิมปิกฤดูหนาว ที่เปียงชาง เกาหลีใต้ ในปีนี้ คัดเลือกนักกีฬาได้ ๔ คน ชาย ๒ หญิง ๒ ครอสคันทรีเป็นคนเดิมคือมรรค กับคาเรน จันเหลือง สองคนที่น้อง คราวนี้มีเวลาเตรียมตัวนานขึ้น ส่วน อัลไพน์ นักกีฬาชายคือนิโคลา สุเทพ ซาโนน เป็น ลูกครึ่งอิตาลีเลียนไทย ส่วนผู้หญิงคือ อริสราห์ เซนเคล ซึ่งบาดเจ็บตอนเอเชียเกมส์ ก่อนโอลิมปิกก็จะมี แข่งย่อยต่างๆ เพราะการไปแข่งโอลิมปิกจะต้องได้ คะแนน FIS ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำถึงจะไปได้ นักกีฬาทั้ง ๔ คนต้องเข้าแข่งขั้นย่อยทั้งหลายเพื่อให้ได้คุณสมบัติ ที่จะไปโอลิมปิก ปรากฏว่านักกีฬาไทยที่ผ่านเกณฑ์ ขั้นต่ำสามารถไปแข่งโอลิมปิกฤดูหนาวก็มีเฉพาะ นักกีฬาสกีเท่านั้น”

### กศท “เหตุใดท่านจึงสนใจที่จะมาเป็นนายก สมาคมนักกีฬาและสโนว์บอร์ดแห่งประเทศไทย”

**คุณปิยสวัสดิ์** “ผมสกีมาตั้งแต่เด็กกับญาติพี่น้อง เป็นกีฬาโปรดตั้งแต่เรียนต่างประเทศ พอกลับมาเมืองไทยก็สกีได้น้อยลง ไม่ค่อยมีเวลา แต่ว่า ก็พยายามไปสกีปีละครั้ง โดยเฉพาะตอนหลังไปสกีได้ ง่ายขึ้นที่ญี่ปุ่น อาหารอร่อย แมรีรีสอร์ทแต่ละแห่งจะ ไม่ได้ใหญ่เหมือนในยุโรป แต่ก็ค่อนข้างสะดวก เลย สามารถไปได้ปีละหลายครั้ง ปกติเราก็ไปกับลูก กับ ครอบครัว กับญาติพี่น้องในกลุ่มต่างๆอยู่แล้ว ปรากฏว่ามีคนไทยกลุ่มหนึ่งสนใจกีฬาสกีและสโนว์บอร์ด เขาก็เลยมาชวนผมไปตั้งสมาคมด้วยกันในปี ๒๕๕๙ ตอนแรกไม่ได้คิดว่าจะส่งนักกีฬาไปแข่งนะครับ คิดว่าจะเป็นการเล่นเสริมการเล่นกีฬาประเภทนี้ในกลุ่ม คนไทย พอตั้งขึ้นมาแล้วก็พบว่าคนไทยหรือลูกครึ่ง ไทยที่มีความสามารถและสนใจในเรื่องสกี แล้วเขาก็ แจ้งความจำนงว่าอยากมาแข่งในนามทีมชาติไทย

“นักกีฬาของเราจึงมาจากการติดต่อของเขาเองเป็นหลัก ไม่ใช่เราวิ่งไปหาเขา ครอสคันทรีสอง

คนนั้นผมรู้จักอยู่แล้ว เขาบอกว่าอยากมาอยู่ทีมชาติไทย ส่วนนักกีฬาคนอื่นเห็นเฟซบุ๊ก เห็นเว็บไซต์ของสมาคมฯ ก็ติดต่อกันเข้ามา พอมีนักกีฬาติดต่อเข้ามา ก็เลยตั้งใจจะส่งนักกีฬาไปแข่ง เวลาเตรียมตัวจึงไม่มาก”



### กศท “ถือว่าประสบความสำเร็จมากกว่าที่คิดไว้”

**คุณปิยสวัสดิ์** “ถือว่าประสบความสำเร็จมากกว่าที่คิดไว้ แม้ว่าตอนแรกเราไม่ได้มีความรู้เรื่องการบริหาร สมาคมนักกีฬา มีงานเอกสารเยอะพอสมควร ไหนจะ การขอรับการสนับสนุนงบประมาณ การติดต่อหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ก็เสียเวลาไปค่อนข้างมากพอสมควร และมีกฎเกณฑ์กำกับการบริหารงานอีกด้วย แต่ก็มีการมาช่วยดูแลการแข่งขันและจัดกิจกรรม ซึ่งผมเองไม่ค่อยมีเวลาดูแลมากเท่าไร อย่างโอลิมปิกฤดูหนาว กรรมการบางคนต้องไปอยู่เกาหลีใต้ทั้งเดือน เพื่อดูแลนักกีฬาในเรื่องการเตรียมการ การซ้อม การแข่งขัน และอื่นๆ

### กศท “จำนวนบุคลากรของสมาคมในขณะนี้”

**คุณปิยสวัสดิ์** “กรรมการสมาคมฯ มีทั้งหมด ๑๔ คน ทุกคนเป็นจิตอาสาช่วยกันทำงาน มีการกีฬาแห่งประเทศไทยให้งบประมาณมาเพื่อให้เราจ้าง ลูกจ้างมาช่วยงานธุรการ งานจริงๆกรรมการต้องลงมือทำเอง เราอยู่ในตึกการกีฬาแห่งประเทศไทย หัวหมาก ได้ห้องเล็กๆ สองห้องใช้เป็นสำนักงาน แต่เวลาประชุม เราไม่ได้ไปที่นั่น เพราะไม่ค่อยสะดวกเท่าไร”

### กศท “สมาคมฯ มีการวางแผนงานในระยะสั้น ระยะกลาง และระยะยาวอย่างไรบ้างคะ”

**คุณปิยสวัสดิ์** “เรื่องส่งนักกีฬาเข้าแข่งขันเราวางแผนล่วงหน้า ๔ ปี เพราะ ๔ ปีข้างหน้ามีโอลิมปิกฤดูหนาวที่ประเทศจีน อีก ๓ ปีมีเอเชียนเกมส์



ฤดูหนาว ระหว่างนั้นมีการแข่งขันย่อยอื่นๆ เช่น เวลด์คัพ ระหว่างนี้นักกีฬาของเราจึงมีเวลาเตรียมตัว นานขึ้น เราต้องฝึกซ้อมและรักษาร่างกายให้แข็งแรงอย่างต่อเนื่องทั้งในหน้าหนาวและหน้าร้อน แผนที่ชัดเจนก็คือแผนในช่วงหนึ่งปีข้างหน้า อย่างเช่นทีม ครอสคันทรีและทีม อัลไพน์ จะไปแข่งที่ไหน ปลายปี นี้มีเวลด์คัพ ปีหน้ามีแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยที่รัสเซีย นักกีฬาของเราอย่างน้อยสองคนคือมาร์คกับคาเรน เรียนระดับมหาวิทยาลัยอยู่ ก็มีสิทธิ์เข้าแข่งขันได้ นักกีฬาเหล่านี้อายุไม่มาก ระหว่าง ๑๙-๒๓ ปี โอลิมปิก ก็ยังแข่งได้อยู่ แต่ถ้าเกิน ๓๐ ก็ชกจะไม่ไหวแล้ว และก็ฝึกกีฬานักเรียนที่รัสเซียเหมือนกันแต่ต่างสถานที่กัน ซึ่งนักกีฬาของเราตอนนี้อายุมากขึ้นไป เรากำลัง เสาะหานักกีฬาที่เป็นนักเรียนอยู่ คุณสมบัติคือเป็นคนไทย และเป็นนักเรียนโรงเรียนในประเทศไทย คิดว่า น่าจะหาได้อีกสักสองสามคน

“เรากำลังมองหา นักกีฬารุ่นเด็กลงมาอีกทั้งสกี และสโนว์บอร์ดเพื่อเตรียมตัวเข้าแข่งขันเอเชียนเกมส์ฤดูหนาว และโอลิมปิกฤดูหนาวครั้งต่อไป ซึ่ง น่าจะมีนักกีฬาทีมชาติไทยจำนวนมากขึ้น”

**กศท “กีฬาสกีและสโนว์บอร์ดมีการแบ่งการแข่งขันออกเป็นกลุ่มและประเภทใดบ้างคะ”**

**คุณปิยสวัสดิ์** “โดยทั่วไปจะแบ่งเป็นประเภท ชายหญิง สกีกีมีครอสคันทรี อัลไพน์ และฟรีสไตล์ ซึ่งเป็นการเล่นแบบผาดโผน

**กศท “ประเทศไหนเป็นเบอร์ต้นๆ ในการแข่งขัน กีฬาสกีและสโนว์บอร์ดคะ”**

**คุณปิยสวัสดิ์** “ผมจำไม่ได้แน่ๆ ประเทศไหน แต่ที่แน่ๆ คือประเทศที่มีหิมะทางฝั่งยุโรปและ อเมริกา ส่วนเอเชียที่เก่งจะมีญี่ปุ่น เกาหลี คาซัคสถาน และจีน อย่างเอเชียนเกมส์ฤดูหนาวที่ผ่านมาในกรณี



ของครอสคันทรี มีประเทศที่เก่งกว่าเรา ๔ ประเทศ เท่านั้น ดังนั้นเอเชียนเกมส์จะมีโอกาสได้เหรียญมาก น้อย ประเทศที่มีหิมะเหล่านี้เขาเล่นกันตั้งแต่เด็ก จนชำนาญและรัฐบาลก็ให้การสนับสนุนอย่างเต็มที่ แต่ของเราเพิ่งจดทะเบียนมาสองปี การกีฬาแห่งประเทศไทยเพิ่งให้งบประมาณครั้งแรกในปี ๒๕๖๐ ซึ่งที่จริงการฝึกซ้อมเริ่มมาแล้วตั้งแต่หน้าร้อน เราต้องส่งนักกีฬาไปฝึกซ้อมที่อเมริกาได้ ก็เป็นเงินจาก เอกชนที่สนับสนุนนะครับ”

**กศท “การจะเป็นนักกีฬาสกีและสโนว์บอร์ด ได้นั้น ต้องมีคุณสมบัติอย่างไรบ้างคะ”**

**คุณปิยสวัสดิ์** “ที่ชัดเจนอย่างครอสคันทรีคือ นักกีฬาต้องแข็งแรงมากครับ เพราะต้องสกีขึ้นลง เนินเขาซึ่งต้องใช้แรงมาก ส่วนอัลไพน์นักกีฬาจะมี รูปร่างไม่โต เพราะต้องซิกแซก มีความคล่องตัวสูง แต่ผมคิดว่านักกีฬาสกีนั้นความแข็งแรงคงเป็นส่วน หนึ่ง แต่ส่วนใหญ่มาจากมันสมองของเขา อย่างอัลไพน์จะเลี้ยวไปเลี้ยวมาได้เร็ว ขึ้นอยู่กับสมองสั่งการ ได้เร็วแค่ไหน ต้องฉลาด ต้องเก่ง ถึงจะทำได้”





**กศท “ในเมืองไทยไม่มีสนามซ้อมกีฬาประเภทนี้ใช้ไหมคะ”**

**คุณปิยสวัสดิ์** “ปัญหาของประเทศไทยคือเราไม่มีหิมะ ไม่มีสนามฝึกซ้อม แต่เราก็เพิ่งมาพบว่า นักกีฬาครอสคันทรีในช่วงไม่มีหิมะ ก็ฝึกซ้อมด้วยโรลเลอร์สกี คือสกีสั้นๆแต่มีล้อ วิธีการใช้คล้ายๆครอสคันทรี มีไม้ดันไป โรลเลอร์สกีก็เป็นวิธีการที่เราใช้ซ้อมกีฬาครอสคันทรีในประเทศไทยได้ สมาคมฯ จึงหันมาจับมือเรื่องโรลเลอร์สกีในการสร้างนักกีฬาครอสคันทรีในประเทศไทย จึงนำมาซึ่งการจัดการแข่งขันโรลเลอร์สกีในประเทศไทยขึ้นมาครั้งแรกช่วง



กลางปีนี้ ครั้งที่สองจัดแข่งที่ชุมพรในเดือนตุลาคม ทำไม่ต้องชุมพร เพราะมีฝรั่งชาวนอร์เวย์คนหนึ่ง เกษียณแล้วไปอยู่ที่นั่น นอร์เวย์เป็นประเทศที่ใช้สกีครอสคันทรีกันเยอะในการเดินทาง คนนอร์เวย์จะสกีครอสคันทรีเป็นตั้งแต่เด็ก ฝรั่งคนนี้นำโรลเลอร์สกีไปสอนนักเรียนที่นั่นให้เล่น ก็เลยมีนักเรียนกลุ่มหนึ่งที่ชุมพรมีความสามารถในการเล่นโรลเลอร์สกี สมาคมฯ ก็สนับสนุนจัดหาอุปกรณ์ให้ เราก็หวังว่าการที่เราสนับสนุนโรลเลอร์สกีจะนำไปสู่การสร้างนักกีฬาครอสคันทรีในการแข่งขันกีฬาต่อไปได้ในอนาคต ส่วนประเภทอัลไพน์กับสโนว์บอร์ดวิธีที่ดีที่สุดก็คงสรรหาจากคนที่เล่นสกีเป็นอยู่แล้ว หรือเป็นคนที่ไปเรียนต่างประเทศซึ่งมีโอกาสเล่นสกี

**กศท “ตั้งสมาคมมาสองปี มีเรื่องอะไรที่คิดว่า เป็นปัญหาและอุปสรรคไหมคะ”**

**คุณปิยสวัสดิ์** “เรื่องที่เหนื่อยที่สุดคือกฎระเบียบของการกีฬา ทำให้เอกสารต่างๆช้าและเสียเวลาพอสมควร และการส่งนักกีฬาเข้าแข่งขันก็ยุ่งยากจากข้อจำกัดต่างๆ ซึ่งเราก็เรียนรู้ไป อย่างไม่เอเซียในเกมส์โอลิมปิก คนที่จะได้รับอนุญาตเข้าหมู่บ้านนักกีฬาทิมสนับสนุนก็มีปัญหาค่อนข้างมาก วิธีแก้ไขปัญหาวิธีเลี้ยงปัญหา เราอาจไม่คุ้นเคย แต่ตอนนี้เราก็คุ้นเคยแล้ว”

**กศท “เป้าหมายของคุณปิยสวัสดิ์ในฐานะนายกสมาคมน้องใหม่คืออะไรคะ”**

**คุณปิยสวัสดิ์** “อยากให้สมาคมนี้เข้าแข่งขันในเวทีนานาชาติได้ สร้างนักกีฬาสกีและสโนว์บอร์ดจำนวนมากขึ้น หลากหลายประเภทมากขึ้น แล้วก็อยากส่งเสริมกีฬาสกีและสโนว์บอร์ดในหมู่คนไทยมากขึ้น เราไม่มีเงินที่จะสนับสนุนการมาเป็นนักกีฬาประเภทนี้แต่ต้น ฉะนั้น คนที่อยากเข้ามาเป็นทีมชาติกับเราก็ต้องมีผลการแข่งขันในเวทีอื่นๆ เช่น FIS ที่ดีเพียงพอก่อน

“ผมคิดว่ากีฬาสกีและสโนว์บอร์ดขณะนี้ได้รับความนิยมเพิ่มขึ้นเรื่อยๆ คนไทยเองก็เดินทางไปเล่นสกีในรีสอร์ทที่ญี่ปุ่นกันสะดวกขึ้นมาก อาจจะมากกว่าที่หลายๆคนคิด ผมอยากแนะนำว่าการไปสกีนั้นควรหาครูฝึกสอนอย่างจริงจัง เล่นจริงจังอย่างน้อย ๔-๕ วันแล้วจะทราบว่ากีฬาสกีนั้นสนุกขนาดไหน เหมือนที่ผมสนุกกับสกี จึงพยายามทำหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายมานี้ให้ดีที่สุด”

# สาขาวิชาฟิสิกส์แห่งแผ่นดิน เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้ที่เรียนหลักสูตรนี้จะต้องคิดแบบเป็นบูรณาการ  
ฝึกตัวเองให้เรียนรู้ตลอดชีวิต เราไม่ได้สอนให้เขาเรียนเพื่อรู้อย่างเดียว  
แต่ต้องรู้ว่า หากจะศึกษาค้นคว้าเรื่องใดที่สนใจ  
เขาจะต้องทำอย่างไร ถ้าจะสร้างนวัตกรรมใหม่  
ต้องนำองค์ความรู้อะไรไปสร้าง

**สภาวะ** ของโลกที่เปลี่ยนไป โครงสร้างประชากร  
โลกที่มีเด็กเกิดใหม่ลดลง มีผู้สูงอายุมาก  
ขึ้น ทำให้เกิดความเหลื่อมล้ำของจำนวนประชากร  
ระหว่างวัยทำงานกับวัยเกษียณ ประกอบกับความ  
ก้าวหน้าทางเทคโนโลยีทำให้วิถีชีวิตของผู้คนเปลี่ยน  
การเรียนรู้ขยายขอบเขตกว้างไกล ไม่จำกัดอยู่แค่ใน  
ห้องเรียน

การเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วเหล่านี้ ทำให้  
เกิดคำถามว่า หากใช้วิธีการเดิมๆ ในการพัฒนาคน  
จะสามารถตอบสนองความต้องการในอนาคตได้  
หรือไม่ ?

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์เล็งเห็นความสำคัญ  
ของการเปลี่ยนแปลงนี้ เมื่อผนวกกับหลักปรัชญา  
เศรษฐกิจพอเพียงของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ ๙ ซึ่งพระราชทาน  
แนวคิดที่ ความพออยู่รอดของสังคมต้องมาจากการช่วย  
ตัวเองให้มากที่สุด เพื่อให้เกิดการพัฒนาที่ยั่งยืน จึง  
ก่อกำเนิดการเรียนการสอนแนวใหม่ ในชื่อ หลักสูตร  
วิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาฟิสิกส์แห่งแผ่นดิน  
เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน



## องค์ความรู้หลากหลาย นำมาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด

“หลักคิดเรื่องการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลก และปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง เมื่อประกอบกับนโยบายแห่งชาติ ไม่ว่าจะเป็นการขับเคลื่อนไทยแลนด์ ๔.๐ ที่มองว่า ประชาชนทุกเพศ ทุกสถานะของช่วงวัย ต้องมีการพัฒนาตัวเองให้มากขึ้น ไม่อยู่กับที่ รวมถึงยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปีที่มุ่งหวังให้ทุกคนที่เรียน ต้องปฏิบัติจริงได้ เรียนรู้จากประสบการณ์การทำงาน จากการเห็นปัญหา ทำให้มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ มาทบทวนว่าหลักสูตรเดิมซึ่งมุ่งเน้นด้านวิชาการ เพียงอย่างเดียว เพียงพอหรือไม่

มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ถือกำเนิดมา ๗๕ ปี แล้ว เรามุ่งเน้นการวิจัยมาโดยตลอด องค์ความรู้ที่แต่ละคณะมีอยู่นั้นมีมากมาย ทำอย่างไรเราจึงจะรวบรวมไปถ่ายทอดให้คนรุ่นใหม่ได้”

รศ.ดร.ลิลลี่ กาวีดี๊ะ ที่ปรึกษาอธิการบดี ผู้ทรงคุณวุฒิพิเศษ และประธานกรรมการบริหารหลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาศาสตร์แห่งแผ่นดิน เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน กล่าวถึงที่มาของหลักสูตรนี้

“หลักสูตรใหม่จะใช้บูรณาการศาสตร์ เราไม่ทิ้งของเดิม แต่จะสร้างคนใหม่ที่สามารถบูรณาการหลายศาสตร์เข้ามาใช้ร่วมกัน ยึดโยง ๓ ห่วง หนึ่งในคือ **ศาสตร์พระราช** เป็นต้นแบบหลักคิด หลักปฏิบัติ เน้นความพอเพียง พึ่งตนเองได้ สอง **ศาสตร์ชุมชน** ในแต่ละชุมชนของเรามีปราชญ์อยู่แล้ว เราไม่ควรทิ้งองค์ความรู้ดั้งเดิมที่ชาติมีอยู่ สาม **ศาสตร์สากล** ซึ่งเกิดจากการทำงานวิจัยและบริการวิชาที่ทางมหาวิทยาลัยมีอยู่ นำมาเชื่อมต่อกัน



รศ.ดร.ลิลลี่ กาวีดี๊ะ

ผู้ที่เรียนหลักสูตรนี้จะต้องคิดแบบเป็นบูรณาการ ฝึกตัวเองให้เรียนรู้ตลอดชีวิต เราไม่ได้สอนให้เขา เรียนเพื่อรู้อย่างเดียว แต่ต้องรู้ว่า หากจะศึกษาค้นคว้าเรื่องใดที่สนใจ เขาจะต้องทำอะไร ถ้าจะสร้างนวัตกรรมใหม่ ต้องนำองค์ความรู้อะไรไปสร้าง

สุดท้ายตัวเขาเองจะต้องสร้างตัวเองให้เกิดความเข้มแข็ง เรามุ่งหวังให้คนที่เราสร้างขึ้นมา สร้างความเข้มแข็งให้กับสังคมยุคใหม่ สร้างสมดุลเรื่องสิ่งแวดล้อม มีความคิดของตัวเองในการตระหนักถึงสิ่งที่เกิดขึ้น”



## เรียนรู้อย่างบูรณาการ

รศ.ดร.ลิลลี่ อธิบายว่า โครงสร้างหลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิทยาศาสตร์แห่งแผ่นดินเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน มีจำนวน ๑๒๐ หน่วยกิต เท่ากับหลักสูตรอุดมศึกษาทั่วไป แต่จะออกแบบหลักสูตรให้เป็นการเรียนเชิงบูรณาการทั้งสิ้น อาทิ หมวดวิชาหมวดศึกษา จะมีรายวิชา อยู่ดีมีสุข ศาสตร์แห่งผู้ประกอบการ ภาษากับการสื่อสาร ฯลฯ วิชาเฉพาะบังคับวิทยาศาสตร์ จะเป็นการเรียนแบบรวม วิทยาศาสตร์ (Science) + เทคโนโลยี (Technology) + วิศวกรรมศาสตร์ (Engineer) + คณิตศาสตร์ (Mathematics) เรียกว่า STEM

“เวลาเรียนวิชาต่างๆ เราจะตั้งหัวข้อ เช่น หัวข้อของเทอมแรกในปีการศึกษานี้คือ **ในน้ำมีปลา ในนามีข้าว** ตั้งต้นเรียนเรื่องพืช คือ ข้าว เรื่องสัตว์คือ ปลา อาจารย์ก็จะสอนให้เขาดูชนิดข้าว รู้ว่าข้าวเอาไปทำประโยชน์อะไรในทางโภชนาการ แล้วก็จะพาไปแปลงนา ไปศึกษาว่าข้าวผลิตอย่างไร หลังจากนั้นนิสิตก็ต้องตั้งปัญหา แล้วนำกลับมาหาคำตอบในห้องปฏิบัติการ เช่น ถ้าเขาสนใจว่า คุณภาพน้ำในนาข้าวควรเป็นอย่างไร ก็ต้องเข้าห้องปฏิบัติการทางเคมี ทางจุลชีววะ ดูว่าในน้ำมีอะไรบ้าง

**เด็กต้องเห็นปัญหามาก่อนแล้วกลับมาค้นคว้าเป็นการเรียนรู้แบบกลับทาง”**

## ชุดวิชาเฉพาะเลือก แยกตามความสนใจของผู้เรียน

เมื่อนิสิตชั้นปีที่ ๓-๔ จะต้องเรียนวิชาเฉพาะเลือกจำนวน ๒๐ หน่วยกิต โดยเลือกจากชุดวิชา ๒๑ ชุดวิชา ที่มาจากคณะต่างๆ เพื่อนำไปประกอบอาชีพตามความสนใจ นิสิตจะต้องเลือกเรียนไม่น้อยกว่า ๒ ชุดวิชา และแต่ละชุดวิชาจะบังคับเรียนภาคปฏิบัติ ๑๐ หน่วยกิต เป็นการเรียนในสถานประกอบการหรือในสถานที่จริง เพื่อให้ผู้เรียนสามารถปฏิบัติและนำไปสร้างอาชีพได้

“หลักสูตรของเราเรามีวิทยาศาสตร์เป็นหลัก แต่บัณฑิตที่จบไปสามารถทำงานได้หลากหลาย นิสิตต้องเลือกชุดวิชาที่จะต่อยอดกันเอง อาจารย์ผู้สอนจะมาจากหลากหลายคณะ ใน ๑ ชุดวิชาเรียน ต้องเห็นผลการเรียนรู้ว่า ได้ความรู้ ได้ทักษะที่ลงมือทำได้ ได้วิธีการคิด เราเรียนจากปลายทางมาก่อน มองที่ผลแล้ววกกลับมาหาวิธีการ” รศ.ดร.ลิลลี่ กล่าว

ชุดวิชาเฉพาะเลือก ทั้ง ๒๑ ชุดวิชา ได้แก่

- ชุดวิชาเกษตรเพื่อชีวิตและสุขภาพ
- ชุดวิชาการเพาะเลี้ยงสัตว์น้ำเศรษฐกิจและสัตว์น้ำสวยงาม
- ชุดวิชาการใช้ที่ดินนเกษตร
- ชุดวิชาการธุรกิจการป่าไม้
- ชุดวิชาการผลิตพืชสำหรับผู้ประกอบการธุรกิจอาหาร
- ชุดวิชาการผลิตเนื้อโคคุณภาพสูง
- ชุดวิชาการผลิตผลิตภัณฑ์จากความมั่นคงและยั่งยืนทางอาหาร
- ชุดวิชาการเป็นผู้ประกอบการธุรกิจเครื่องดื่มจากผัก ผลไม้ และธัญชาติ
- ชุดวิชาศาสตร์การจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อความมั่นคงและยั่งยืน
- ชุดวิชานวัตกรรมของยางธรรมชาติเพื่อความยั่งยืน
- ชุดวิชาเทคโนโลยีผลิตภัณฑ์ใหม่สำหรับผู้ประกอบการรุ่นใหม่
- ชุดวิชาการวิเคราะห์และพัฒนาธุรกิจเกษตรและธุรกิจเชิงสังคม
- ชุดวิชาการพัฒนาชุมชนเพื่อความยั่งยืน
- ชุดวิชาการดูแลและพัฒนาเด็กปฐมวัย
- ชุดวิชาสังคมแห่งความสุขของผู้สูงอายุในศตวรรษที่ ๒๐
- ชุดวิชาวิทยาการคำนวณและสารสนเทศ
- ชุดวิชาวิทยาการข้อมูลสำหรับธุรกิจ
- ชุดวิชาจิตวิทยาเพื่อการพัฒนาศักยภาพผู้ประกอบการ
- ชุดวิชาการเป็นผู้ประกอบการธุรกิจผลิตปุ๋ย
- ชุดวิชาบูรณาการการผลิตข้าวไทยเพื่อความปลอดภัยอาหาร
- ชุดวิชาอัญมณีและเครื่องประดับเพื่ออุตสาหกรรมอัญมณีที่ยั่งยืน







## เสียงจากนิสิตรุ่นแรก

หลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาศาสตร์แห่งแผ่นดินเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน เปิดรับนิสิตในปีการศึกษา ๒๕๖๑ เป็นปีแรก มีผู้สนใจสมัครเข้าเรียนจำนวน ๒๐ คน

ทางมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ตั้งเป้าว่า ในปีการศึกษาต่อไป จะรับนิสิตไม่เกินปีละ ๔๐ คน แต่จะมีการเปิดการเรียนการสอนแบบ Non Degree หรือประกาศนียบัตรสำหรับประชาชนทั่วไป ที่สนใจศึกษาในชุดวิชาเฉพาะต่างๆ

นางสาวพิยาภา ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา หรือยูเอ หนึ่งในนิสิตรุ่นแรกของหลักสูตร เล่าว่า ตั้งใจอยากสมัครเข้าเรียนในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์อยู่แล้ว เมื่อเข้าเว็บไซต์ของมหาวิทยาลัย พบว่ามีการเปิดหลักสูตรใหม่ รู้สึกว่าน่าสนใจจึงลองศึกษาข้อมูลดูแล้วก็พบว่า เป็นหลักสูตรที่มีหลายทางเลือก มีชุดวิชาให้เลือกหลากหลาย สามารถปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้ จึงสมัครเข้าหลักสูตรนี้

“ตอนแรกคิดว่า เวลาเรียนก็นั่งเรียน จดเลคเชอร์ แต่ไม่ใช่เลย เป็นการเรียนแบบ active learning ทำให้เราค้นพบตัวเองได้เร็ว เห็นการนำเสนอทำกิจกรรม สื่อสารกัน มีงานกลุ่มเยอะมาก ล้ำสุดได้ไปแปลงนา ศึกษาดูงานเรื่องการปลูกข้าว แล้วก็คิดว่า เราสนใจสิ่งไหนก็กลับมาทำงานกลุ่ม ทำเป็นวิดีโอเพื่อนำเสนอหน้าชั้นเรียน”



นางสาวพิยาภา ปาลกะวงศ์ ณ อยุธยา

ด้านนายภิญโญ อมรมงคล หรือ เปา นิสิตรุ่นแรกเช่นเดียวกัน กล่าวว่า ตนชอบเรียนวิทยาศาสตร์อยู่แล้ว เมื่อทราบข่าวจากคุณป้าซึ่งเป็นอาจารย์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ว่ามีการเปิดหลักสูตรใหม่ ได้ลองดูรายชื่อชุดวิชาแล้วรู้สึกสนใจ หลายชุดวิชาสามารถนำไปต่อยอดธุรกิจของที่บ้านซึ่งเป็นร้านขายขนมได้ จึงสมัครเข้าเรียนในหลักสูตรนี้

“บรรยากาศในการเรียนสนุก เพื่อนๆ คอยช่วยเหลือกัน เรียนแบบเน้นบูรณาการ เห็นให้เรารู้จักตัวเองมากขึ้น เพื่อนในห้องมีหลากหลายความสนใจ หลากหลายทางเลือก แต่สามารถเรียนรวมกันได้ครับ” นายภิญโญ อมรมงคล



หลักสูตรวิทยาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาศาสตร์แห่งแผ่นดินเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ เปิดรับสมัครนิสิตเข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี ผู้สมัครจะต้องสำเร็จการศึกษาในระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๖ หรือเทียบเท่า

สนใจติดต่อสอบถามข้อมูลได้ที่

สำนักงานหลักสูตร วท.บ.ศาสตร์แห่งแผ่นดิน เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ชั้น ๗ อาคารระพี สาคริก มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ (บางเขน)

โทร ๐-๒๑๑๘-๐๑๓๐ หรือ ๐-๒๑๑๘-๐๑๓๑



## เที่ยวใจไล ในนครปฐม

**ไม่ได้** ไปนครปฐมนานมาก ไม่นึกเลยว่าแค่ไม่กี่ปีที่ผ่านมา จังหวัดเล็กๆ ใกล้กรุงเทพฯ แค่ขับรถเพียงหนึ่งชั่วโมงจะมีสถานที่ท่องเที่ยวที่น่าสนใจ สนุกสนาน ตื่นตาตื่นใจ ได้ความรู้คู่ความเพลิดเพลิน ผุดขึ้นมาให้หาเที่ยวอย่างเราต้องรีบแนะนำแล้วบอกต่อโดยไวขนาดนี้

เริ่มกันที่กลุ่มอาคารสวยงามสีสดใสของหอภาพยนตร์ เมืองมาया พิพิธภัณฑ์ภาพยนตร์ไทย บนถนนพุทธมณฑล สาย ๕ ที่แห่งนี้จะพาเราย้อนเข้าไปในยุคอดีต สมัยที่ปู่ย่า ตายาย หรือพ่อแม่ของเรา ตอนเด็กๆ ได้ชมภาพยนตร์กันในยุคนั้นๆ เป็นสถานที่ที่รวมประวัติศาสตร์ภาพยนตร์ของไทย รวบรวมภาพยนตร์และสิ่งเกี่ยวเนื่องกับภาพยนตร์ ทั้ง ฟิล์ม สิ่งพิมพ์ การโฆษณาเผยแพร่ภาพยนตร์ วัตถุและอุปกรณ์เกี่ยวกับการสร้างภาพยนตร์ หนังสือและ



หอภาพยนตร์ เมืองมาया พิพิธภัณฑ์ภาพยนตร์ไทย

วารสารต่างๆ ที่หาดูได้ยากและมีคุณค่า

อาคารที่ขอปักหมุดว่าต้องเข้าไปชมคือ โรงหนัง **ดิงค์แดง (Nickelodeon)** จำลองโรงหนังถาวรแรกที่มีในโลกซึ่งดัดแปลงขึ้นจากห้องแถวหลายๆ ห้องทำเป็นโรงมหรสพ **โรงละครมงคลบริษัท (Mongkol Company Theatre)** โรงละครสมัยรัชกาลที่ ๕ ของหม่อมเจ้าอลังการ เปิดกิจการเมื่อ พ.ศ. ๒๔๓๙ เป็นโรงมหรสพที่โอโง่งและคึกคักที่สุดของกรุงเทพฯ

**สถานีรถไฟสีนิมา** จำลองอาคารสถานีรถไฟสมัยรัชกาลที่ ๗ ในสถานีมีขบวนรถไฟสายภาพยนตร์จอดเทียบขนานชาลาอยู่ ภายในจัดแสดง “นิทรรศการภาพยนตร์กับรถไฟ”

ลานตารา ลานเกียรติยศตาราไทย จัดทำขึ้น





สวนกวางดาว และนกยูง

เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติแก่ดารารพยนตร์ไทย โดยเชิญมาประทับรอยมือรอยเท้า และจารึกชื่อบนลานดารารพยนตร์โรงภาพยนตร์ศรีศาลายา ซึ่งมีต้นแบบมาจาก Chinese Theatres ฮอลลีวูด เพื่อเป็นอนุสรณ์ให้แฟนภาพยนตร์และผู้สนใจได้เรียนรู้และรำลึก นอกจากนี้เปิดให้บริการ ห้องสมุด พิพิธภัณฑ์ภาพยนตร์ไทยและเมืองมายา โรงภาพยนตร์ศรีศาลายาโดยเปิดบริการทุกวัน เวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. กำหนด การอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ขึ้นอยู่กับกิจกรรมของแต่ละวัน

นครปฐมมีสวนนกยูงสามพราน เป็นสถานที่

ท่องเที่ยวใหม่ที่เพิ่งเปิดได้ไม่นาน โดยเริ่มเปิดดำเนินการเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๕ เพื่อเพาะพันธุ์นกยูงสายพันธุ์ต่างๆ ไม่ว่าจะเป็นนกยูงไทยหรือนกยูงอินเดีย หลังจากนั้นก็มีผู้สนใจเข้าชมจำนวนมาก จึงกลายเป็นจุดเริ่มต้นของสวนนกยูงสามพรานแห่งนี้ซึ่งมีนกยูงมากกว่า ๑,๐๐๐ ตัว

สวนนกยูงสามพรานมีนกยูงเป็นจุดเด่นที่สุด มีด้วยกันหลายกรง แต่ละกรงมีขนาดใหญ่ มีนกยูงอยู่เป็นจำนวนมาก นักท่องเที่ยวสามารถเปิดกรงเดินเข้าไปชมและให้อาหารได้อย่างใกล้ชิด เมื่อนกยูงเห็นเราถือขนมปังเข้ามา จะวิ่งเข้ามาขออาหารในลักษณะประชิดตัว เป็นประสบการณ์ที่ไม่สามารถหาได้จากสวนสัตว์ที่อื่น อีกทั้งนกยูงมีเป็นจำนวนมาก ไม่ว่าจะอยู่บนพื้นดิน เกาะอยู่ตามขอนไม้ หลังคา หรือบนต้นไม้ เรียกได้ว่าละลานตา

อีกจุดเด่นคือกรงกวางดาวซึ่งมีขนสีน้ำตาลแกมเหลือง มีจุดขาว ท้องมีสีขาว เขามีสามกึ่ง ตัวผู้มีขนาดใหญ่กว่าตัวเมีย เป็นสัตว์ที่ค่อนข้างตื่นกลัวคน เวลาที่คนเข้าไปในกรงควรวนขนมปังให้กินอยู่ห่างๆ มีเพียงบางตัวเท่านั้นที่คุ้นชินกับคนที่สามารถให้อาหารจากมือได้

สวนนกยูง แกะ และกวางดาวสามพราน ต.อ้อมใหญ่ อ.สามพราน จ.นครปฐม ค่าเข้าชม : ผู้ใหญ่ ๘๐ บาท เด็ก ๔๐ บาท เปิดบริการทุกวัน เวลา ๐๘.๓๐-๑๗.๓๐ น.

นอกจากความน่ารักของนกยูงและกวางดาว นครปฐมยังมี อุทยานแมลงเฉลิมพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ มักเรียกกันทั่วไปว่า โดมแมลง ตั้งอยู่ภายในมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ วิทยาเขตกำแพงแสน จังหวัดนครปฐม เป็นอุทยานแมลงที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย

ภายในแบ่งเป็นสองโซน โซนแรก ได้แก่ อาคารรูปโดม มีพื้นที่มากกว่า ๑,๐๐๐ ตารางเมตร สูง ๑๕ เมตร เป็นการจำลองสภาพอากาศและจัดแสดงระบบนิเวศวิทยาที่เหมาะสมสำหรับวงจรชีวิตของแมลงและผีเสื้อ รวมไปถึงการวิจัยพฤติกรรมแมลง นอกจากนี้ ยังรวบรวมพันธุ์ผีเสื้อและแมลงหายากใกล้สูญพันธุ์ เช่น จิ้งหรีด จักจั่น ต๊กแตน ตัวงูไว้ให้ดูไปพร้อมกับสัมผัสกับพันธุ์ไม้ แบบธรรมชาติ อันงดงาม

โซนที่ ๒ ได้แก่ โซนพิพิธภัณฑ์แมลง มีการ



จัดแสดงแมลงสัตว์ฟักพันธุ์หายากและพันธุ์ผีเสื้อจากทั่วทุกมุมโลก ให้นักท่องเที่ยวได้ศึกษาเรียนรู้ นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมเช้กแมลงและผีเสื้อใส่กรอบรูป ให้เยาวชนและนักท่องเที่ยวที่สนใจด้วย

เปิดบริการวันจันทร์-ศุกร์ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๖.๓๐ น. ปิดวันเสาร์-อาทิตย์

เที่ยวพิพิธภัณฑ์ ชมสัตว์โลกผู้น่ารักกันไปแล้วก็ถึงเวลาอรรถกับ ตลาดน้ำวัดลำพญา ริมฝั่งแม่น้ำท่าจีนหน้าวัดลำพญา ต้นกำเนิดตลาดน้ำแห่งนี้ตั้งอยู่ที่ วัดลำพญา ซึ่งเป็นศาสนสถานที่เก่าแก่อยู่คู่ชุมชนชาวลำพญามากกว่า ๑๐๐ ปี บริเวณหน้าวัดเป็นตลาดน้ำมีชาวบ้านนำผลผลิตทางการเกษตรใส่เรือมาขาย มีทั้งพืช ผัก ผลไม้และปลาสด ปราศจากสารพิษ จำหน่ายในราคายุติธรรม โดยอยู่ในเกณฑ์ที่ว่า ห้ามนำสิ่งมีชีวิตมาขาย ห้ามจำหน่ายสิ่งมีเน่า เครื่องเล่นที่เป็นพลาสติก เสื้อผ้า ของสำเร็จรูป หรืออาหารสำเร็จรูปจากที่อื่น เพราะสถานที่แห่งนี้สงวน

ไว้สำหรับของสด จากลำพญาเท่านั้น ส่วนของกินนั้นละลานตามาก มีครบครันทั้งอาหารคาวหวานสูตรโบราณ ให้บริการแก่นักท่องเที่ยวอยู่ถึง ๑๕ แพตตลอดแนวโค้งน้ำมีระทางยาวกว่า ๒๗๐ เมตร แต่ละแพจะมีเรือแจวขนาดเล็ก นำอาหารคาว หวาน พืช ผัก ผลไม้ประจำท้องถิ่นพายมาเสนอขายให้นักท่องเที่ยวเลือกซื้อหาตามอัธยาศัยในราคาไม่แพง

ตลาดน้ำวัดลำพญา อยู่ริมฝั่งแม่น้ำท่าจีนหน้าวัดลำพญา ตำบลลำพญา อำเภอบางเลน จังหวัดนครปฐม เปิดวันเสาร์-อาทิตย์ ตั้งแต่เวลาประมาณ ๐๖.๐๐-๑๕.๐๐ น. และมีบริการล่องเรือที่หน้าวัดลำพญา ค่าเรือแพคนละ ๕๐ บาท ค่าเรือแจวคนละ ๒๕ บาท ให้บริการเฉพาะวันเสาร์-อาทิตย์ ติดต่อเรือที่หน้าวัด

ถ้ากล่าวถึง “เมืองไม้” หลายคนคงสงสัยว่าคืออะไร จะนำเบือหรือเปล้าเพราะมีแต่ไม้ และเมื่อได้ไปเยือน ู้ตแลนต์ เมืองไม้ ตำบลตอนแฝก อำเภอนครชัยศรี ความฉงนนี้จะหมดไปโดยสิ้นเชิง มีความที่ อัจฉริยะ ศรีทธา ชื่นชม เข้ามาแทนที่

Woodland (เมืองไม้) แห่งนี้เป็นของตระกูล “ทิวไผ่งาม” ซึ่งสะสมไม้หายากและสูงค่าจากทั้งใน



ตลาดน้ำวัดลำพญา



Woodland (เมืองไม้)



และต่างประเทศนับหมื่นชิ้น ชนิดที่ชีวิตนี้เราอาจหาดูที่ไหนไม่ได้อีกแล้ว กระทั่งตัดสินใจเปิดเป็นสถานที่ท่องเที่ยวให้คนรุ่นหลังเข้าชม โดยเพิ่มความเก๋ไก๋ใส่เรื่องราวเข้าไปจนกลายเป็นพิพิธภัณฑ์ล้ำสมัยที่น่าสนใจในชื่อนิทานเมืองไม้ เลือกการเล่าเรื่องคล้ายกับนิทาน โดยเนรมิตพื้นที่แห่งนี้เป็นเมืองไม้ ผ่านการผจญภัยของ ปู้ลัก มนุษย์ต้นไม้ รวมทั้งหลายๆ ที่ได้เดินทางเข้าสู่ดินแดนของชาวเมืองไม้ ที่นี่จึงเป็นพิพิธภัณฑ์ไม้แกะสลักที่ทั้งงดงามและเต็มเปี่ยมไปด้วยคุณค่าทางจิตใจ

เปิดให้เข้าชมทุกวัน ตั้งแต่เวลา ๑๐.๐๐-๑๗.๐๐ น. ค่าเข้าชม คนไทย ๓๐๐ บาท

ปิดท้ายการเที่ยวหนึ่งวันอันแสนชื่นมื่นในนครปฐมกับการแวะผ่อนคลายความเหนื่อยล้าตลอดวันที่ **Riva Floating Café** ร้านกาแฟลอยน้ำที่เปิดมาหลายปีแต่ยังได้รับความนิยมไม่มีตก

นอกจากพื้นที่สุดสบายริมน้ำบริเวณด้านนอกร้านแล้ว ภายในร้านก็น่านั่งไม่แพ้กัน มาในบรรยากาศอบอุ่นของเฟอร์นิเจอร์ไม้ แบ่งโซนนั่งออกเป็นมุมบาร์ เครื่องดื่มและโต๊ะนั่งเล่นแบบเป็นส่วนตัว

ไฮไลต์ของร้านเป็นเมนูกาแฟซึ่งมีบุคลิกเฉพาะตัวมาก เพราะบดจากเมล็ดกาแฟทางเหนืออย่าง

ดอยจอมก้อย ดอยช้าง และเมล็ดจากต่างประเทศอย่างเอธิโอเปีย บราซิล รวมถึงอินโดนีเซีย แต่เมนูเครื่องดื่มอื่นๆ ก็ไฉไลไม่แพ้กัน อาทิ Emerald Summer Tea ชาผลไม้สีสวยไร้คาเฟอีน รสออกเบอร์รี่ จิบแล้วสดชื่นคลายร้อน หรือ Coco Blue Frappe น้ำมะพร้าวอัญชันปั่น ตกแต่งด้านบนด้วยสายไหม

Riva Floating Café อยู่ภายในปานเทอริ เวอร์ริชด์ รีสอร์ท แอนด์ สปา ถนนพุทธมณฑลสาย ๗

เปิดบริการทุกวันอังคาร-ศุกร์ ๑๐.๓๐-๒๐.๐๐ น. วันเสาร์-อาทิตย์ ๑๐.๐๐-๒๐.๐๐ น หยุดวันจันทร์

อ่านมาถึงตรงนี้ นครปฐมในมุมมองใหม่คงทำให้คนอ่านของเราอึ้งว้าว! กันเป็นแน่ สุดสัปดาห์ที่กำลังจะมาถึง ขวนคนรู้ใจ แก๊งเพื่อนก๊วนสนิท หรือคุณพ่อคุณแม่ไปสนุกกันตามโพยนี้ รับรองว่าสายตาที่เคยมองนครปฐมในยุคก่อน จะเปลี่ยนไปโดยสิ้นเชิงค่ะ 🍷



Riva Floating Café





# วัดพระปฐมเจดีย์ มหาเจดีย์ที่ใหญ่ที่สุด ของไทย

องค์พระปฐมเจดีย์ ถือเป็นเจดีย์ที่ใหญ่ที่สุดเป็นอันดับ ๑ ของประเทศไทย เป็นที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุของพระพุทธเจ้า เป็นที่เคารพสักการบูชาของบรรดาพุทธศาสนิกชนทั่วโลก



**ภาพ** พระมหาเจดีย์ขนาดใหญ่เมื่อเราเข้าสู่ตัวเมืองจังหวัดนครปฐม แลเห็นแต่ไกล ให้ความรู้สึกเกรงขามศรัทธาในความสง่างามข้ามเวลานับพันปี จะเป็นแห่งใดไปไม่ได้นอกจากองค์มหาเจดีย์ในวัดพระปฐมเจดีย์ ศูนย์รวมจิตใจพุทธศาสนิกชนมาแต่โบราณ

**องค์พระปฐมเจดีย์** เป็นปูชนียสถานอันสำคัญของประเทศไทย อยู่ภายในวัดพระปฐมเจดีย์ราชวรมหาวิหาร มีประวัติความเป็นมายาวนาน เชื่อว่าเป็นที่ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุขององค์พระโคตมพุทธเจ้า

**พระปฐมเจดีย์** หรือเดิมเรียกว่า **พระธมเจดีย์** มีฐานะเป็นมหาธาตุหลวง ทั้งนี้พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวมีพระราชวินิจฉัยว่า พระธมเจดีย์องค์นี้อาจเป็นเจดีย์ที่สร้างขึ้นเมื่อคราวที่พระสมณทูตในพระเจ้าอโศกมหาราชเดินทางมาเผยแผ่ศาสนายังสุวรรณภูมิก็เป็นได้ เพราะพระเจดีย์เดิมมีลักษณะทรงโอคว่ำหรือทรงมะนาวผ่าซีกแบบเดียวกับพระ



สถูปสาญจี แต่ปรากฏว่ามียอดเป็นแบบปรางค์ ซึ่งพระองค์มีพระราชวินิจฉัยว่า อาจมีเจ้านายพระองค์ใดมาบูรณะไว้ก็เป็นได้ ซึ่งตรงกับความเป็นศิลาจารึกหลักที่ ๒ (ศิลาจารึกวัดศรีชุม) ของพระมหาเถรศรีศรัทธา อันได้กล่าวไว้ว่า พระมหาเถรศรีศรัทธา ท่านทรงได้แวะมาบูรณะพระบรมเจดีย์องค์นี้ ก่อนที่ท่านจะเดินทางกลับเมืองรัต เมื่อคราวที่ท่านเสด็จกลับจากศึกษาศาสนาพุทธในประเทศศรีลังกา ทั้งนี้พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวจึงพระราชทานนามใหม่ว่า **พระปฐมเจดีย์**

ในเรื่องนี้นักประวัติศาสตร์และนักโบราณคดีบางท่านได้ระบุว่า พระปฐมเจดีย์ไม่ได้เป็นเจดีย์ที่เก่าที่สุดของสุวรรณภูมิ แต่เป็น พระมหาธาตุหลวง ในยุคทวารวดีมากกว่า เนื่องด้วยเหตุผลประกอบหลายประการ โดยเฉพาะการค้นพบเจดีย์ที่มีอายุเก่าแก่กว่าพระบรมเจดีย์ และหลักฐานลายลักษณ์อักษรที่ระบุว่า “พระเจดีย์องค์นี้ เดิมขอมเรียก **พระธม** ซึ่งไม่ว่าจะเป็นชาวขอมจริงๆ หรือชาวลาวรัฐ ซึ่งสมัยนั้นเราก็เรียกว่าขอม เช่น ขอมสبادโขลญล้าพง คำว่า ธมสำหรับชาวขอมนั้น แปลว่า **ใหญ่** ตรงกับ คำเมืองว่า **หลวง** ซึ่งเราก็เรียกพระนครธมว่า พระนครหลวง ด้วยเหตุผลเดียวกัน

นอกจากนี้วัดพระปฐมเจดีย์ยังเป็นที่บรรจุพระบรมราชสรีรางคารพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว พระสรีรางคารพระนางเจ้า



**พระร่วงโรจนฤทธิ์**  
สุวทนา พระวรวงศ์เธอในรัชกาลที่ ๖ และพระสรีรางคารสมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดา สิริโสภาพัณณวดี ซึ่งบรรจุไว้ที่ผนังเบื้องหลังพระร่วงโรจนฤทธิ์ ที่พระวิหารทิศเหนือองค์พระปฐมเจดีย์

### **พระร่วงโรจนฤทธิ์**

ปี พ.ศ. ๒๔๕๑ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวเมื่อครั้งดำรงพระอิสริยยศเป็นสยามมกุฎราชกุมาร เสด็จประพาสหัวเมืองเหนือ ได้ทอดพระเนตรพระพุทธรูปโบราณเป็นอันมาก แต่มีพระพุทธรูปองค์หนึ่งที่ศรีสขาลัย (จังหวัดสุโขทัย) กอปรด้วยพระลักษณะงามเป็นที่ต้องพระราชหฤทัย แต่ชำรุดมากเหลืออยู่แต่พระเศียร พระหัตถ์และพระบาท จึงโปรดเกล้าฯ ให้อัญเชิญลงมากรุงเทพฯ แล้วให้ช่างปั้นสถาปนาขึ้นมาบริบูรณ์เต็มพระองค์ และโปรดเกล้าฯ ให้จัดการพระราชพิธีเททองหล่อขึ้นเมื่อวันที่ ๓๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๔๕๖ ณ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม กรุงเทพมหานคร

พระร่วงโรจนฤทธิ์ เป็นที่เคารพบูชาของพุทธศาสนิกชนชาวไทยทั่วไป ชื่อเต็มคือ **พระร่วงโรจนฤทธิ์ ศรีอินทราทิตย์ธรรโมภาส มหาชิราวุธ ราชบุชนีย บพิตร** ตามประกาศกระแสพระบรมราชโองการลงวันที่ ๑๒ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๖๖ แต่ประชาชนทั่วไปจะเรียกว่า **หลวงพ่พระร่วง** หรือ **พระร่วงโรจนฤทธิ์**

พระร่วงโรจนฤทธิ์เป็นพระพุทธรูปปางห้ามญาติ ศิลปะแบบสุโขทัย

ประทับยืนอยู่บนฐานทองเหลืองลายบัวคว่ำบัวหงาย ทำวงพระพักตร์ตามยาว พระหนุเสี้ยมนี้พระหัตถ์ และพระบาทไม่เสมอกัน ห้อยพระหัตถ์ซ้ายลงข้าง พระวรกาย แขนขวาพระหัตถ์ซ้ายยกตั้งขึ้นยื่นออกไป ข้างหน้าระดับพระอุระ เป็นกิริยาห้าม มีพระอุทร พลุ่ยออกมา ห่มจีวรบางคลุมแนบติดพระวรกาย ป้าย พระพักตร์สู่ทิศเหนือ ทำด้วยโลหะทองเหลืองหนัก ๑๐๐ หาบ

การอัญเชิญพระร่วงโรจนฤทธิ์ เมื่อเดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๕๗ จำเป็นต้องแยกชิ้นและมา ประกอบเข้าด้วยกันที่จังหวัดนครปฐม แล้วเสร็จเป็น องค์สมบูรณ์เมื่อวันที่ ๒ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๕๘ หลังจากพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เสด็จ สวรรคตแล้ว ตามความในพระราชพินัยกรรมของ พระองค์ระบุว่า ให้บรรจุพระบรมราชสรีรางคารของ พระองค์ไว้ที่ฐานพระร่วงโรจนฤทธิ์ ที่องค์พระปฐม เจดีย์ วันที่ ๓๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๖๙ จึงได้ทำพิธี บรรจุพระบรมราชสรีรางคาร ณ ผนังเบื้องหลังพระร่วง โรจนฤทธิ์ ตามพระราชประสงค์ทุกประการ

ต่อมาในปี ๒๕๒๙ หลังจากการพระราชพิธี



พระราชทานเพลิงพระศพพระนางเจ้าสุวัทนา พระ วรราชเทวี วันที่ ๑๗ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๒๙ พระบาท สมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงโปรด เกล้าฯให้อัญเชิญพระสรีรางคารมาประดิษฐานไว้เคียง ข้างพระบรมราชสรีรางคารของพระสวามี และในปี ๒๕๕๕ หลังจากพระราชพิธีพระราชทานเพลิงพระศพ สมเด็จพระเจ้าภคินีเธอ เจ้าฟ้าเพชรรัตนราชสุดาฯ วันที่ ๑๒ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ พระบาทสมเด็จพระ ปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงโปรดเกล้าฯ ให้อัญเชิญพระสรีรางคารมาประดิษฐานไว้เคียงข้าง พระบรมราชสรีรางคารของพระชนกนาถ และพระ สรีรางคารของพระชนนี

### ศูนย์รวมจิตใจพุทธศาสนิกชนทั่วโลก

องค์พระปฐมเจดีย์ ถือเป็นเจดีย์ที่ใหญ่ที่สุด เป็นอันดับ ๑ ของประเทศไทย เป็นที่ประดิษฐาน พระบรมสารีริกธาตุของพระพุทธเจ้า เป็นที่เคารพ สักการบูชาของบรรดาพุทธศาสนิกชนทั่วโลก ทาง วัดกำหนดให้มีงานเทศกาลนมัสการองค์พระปฐม เจดีย์ ในวันขึ้น ๑๒ ค่ำ เดือน ๑๒ ถึง วันแรม ๕ ค่ำ เดือน ๑๒ รวม ๙ วัน ๙ คืน เป็นประจำทุกปี ❏





# พิพิธบางลำพู ห้องเรียนแสนสนุกของคนรักประวัติศาสตร์

**พ**ูนนพระอาทิตย์ ริมคลองบางลำพู ใกล้กับ ป้อมพระสุเมรุ ปรากฏกลุ่มอาคารเก่าในร่มไม้ ครึ่งมดงามที่ใครต่อใครผ่านไปมาต้องหยุดมอง อย่างชื่นชมในชื่อ “พิพิธบางลำพู” ซึ่งกรมธนารักษ์ ได้ดำเนินการบูรณะซ่อมแซมอาคารโรงพิมพ์คุรุสภา (โรงเรียนช่างพิมพ์วัดสังเวช) และเป็นสถานที่ฝึกสอน ช่างพิมพ์แห่งแรกของประเทศไทย มีประวัติศาสตร์ มาอย่างยาวนานตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๑ และได้ขึ้น ทะเบียนเป็นโบราณสถานอาคารจากกรมศิลปากร เมื่อปี พ.ศ.๒๕๔๓ โดยเปิดเป็นแหล่งท่องเที่ยวบริเวณ เกาะรัตนโกสินทร์ และศูนย์การเรียนรู้เชิงการศึกษา วัฒนธรรมชุมชน

พิพิธบางลำพู เป็นพิพิธภัณฑสถานใหม่ซึ่งประยุกต์ การแสดงวัตถุและภาครื่องเชิงประวัติศาสตร์เข้า กับการแสดงวิถีชุมชนบางลำพูเดิมอย่างน่าสนใจ

## ยูนิเวอร์แซล ดีไซน์

การออกแบบพื้นที่ภายในของพิพิธภัณฑสถาน เรียกว่า “ยูนิเวอร์แซล ดีไซน์” เพื่อให้ทุกคนสามารถเข้า เยี่ยมชมได้ ไม่ว่าจะเป็นผู้สูงอายุ ผู้พิการ หรือเด็ก พร้อมทั้งจัดทำอักษรเบรลล์บรรยายรายละเอียดใน ส่วนจัดแสดงให้แก่ผู้พิการทางสายตา ตลอดจนอำนวยความสะดวกให้นักท่องเที่ยวทั้งไทยและต่างประเทศ





ด้วยการจัดทำกรรบายเสียง  
ข้อมูล ๗ ภาษา ได้แก่ ไทย จีน  
ญี่ปุ่น เกาหลี อังกฤษ เยอรมัน  
และฝรั่งเศส ส่วนการจัดแสดงแบ่ง

ออกเป็น ๒ ส่วน ตามอาคาร ๒ หลัง คือ  
อาคารไม้เก่า และอาคารปูนรูปตัว L ภายในมีการจัด  
แสดงนิทรรศการให้สอดคล้องตามเนื้อหาประวัติศาสตร์  
และมีเทคโนโลยีทันสมัยอีกหลายอย่างที่จะช่วยให้ผู้  
เข้าชมมีส่วนร่วมในการเลือกดูข้อมูล

### เอกบรมวงศ์ราชินี

บริเวณชั้น ๑ อาคารปูน เดินชมได้

ตามอัครยาตย์ จัดแสดงนิทรรศการ  
เทิดพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้า  
สิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ในรัชกาล  
ที่ ๙ เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิม  
พระชนมายุ ๘๒ พรรษา และ  
อาคารหลังนี้ก่อสร้างขึ้นในปี ๒๕๗๕  
ซึ่งเป็นปีประสูติของพระองค์

### ป้อมเขตชั้นที่แห่ง กรุงรัตนโกสินทร์

เราจะได้เห็นความเป็นมาของ  
แรกเริ่มสร้างกรุงรัตนโกสินทร์เป็น  
ราชธานี กลางห้องมีแนวกำแพง  
เก่าที่จำลองขึ้น ทำให้ทราบเรื่องราว  
ของ “กำแพงป้อมธานี” เกี่ยวกับการ  
สร้างกำแพงพระนครและ

เกร็ดความรู้เรื่องการหล่ออิฐด้วยเทคนิคช่างโบราณ  
“คูคลองล่องลำน้ำ” คูเมืองรอบพระนคร และคลอง  
สำคัญต่างๆ ในกรุงรัตนโกสินทร์ ที่ทำให้เกิดย่านชุมชน  
และย่านการค้าต่างๆ ขึ้น

### ประตูกุ๊ก

บทบาทของประตูเมืองที่มีส่วนสำคัญกับความ  
เป็นอยู่ของผู้คนในอดีต มีทั้งประวัติความเป็นมา ชื่อ  
และตำแหน่งประตูเมืองทั้งประตูกวังหน้า และประตูก  
วังหลวง อีกทั้งยังมี “ป้อมมกนครา” ซึ่งเป็นเรื่องของ  
ป้อมเก่าแก่ทั้ง ๑๔ ป้อมรอบเกาะรัตนโกสินทร์  
ที่ปัจจุบันเหลือเพียง ๒ ป้อม และหนึ่งใน  
นั้นก็คือ “ป้อมพระสุเมรุ” คูย่าน  
บางลำพูนั่นเอง

### นำชมชั้น ๒ อาคารปูน

บนชั้นนี้จะมีการนำชมเป็น  
รอบๆ ละ ๓๐ นาที โดยเจ้าหน้าที่  
นำพาและให้ข้อมูล เริ่มจากห้อง  
นิทรรศการถาวรเกี่ยวกับความเป็น



มา และบทบาทหน้าที่ของกรมธนารักษ์ที่จะดูแลรักษาทรัพย์สินของแผ่นดินทั้งทรัพย์สินมีค่า ที่สะท้อนวัฒนธรรมและประเพณีของชาติ ที่ดิน หรือเหรียญกษาปณ์ ได้เห็นขั้นตอนก่อนว่าจะมาเป็นเหรียญกษาปณ์ ใช้หมุนเวียนในท้องตลาดได้นั้นต้องผ่านกรรมวิธีอะไรบ้าง รวมไปถึงเรื่องราวเกี่ยวกับการจัดสรรดูแลที่ราชพัสดุอีกด้วย

### ห้องจัดแสดง ๔ ส่วนบนอาคารไม้

สี่ส่วนบางลำพู บอกเล่าประวัติศาสตร์ความเป็นมาชุมชนหลากหลายเชื้อชาติในยุคต้นกรุงรัตนโกสินทร์ เรื่องของดีบางลำพู เช่น แหล่งของกินอร่อย สวนสาธารณะของชาวพระนคร แหล่งบันเทิงยามค่ำคึกคัก ห้อง “เบาะแสจากกริมคลอง” ภาพยนตร์ที่ฉายลงบนผนังและพื้นผิวน้ำที่จำลองเป็นคลองบางลำพู ให้เห็นผู้คนหลากเชื้อชาติที่อาศัยร่วมกัน ทั้งชาวไทย มอญ ลาว เขมร แขกตานี และจีน

พระนครเซ็นเตอร์ จำลองวิถีชีวิตของชาวบ้านบางลำพูในอดีต มีทั้งโรงภาพยนตร์บุศยพรรณ โรงลิเกหอมหวาน ห้าง ต.เจ๊กชวน ถนนสิบสามห้าง และจำลองร้านค้าเก่าแก่ในย่านบางลำพูมาจัดแสดงให้ชมกันด้วย

ย่านตรอกบอกเรื่องเก่า แสดงเรื่องราวของชุมชนและตรอกซอกซอยต่างๆ ของบางลำพูที่คนภายนอกอาจไม่เคยรู้ อาทิ การปักชุดโขนของชุมชนตรอกเขียนนิवासและตรอกไก่อแจ้ บ้านดุริยประณีต เจ้าตำรับ



แห่งดนตรีไทยในชุมชนวัดสังเวชวรวิหาร เครื่องถมตีทองคำเปลว การแทงหยวก

ถิ่นคนดีศรีบางลำพู จัดแสดงประวัติของบุคคลที่มีชื่อเสียงและที่สร้างคุณูปการให้แก่สังคม จำลองต้นลำพูซึ่งนำส่วนหนึ่งมาจาก “ลำพูต้นสุดท้าย” จัดแสดงพร้อมกับ “ชุมชนทรัพยากรบางลำพู” ที่สามารถค้นหาคำตอบได้ด้วย “แผนที่”

ชั้นล่างจัดเป็น “ห้องสมุดชุมชนบางลำพู” เป็นแหล่งรวบรวมหนังสือหายากและข้อมูลเกี่ยวกับประวัติศาสตร์บางลำพูที่มากที่สุดในประเทศไทย

สถานที่ตั้ง ถนนพระสุเมรุ แขวงชนะสงคราม เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร ๑๐๒๐๐

Website : <https://www.facebook.com/pipitbanglamphu/>

Email : [pipitbanglamphu@hotmail.com](mailto:pipitbanglamphu@hotmail.com)

วันและเวลาทำการ วันอังคาร - วันอาทิตย์  
ห้องจัดแสดงชั้น ๑ เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๑๘.๐๐ น. โดยสามารถเดินชมได้ด้วยตนเอง ห้องจัดแสดงชั้น ๒ เปิดให้เข้าชมเป็นรอบ ทุกๆ ๓๐ นาทีโดยมีเจ้าหน้าที่นำชม รอบแรกเวลา ๑๐.๐๐ น. และรอบสุดท้ายเวลา ๑๖.๐๐ น. ❖



คุณกิตติพงศ์ กิตติขจร (สวมหมวก) และทีมงานถ่ายภาพกับพลเอกประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี

## กิตติพงศ์ กิตติขจร กับการกิจส่งทีมสนับสนุนปฏิบัติการกู้ภัย ๑๓ ชีวิตถ้ำหลวง

ทุกคนไปด้วยความมุ่งมั่น วันที่เด็กคนสุดท้ายออกมา ผมเห็นน้ำกริบของผม  
น้ำตาไหล มันยาวนานและยากลำบาก เป็นน้ำตาแห่งความปิติและความ  
สำเร็จ โลกทั้งใบรวมกันอยู่ตรงนี้

**ปฏิบัติการ** กู้ภัย ๑๓ ชีวิตถ้ำหลวง จังหวัด  
เชียงรายจบลงแรมเดือนแล้วก็  
จริง แต่ความเป็นหนึ่งเดียวของ  
ทุกทีมช่วยเหลือในครั้งนั้นยังคงได้รับการเล่าขานจน  
เป็นหน้าหนึ่งของประวัติศาสตร์โลก

หนึ่งในทีมสนับสนุนภารกิจจนพิชิตความสำเร็จ  
และนำความภาคภูมิใจอย่างยิ่งมาสู่อีกครั้งคือสาย  
ปฏิบัติการ ๑ ของการทำอากาศยานสุวรรณภูมิ หลาย  
คนคงสงสัยว่าอากาศยานไทย (ทอท.) เข้าไปมีส่วนร่วม

กับปฏิบัติการนี้อย่างไร ในแนวทางไหน คุณกิตติพงศ์  
กิตติขจร รองผู้อำนวยการท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ  
(สายปฏิบัติการ ๑) บริษัท ท่าอากาศยานไทย จำกัด  
(มหาชน) ให้เกียรติมาเล่าให้ “ทิศไท่” ฟัง  
**ขอบเขตการทำงานของสายปฏิบัติการ ๑**

สายปฏิบัติการ ๑ คือสายงานรักษาความ  
ปลอดภัย เราแบ่งแยกฟังก์ชันกัน ในส่วนของผมจะ  
ดูแลเรื่องการรักษาความปลอดภัยทุกอย่างของ  
สุวรรณภูมิ

เมื่อปี ๒๕๔๘ ก่อนสนามบินสุวรรณภูมิจะเปิด การทำขุด ก็เปิดรับสมัครบุคลากรที่ผ่านประสบการณ์ ทางทหารมาบ้าง เพราะว่าสนามบินของเราใหม่ เรา ต้องการคนมีความรู้ความสามารถด้านความปลอดภัยมา ช่วย สุดท้ายเราได้บุคลากรส่วนใหญ่มาจากกองทัพ เรือ เราได้รับเรือรบ แต่ ๘๘ นายเผชิญมาจากหน่วย ปฏิบัติการพิเศษของกองทัพเรือ นอกนั้นจากกองทัพ อากาศเป็นหน่วยคอมมานโด รวมๆ แล้วมีทั้งสาม เหล่าทัพที่เราได้รับมา ทอท. มีหน่วยรบพิเศษอยู่ในมือ ซึ่งประชาชนทั่วไปจะไม่ค่อยทราบ

ข้อดีของการมีหน่วยรบพิเศษนี้คือองค์กร ระหว่างประเทศจะมีความมั่นใจในความปลอดภัยของ ทำอากาศยานสุวรรณภูมิ เวลาผมไปประชุม พอเขา ทราบพื้นที่เขตของเรว่าเป็นใคร ความเชื่อมั่นมาก ก่อนแล้ว เพราะกองทัพสร้างบุคลากรไว้ให้เรา เรา ได้ของดีมาใช้งาน

### ๑๐ ชีวิตที่หลงใหลเกี่ยวกับ กอก. อย่างไร

ส่วนเหตุการณ์ถ้าหลง ๑๓ คนดังที่เรารับรู้กัน ไปมากมาเลยแล้วนั้น ประเด็นคือน้องๆของผมที่เป็น ซीलเกอร์รุ่นพี่ รุ่นน้องคือซีลที่ประจำการอยู่ รุ่นพี่ก็อยาก รู้ว่าตรงนั้นเป็นอย่างไรบ้าง สุดท้ายก็มีข้อความมา หาผมหลังจากเริ่มปฏิบัติการไปแล้วสองวันว่างาน ยากมาก ต้องใช้คนเยอะมาก กลางวันกลางคืน เหมือนกัน คนไม่พอแน่ เด็กๆที่อยู่กับผมก็เริ่มมา ถามว่านายครับ เราจะไม่ไปกันหรือ คำถามที่ผม ถามกลับไปคือเราไปฐานะอะไร เราต้องดูตัวเองก่อน ว่าตอนนี้เราคืออดีตซีล ปัจจุบันเราอยู่การทำอากาศยาน แต่ถ้าจะไป ผมขอประสานทางกองทัพเรือก่อนว่าเขา จำเป็นต้องได้รับหน่วยสนับสนุนใหม่

หลังจากนั้นผมก็ประสานทางผู้การซีล ท่านก็ ตอบรับทันที ขอให้มาเถอะ เพราะงานนี้ต้องบูรณาการ ไม่รู้ชื่อก็วัน แล้วสถานะของเด็กในวันนั้นเป็นอย่างไร ยังไม่มีใครรู้ เพราะยังไม่เจอเด็ก มาได้ก็มา ที่นี้การ ไปของผมคือใครจะไปละ ปกติในหนึ่งปีหน่วยงานเรา ต้องส่งเด็กพวกนี้กลับไปฝึกให้พื้นฟูสมรรถนะร่างกาย อยู่แล้ว เรามีข้อมูลว่าใครพร้อม ก็พร้อมจำนวนเยอะ หลายท่านอาจจะมองว่าที่มีการสูญเสียเพราะร่างกาย ไม่พร้อม ไม่ใช่ครับ คือเราดูคนที่พร้อม ผลตรวจก็ พร้อม พอไปถึงก็ได้รับมอบหมายทันที

### หน้าที่ที่ได้รับมอบหมายของอดีตซีล = กองทัพบก

เราเป็นหน่วยสนับสนุนผู้นำคือซีลปัจจุบัน อดีตซีลคือหน่วยสนับสนุนทุกอย่าง หน้าที่ที่ได้รับ มอบหมายหลักๆคือการขนถังอากาศเข้าไปข้างใน วันนั้นคือสถาปนาเบสขึ้นมาที่โถงสาม ก็คือพวกเรา แลหะครับ ก่อนพวกผมจะไป ซีลเด็กจะอยู่โถง ๑ โถง ๒ โถง ๓ และจะไปหาเด็กๆอีกที่ ซีลแค่วิ่งเข้า วิ่งออกก็หมดแรงแล้วครับ พวกผมที่ได้รับมอบหมาย คือ ๑ ๒ ๓ จะเป็นหน้าที่ของอดีตซีล จาก ๓ ไปหา เด็กจะเป็นซีลปัจจุบัน อยู่โถงสามเขาไม่ต้องออกมา เสี่ยงอาหารก็ต้องขนโดยกองทัพมดอย่างพวกเรา

ฉะนั้นวันแรกๆที่ไป น้ำยังสูงมาก ต้องดำตั้งแต่ โถง ๑ ๒ ๓ โชคดีที่เราเข้าไปได้ ก็ปั๊มน้ำออกจำนวนมากได้จากหลายๆหน่วยงานที่ช่วยกัน หลักๆคือเรา ได้มอบหมายให้ลำเลียงถังอากาศ ทยุกยา เสี่ยงอาหาร ประมาณนี้ อีกอย่างหนึ่ง เราได้รับหน่วยสนับสนุน จากอดีตซีลอีกหน่วยงานคือเซฟรอน เขามีอุปกรณ์ เช่นอาหารยังชีพที่กินแล้วได้พลังและอยู่ได้นาน เขามีน้ำใจเต็มทีมาก

หน่วยซัพพอร์ตของเราทั้งหมดที่ไปมี ๓๓ คน และอยู่ยาวจนปิดถ้ำ หนึ่งงานวันแรกไปถึงคือคนเยอะ มาก หน่วยงานมาก จะนอนจะกินตรงไหนยังไม่รู้ แต่ ทุกคนเต็มใจที่จะช่วย จนค่อยๆ จัดระเบียบกันได้ อดีตท่านผู้ว่าราชการเชียงรายแบ่งงานได้สมบูรณ์ แบบมาก พอเรียกสั่งงานก็ไม่ยาก หน่วยซีลฝึกมา สำหรับปฏิบัติการทางทหารนะครับ เราทำยุทธการ





ของเราแล้วจบ แต่งานนี้ยืดเยื้อแน่เพราะเราไม่เคยดำในถ้ำที่มีตและแคบ จากโถงสามตำคนเดียว ไปอย่างเดียว ๖ ชั่วโมง กลับอีก ๖ ชั่วโมง ไปกลับ ๑๒ ชั่วโมงแล้ว วันแรกของทีมแรกต้องนับถือน้ำใจมาก ถ้ำไม่เหมือนทะเล ไหนจะหินงอกหินย้อยตลอดเส้นทาง บางจุดต้องถอดถังอากาศแล้วสอดตัวเข้าไปก่อน ผมต้องให้เจ้าหน้าที่น้องทุกครั้งว่าต้องมีสติ ถ้ามีความบ้าบิ่น ไม่มีฮีโร่เกิดขึ้นแน่นอน ผมเสียกำลังคนไม่ได้ แต่สุดท้ายผมก็สูญเสีย

### ในวันแห่งการสูญเสีย

เหตุที่เราไม่อาจรอดถึง ๔ เดือนก็จะนำเด็ก ๑๓ คนออกจากถ้ำได้ก็ด้วยเหตุผลเดียว อากาศในถ้ำที่ลดลงเรื่อยๆ เรามีเวลา ๔๘ ชั่วโมงเท่านั้น ความเครียดเกิดแล้วครับ เราต้องเติมอากาศให้เด็กๆ หายใจ ก็มานั่งคิดกันว่าวัตรระยะตรงที่เราอยู่ข้างนอกไปปากถ้ำก็ร้อยเมตร จากปากถ้ำไปหาเด็กอีกก็กิโลเมตร



สรุปแล้วเราต้องการท่อที่ยาว ๖,๐๐๐ เมตร เพื่ออัดออกซิเจนเข้าไป ผลสุดท้ายด้วยพระบารมีจริง ๆ นะครับ พระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐ มีพระมหากรุณาธิคุณส่งข้าราชการบริพารของท่านมาสนับสนุน ทุกหน่วยงานราชองครักษ์จะคอยฟังว่าหน่วยไหนต้องการอะไร และจะประสานงานให้ สุดท้าย ก็ประสานไปที่ ปตท. ซึ่งมีท่อแบบนี้ มีดละพันเมตร ปตท. ไม่นิ่งนอนใจเลย ท่ออยู่ระยองก็ส่งมาสามหมื่นอยู่ตะกั่วป่าแล้วบินตรงมาลงสนามบินเชียงใหม่ในวันนั้นเลย

ระหว่างนั้นเราก็ต้องจัดเตรียมทีมว่าแล้วจะลากท่อความยาวหกกิโลเมตรเข้าไปในถ้ำอย่างไร เราต้องใช้ทหารนับพันนายอยู่ด้านบนในการลำเลียงแล้วกำหนดจุด

เช้าวันที่เราทราบว่างานอากาศเด็กกำลังจะหมดจ่าสมาน กุณิน มีหน้าที่ส่งเสบียง ผมส่งทีมของผมเข้าไปตอนเช้า เด็กๆ จะต้องกลับมาหาผมประมาณไม่เกินบ่ายสาม ผมก็ลงไปส่งทุกคนตรงปากถ้ำ สมานเดินลงไปข้างๆผม ก็ยังคุยกันว่าโชคดีนะ เดี่ยวเจอกัน เป็นประโยชน์สุดท้ายที่คุยกัน พอบ่ายสามทั้งหมดไม่กลับมา ผมเดินไม่เป็นเลย ก็เช็คไปที่โถง ๓ ว่าเกิดอะไรขึ้น เขาบอกออกมาแล้ว ก็ยิ่งกังวล ผลสุดท้ายออกมาครบ ชาติหนึ่ง ผมถามสมานไปไหน ตอนนั้นห้าโมงเย็น ลูกน้องตอบว่าสมานขออยู่ที่เบสสามเพราะตัวเองยังแข็งแรงอยู่ เพื่อช่วยน้องๆ ลำเลียงถังรอบปฏิบัติการลากท่อตอนเที่ยงคืน สมานอยู่ในเบสสามตั้งแต่แปดโมงเช้าจนถึงกลางดึก เขาอยู่ในนั้นนานเกินไป ดำนานเกินไป ขากลับเขาจึงหลับไป เหมือนร่างกายคนเราวูบไป แต่เขาวูบไปในน้ำ

ผมโดนปลุกตอนตีหนึ่ง ใจคิดว่าเจอน้องๆ กลับเป็นข่าวเราเสียกำลังใจ พล ขวัญกำลังใจของทุกคนสำคัญ เราเสียไปหนึ่ง แต่เราจะทำให้ทีมเสียกำลังใจไม่ได้ ก็ต้องคุยกันว่าอย่าให้ความตั้งใจของสมานเสียเปล่า เราต้องไปต่อให้ได้ แต่เด็กพวกนี้กองทัพสร้างมา ทุกคนมีเลือดนักรบอยู่ในตัว ทุกคนสู้อยู่ด้วยกัน กำลังใจดีเยี่ยม ทอท.เราไม่ใช่หน่วยรบ ส่วนใหญ่สูญเสียคือเกษียณหรืออุบัติเหตุ เราไม่เคยสูญเสียด้วยภารกิจหน้างาน คำแรกที่ได้ยินเมื่อถูกปลุกขึ้นมาทำให้ผมค่อนข้างช็อค ผมไม่เคยคิดว่าจะต้องอยู่ในสถานการณ์ตรงนั้น ทุกคนทำภารกิจต่อด้วยเวลาที่บีบแน่นเข้ามา

กลับมาผมก็รายงานบอรรถการท่าย ว่าตรงนั้นเป็นอย่างไรวะ เด็กๆเสียสละอย่างไร ทุกคนไปด้วยความมุ่งมั่น วันที่เด็กคนสุดท้ายออกมา ผมเห็นนักรบของผมน้ำตาไหล มันยาวนานและยากลำบาก เป็นน้ำตาแห่งความปิติและความสำเร็จ โลกทั้งใบรวมกันอยู่ตรงนี้ ผมเห็นความน่ารักของคนไทยในหลายมิติมาก ทุกคนอยากหยิบยื่นสิ่งของตัวเองทำได้เพื่อช่วยเหลือคนอื่น

สิ่งแรกที่ไม่น่าเชื่อ คือเราเจอเด็กและทุกคนปลอดภัย สิ่งต่อไปคือทีมงานระดับโลกที่มาช่วยกันวางแผน คุณหมอและทีมงานทำงานอย่างทุ่มเทและลงรายละเอียดลึกมาก ขณะเด็กออกมาคนแรก ผมอยู่หน้าปากถ้ำ มันรู้สึกมหัศจรรย์มากว่าน้องออกมาแล้วและปลอดภัย มันคือความสามัคคีและรวมใจเป็นหนึ่งเดียว ทุกภาคส่วนสำคัญทั้งหมด ผมมาคิดและพูดกับลูกน้องตลอดในเรื่องความสามัคคี เก่งขนาดไหนก็ทำคนเดียวสำเร็จไม่ได้ สำคัญคือต้องมีสติ และมีความเชื่อมั่นในตนเอง ถ้าเราบูมบ่ามและใช้ความเก่งกาจผิดด้าน เราอาจจะสูญเสียมากกว่านี้



## ภารกิจนี้ได้เปลี่ยนแปลงชีวิต ๐๖ อดีตสช

เด็กๆที่กลับมารู้สึกภาคภูมิใจมากในหน้าที่ที่เขาได้ปฏิบัติ หลายนายรู้สึกเสียตาทที่ไม่ได้ไป เขาอยากไปแต่ภารกิจจบก่อน คือผมมีชุดปฏิบัติการเวียนกันไป คนที่ยังไม่ถึงเวลาของเขารู้สึกเสียโอกาสที่จะได้เข้าร่วมภารกิจนี้ วันที่ทอท.จัดให้รับโล่และประกาศนียบัตร ทุกคนขอบคุณองค์กรที่ส่งเขาไปร่วมภารกิจนี้ จากนั้นเขาจะไปสอนลูกหลานให้รู้ถึงความรักสามัคคีที่ได้รับมา

ผมได้รับการสั่งการจากผู้ใหญ่ว่าจากนี้ไป เราต้องอาจปรับแผนในการฝึกบุคลากรที่ประจำการกับเราให้เตรียมพร้อมไว้ ไม่ใช่แค่สนามบิน แต่อาจเป็นภารกิจอื่นที่เราสามารถยื่นมือเข้าช่วยเหลือได้ ถือว่าทอท.เล็งเห็นศักยภาพในคนของเรา ซึ่งกองทัพเรือก็พร้อม กองทัพอากาศก็พร้อม เพราะเรามีหลายหน่วยงานที่เราสามารถบุคลากรของเขาออกมา

เชื่อไหมว่าหมวกแดงๆที่เดินอยู่ในสนามบินคือหน่วยรบพิเศษ เมื่อก่อนไม่มีใครทราบ พอภารกิจนี้เกิดขึ้นและเผยแพร่ออกไป ผมคิดในใจว่าคนคิดไม่ได้จะได้มีความเกรง บางอย่างไม่ต้องแถลงข่าวเปิดว่าทอท.เรามีอะไร จากงานนี้เลยเหมือนเปิดตัวกลายเป็นแฟนคลับก็เยอะ หน่วยงานเราก็เกิดความภาคภูมิใจ ผมยังพูดกับสมานว่าขอใจที่สร้างอะไรหลายอย่างจากเหตุการณ์เสียสละนี้

## เหตุการณ์นี้เปลี่ยนแปลงชีวิตคุณกิตติพงษ์ในดับใต้บังหรือไ้

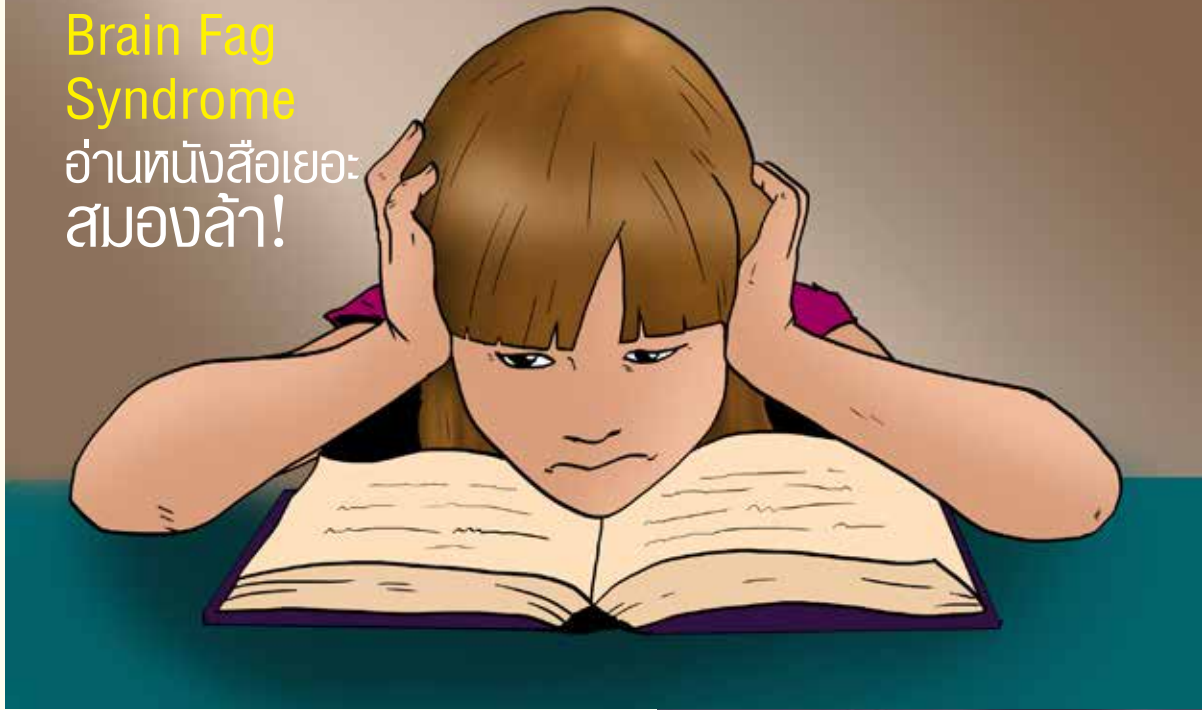
ในฐานะที่ผมเป็นหัวหน้า ผมต้องพยายามดูแลลูกน้องให้ดีที่สุดในที่เราจะทำได้ เมื่อเกิดเหตุ เราต้องทำให้ได้ด้วยความเชื่อมั่น ในเรื่องการทำงาน คงเป็นเรื่องสตืออย่างที่ผมบอกลูกน้องเสมอ และจากนี้ไปเรื่องการทำงานคงต้องนำประสบการณ์คราวนั้นมาใช้โดยเฉพาะการฝึกกำลังร่วมกัน ถ้าต่างคนต่างทำไม่มีทางสำเร็จ

เราเป็นหน่วยงานเล็กๆ และเราจะปลุกฝังการทำงานเป็นทีมให้มากที่สุด 🇓🇓



## Brain Fog Syndrome

### อ่านหนังสือเยอะ สมองล้า!



**ความ**จริงโรคนี้ไม่ใหม่ แต่พูดถึงกันมากในช่วงสองสามปีมานี้ เพราะเด็กๆบ้านเราแบกภาระการเรียนแบบท่องจำ จนต้องอ่านหนังสืออย่างหนัก รวมทั้งการเข้ามาของโซเชียลมีเดีย ทำให้เด็กยุคปัจจุบันขาดสมาธิ การจดจ่ออยู่กับตำราเรียน เป็นเวลานานๆ โดยขาดการทำความเข้าใจในเวลาเรียน จึงเป็นสาเหตุของอาการสมองล้ารุนแรง

Brain Fog Syndrome เป็นโรคที่เกี่ยวข้องกับระบบประสาท และสมอง ค้นพบในทวีปแอฟริกาได้เป็นครั้งแรก กลุ่มเสี่ยงโดยมากมักเป็นนักเรียน นักศึกษา หรือคนทำงานที่จำเป็นต้องใช้สายตาอ่านหนังสือมากๆ คนในประเทศโลกที่ ๓ หรือประเทศด้อยพัฒนาถูกพบว่ามีผู้ที่เป็นโรคนี้มากที่สุด เนื่องจากการเรียนหนักจึงทำให้เด็กวัยเรียนในกลุ่มประเทศนี้เกิดความเครียดจนเกิดภาวะ Brain Fog Syndrome ขึ้น

สาเหตุที่เกิดในประเทศแถบนั้นมากกว่าประเทศอื่นๆ ก็เพราะความยากลำบากของการเรียนหนังสือ รวมทั้งความกดดันที่เด็กวัยเรียนในประเทศนั้นๆ ต้องเจอ ทำให้เกิดความเครียดจนตกอยู่ในภาวะ Brain Fog Syndrome นั้นเอง

หลักๆ แล้วโรคนี้จะเกิดจากความเครียดอันเกิดจากความพยายามอย่างยิ่งที่จะทำอะไรให้สำเร็จสักอย่าง รวมทั้งความคาดหวังที่สูงจัดจนกลายเป็นความกดดันตัวเองให้จดจ่อกับสิ่งที่ต้องการมากเกินไป ส่วนมากจะมีอาการทางจิตร่วมด้วยเล็กน้อย เช่น รู้สึกเหนื่อยล้าทั้งร่างกายและจิตใจจนไม่อยากจะสานต่อสิ่งที่ทำอยู่ หัวสมองตื้อ สมาธิที่เคยมีหายไป





## เยาวชนถือกลุ่มเสี่ยง

นักเรียน นักศึกษาที่กำลังจะสอบแข่งขัน หรือกำลังพยายามเอาชนะบทเรียนที่ยากเกินกว่าจะผ่านไปได้ง่ายๆ นอกจากนี้กลุ่มวัยทำงานที่ต้องเจอกับภาวะกดดันก็มีสิทธิ์เป็นโรคนี้ได้เช่นกัน

**เช็คอาการบ่งชี้โรค เป็นเกิน ๕ ข้อนี้คือใช่เลย!**

- สมาธิบกพร่อง ไม่สามารถจดจ่ออยู่กับสิ่งที่อ่านได้
- ความสามารถในการจดจำข้อมูลลดน้อยลง
- เกิดอาการเป็นเหน็บ รู้สึกชาตามส่วนต่าง ๆ ของร่างกาย
- ปวดหัว
- ปวดบ่าและไหล่
- หงุดหงิดง่าย
- สีหน้าบ่งบอกถึงความไม่สบายใจ
- กระสับกระส่าย
- หายใจติดขัด
- วิตกกังวล
- น้ำหนักลดลงโดยไม่ทราบสาเหตุ
- นอนไม่หลับ
- เหงื่อออกเยอะผิดปกติ
- เสียงสั่น
- เกิดความผิดปกติของเส้นประสาท
- ตาพร่ามัว
- หูอื้อ



## แก้ไขอย่างไรดี

เนื่องจากโรคนี้เกี่ยวข้องกับระบบประสาทและสมอง รวมไปถึงอาการทางจิตระดับหนึ่ง ดังนั้นขั้นแรกควรหลีกเลี่ยงจากความเครียดที่เจอไปสักพัก นอนหลับพักผ่อนให้เพียงพอ รับประทานอาหารให้ครบ ๕ หมู่ โดยเฉพาะช่วงที่ต้องเผชิญกับสภาวะกดดันทั้งหลาย เช่น ช่วงใกล้สอบ ช่วงทำโครงการ หรือในวัยทำงานที่ใกล้วันเสนอผลงาน ล้วนแต่ทำให้เกิดความกลัวและความเครียดสะสม แต่ถ้าอาการของโรคค่อนข้างหนักจนไม่สามารถหาทางออกได้ด้วยตัวเอง แนะนำให้ปรึกษาจิตแพทย์เพื่อบำบัดนำจะดีที่สุด

เข้าใจว่าตัวเยาวชนเองไม่เพียงแต่กดดันจากการเรียนหนัก อาจเครียดสะสมจากความคาดหวังของผู้ปกครองอีกด้วย ฉะนั้น คุณพ่อคุณแม่ควรให้กำลังใจลูก ไม่ไปสร้างความคาดหวังของตัวเองให้เป็นภาระของลูก หมอได้ฟังได้เห็นหลายข่าวที่เยาวชนตัดสินใจทำร้ายตัวเองหรือถึงขนาดจบชีวิตเพราะพ่อแม่ไม่เข้าใจ อยากให้ตระหนักว่าการเรียนหรือการทำงานของคนยุคปัจจุบันเปลี่ยนไปจากสมัยก่อนมาก มีความเปลี่ยนแปลงรุนแรง รวดเร็ว ผนวกกับเกิดการแข่งขันสูงจากการเปรียบเทียบชีวิตตัวเองกับเพื่อนๆ หรือครอบครัวอื่นในโซเชียลมีเดีย ทำให้สะสมความน้อยเนื้อต่ำใจ ความกดดันหลายรูปแบบ

ถ้าคุณพ่อคุณแม่พยายามคุยกับลูก เป็นที่ปรึกษาที่ดี คอยเป็นเพื่อนยามลูกทุกข์หรือประสบปัญหาการเรียนและอื่นๆ เราคงจะรับทราบข่าวร้ายๆ พวกนี้ในจำนวนที่ลดลงมากนะครับ

## ยโสธร low Carbon



### ยโสธร คว้ารางวัลเมือง น่าอยู่สู่โลกยั่งยืน

“เมืองบั้งไฟโก้ แต่งโมหวน  
หมอนขวานผ้าขิด แหล่งผลิตข้าวหอมมะลิ”

ทิศใหญ่ฉบับนี้ขอพาไปรู้จักกับ จังหวัดยโสธร เมือง  
น่าอยู่ที่สามารถพิชิตรางวัล “โครงการเมืองน่าอยู่ สู่  
โลกยั่งยืน หรือ One Planet City Challenge (OPCC)”  
ประจำปี ๒๕๖๑

การประกวดนี้จัดโดยกองทุนสัตว์ป่าโลกสากล  
WWF ร่วมกับศูนย์ข้อมูลก๊าซเรือนกระจก องค์การ  
บริหารจัดการก๊าซเรือนกระจก (องค์การมหาชน)  
ประกาศให้เทศบาลเมืองยโสธร จังหวัดยโสธรคว้า  
รางวัลเมืองน่าอยู่สู่โลกยั่งยืนประจำปี ๒๕๖๑ ใน  
ระดับประเทศและอันดับ ๗ จากระดับนานาชาติซึ่ง  
มีคู่แข่งถึง ๒๓ ประเทศ

นายอรรถอน คงดอน ผู้จัดการฝ่ายอนุรักษ์  
WWF ประเทศไทยบอกว่า โครงการเมืองน่าอยู่สู่  
โลกยั่งยืน ถือเป็นส่วนสำคัญของ WWF เพราะเป็น  
อีกหนึ่งหนทางที่จะช่วยในการเจรจาด้านภูมิอากาศ  
ระดับชาติ โดยในปีนี้ได้เพิ่มเติมเกณฑ์ให้คะแนนด้าน  
การคมนาคมและการเดินทางอย่างยั่งยืน ซึ่งถือเป็น  
ความท้าทายที่สำคัญด้านสิ่งแวดล้อมของเมืองใหญ่  
ทั่วโลก ทั้งนี้เพราะเกือบ ๑ ใน ๔ ของการปล่อย  
ก๊าซคาร์บอนไดออกไซด์ ก็เกิดจากการคมนาคมขนส่ง  
ฉะนั้นจึงต้องมีการบริหารจัดการคุณภาพชีวิต โดย  
ไม่ให้ระบบนิเวศของโลกมากเกินไป

รู้ไหมคะว่าสิ่งที่ทำให้ยโสธรเมืองเล็กๆ ที่อยู่ใน

กลุ่มภาคอีสานตอนกลางสามารถคว้ารางวัลมาได้  
นั้นคืออะไร

เรื่องนี้มีการเปิดเผยจากคณะกรรมการผู้คัดเลือก  
ว่า ยโสธรมีความโดดเด่นในเรื่องจัดการปัญหาการ  
เปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศที่เป็นเลิศ รวมถึงจัดการ  
ระบบคมนาคมภายในเมืองที่สะดวกได้อย่างน่าทึ่ง

นายวีระวัฒน์ ภักตรนิกร นายกเทศมนตรีเมือง  
ยโสธร บอกว่านับเป็นความภูมิใจที่ยิ่งใหญ่ของคนจาก  
เมืองเล็กๆ อยู่ห่างไกล ยโสธรเป็นเมืองที่มีความสงบ  
เรียบง่าย สวยงาม ประชาชนมีวิถีการดำรงชีวิตแบบ  
เรียบง่าย ในแบบสังคมพี่น้องและมีความเป็นธรรมชาติ  
สูง ที่นี่ปลอดโรงงานอุตสาหกรรมที่จะก่อให้เกิดมลพิษ  
 อีกทั้งยังมีการใช้จักรยานในชีวิตประจำวัน มีสามล้อปั่น  
เป็นพาหนะในการเดินทาง ในขณะที่เมืองต่างๆ รอบข้าง  
มีความเปลี่ยนแปลงในเชิงโครงสร้างของเมืองไปอย่าง  
รวดเร็ว แต่เมืองยโสธรยังคงเปลี่ยนแปลงไปอย่างช้าๆ

### “ยโส low Carbon”

ที่สำคัญยโสธรจัดทำแผนปฏิบัติการ “ยโส low  
Carbon” ไว้ในแผนยุทธศาสตร์การลดและรับมือการ  
เปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศในแผนพัฒนาเทศบาล  
เมืองยโสธร พ. ศ. ๒๕๖๑ ถึง ๒๕๖๔ ด้วย

เป็นเรื่องที่น่าภาคภูมิใจจริงๆที่ประเทศไทย  
ได้รับการการันตีว่า “เมืองยโสธร” มีการบริหารจัดการสิ่ง  
แวดล้อมที่ดี และมีการจัดการด้านคมนาคม และการ  
เดินทางอย่างยั่งยืน จนประจักษ์แก่สายตาชาวโลก  
และหวังว่ายโสโมเดลจะเป็นต้นแบบให้เทศบาลเมือง  
อื่น นำไปพัฒนาเมืองและสิ่งแวดล้อมพร้อมกับการ  
ลดภาวะเรือนกระจกลดคาร์บอนได้อย่างดี

# ชุดตรวจมะเร็งปากมดลูกเบื้องต้นด้วยตนเอง คำรางวัลนวัตกรรมระดับประเทศ

**การ** แข่งขัน Start Up Thailand League 2018 เมื่อเร็วๆ นี้ ผลงาน “LadyKit” ชุดตรวจมะเร็งปากมดลูกเบื้องต้นด้วยตนเอง ซึ่งเป็นผลงานวิจัยร่วมของทีม Bionanomer ที่มีสมาชิกจากหลากหลายสถาบัน อาทิ กลุ่มภารกิจสุขภาพโลกมหิดล (Mahidol University Global Health) มหาวิทยาลัยมหิดล สามารถคว้ารางวัลชนะเลิศระดับประเทศ โดยเป็นการริเริ่มวิจัยและพัฒนานวัตกรรมใน Platform ของชุดตรวจ (Test Strip) ครั้งแรกในประเทศไทย โดยไม่ต้องผ่านขั้นตอนการตรวจภายใน ทราบผลได้ภายใน ๕ นาที

ปัจจุบันมีสตรีเสียชีวิตจากโรคมะเร็งปากมดลูก (Cervical cancer) มากเป็นอันดับ ๒ ของโลก ขณะที่ในประเทศไทยยังเป็นโรคมะเร็งที่ผู้หญิงเสียชีวิตมากที่สุดเป็นอันดับ ๒ ด้วยเช่นกัน จากการศึกษาทางด้านไวรัสวิทยา พบว่าเชื้อไวรัส Human Papilloma Virus (HPV) โดยเฉพาะเชื้อไวรัส HPV 16 และ 18 เป็นสาเหตุหลักที่ก่อให้เกิดโรคมะเร็งปากมดลูกสูงถึงร้อยละ ๗๐ และมีอีก ๑๓ ชนิดที่จัดเป็นเชื้อไวรัส Human Papilloma Virus (HPV) ที่มีความเสี่ยงสูง (High risk type) ซึ่งจะเพิ่มความเสี่ยงให้เกิดโรคมะเร็งปากมดลูกยิ่งขึ้น จากเชื้อไวรัส

HPV กว่า ๑๐๐ ชนิด

ด้วยเหตุนี้ อุบัติการณ์โดยรวมของโรคมะเร็งปากมดลูก จึงมีจำนวนผู้ป่วยรายใหม่สูงขึ้นเรื่อยๆ จากแบบสอบถามกลุ่มสตรีไทยอายุ ๑๖ - ๕๐ ปี จำนวน ๓๐๐ คนพบว่า สาเหตุหลักที่สตรีไทยกลุ่มตัวอย่างนี้ส่วนใหญ่ไม่ต้องการเข้ารับการตรวจภายใน (Per-Vaginal examination: PV) และ Pap-smear ในโรงพยาบาลหรือคลินิก คือ รู้สึกเจ็บหรือเขินอายไม่กล้ารับการตรวจ (๓๒.๑%) ไม่มีเวลาไปตรวจเนื่องจากอาจจะต้องเสียเวลาในสถานพยาบาลหรือคลินิกจนต้องหยุดงาน (๒๙.๕%) และไม่ทราบมาก่อนว่าควรได้รับการตรวจ (๒๔.๔%)

จากปัญหาที่กล่าวมาข้างต้นทำให้ทีม Bionanomer มีความคิดริเริ่มวิจัยและพัฒนาวัตกรรม “LadyKit” ขึ้นมาใน Platform ของชุดตรวจ (Test Strip) โดยการตรวจจับ (Detect) เชื้อไวรัส Human Papilloma Virus (HPV) ในชนิดที่มีความเสี่ยงสูง (High risk type) ซึ่งเป็นสาเหตุหลักที่ก่อให้เกิดโรคมะเร็งปากมดลูก (Cervical cancer) โดยหยดตัวอย่างปัสสาวะ (Urine) ลงไปในหลุมทดสอบของชุดตรวจ (Test Strip) ของ “Lady Kit” โดยไม่ต้องผ่านขั้นตอนการตรวจภายใน (Per-Vaginal examination: PV) และ Pap-smear ในโรงพยาบาลหรือคลินิก

การใช้งาน “LadyKit” ทำได้อย่างง่ายๆ สะดวกปลอดภัย ผู้ใช้สามารถทราบผลของการติดเชื้อไวรัส Human Papilloma Virus (HPV) ได้ภายใน ๕ นาที รวดเร็วกว่ากระบวนการคัดกรองโรคมะเร็งปากมดลูกในสถานพยาบาล หรือการใช้ชุดตรวจมะเร็งปากมดลูกแบบดั้งเดิมที่ต้องส่งตัวอย่างเซลล์ไปที่ Lab แล้วรอผลอย่างน้อยถึง ๑ สัปดาห์ ทั้งนี้ คาดว่าจะสามารถวางจำหน่ายตามเว็บไซต์และร้านขายยาทั่วไปได้ภายใน ๒ - ๓ ปีนี้ ในราคาชุดละ ๕๐๐ บาท



# ร้านกาแฟแห่งแรก ของ**คนพิการ** สร้างงานสร้างเงิน และ**แรงบันดาลใจ**



**สำหรับ** คนที่มีร่างกายปกติ อาจจะสามารถพาตัวเองไปไขว่คว้าหาโอกาสได้ไม่ยาก แต่กับคนพิการซึ่งเป็นผู้มีข้อจำกัด หรือความบกพร่องในการใช้ชีวิตแล้วเรื่องนี้จึงยากยิ่งนัก

แม้เงินจะเป็นปัจจัยหลักในการดำเนินชีวิต แต่ก็ยังไม่ตอบโจทย์ให้คนพิการ เท่ากับการที่คนกลุ่มนี้ได้มีที่ยืนในสังคมอย่างภาคภูมิใจ มีอาชีพหาเลี้ยงตัวเองและครอบครัวได้ แม้ร่างกายจะมีความบกพร่องก็ตาม และนับว่าเป็นโชคดียิ่งที่มีภาครัฐกิจตระหนักถึงความสำคัญของการให้โอกาสแก่ผู้พิการ ที่ไม่ได้เป็นแค่การทำ CSR หากแต่เป็นการสร้างสรรค์สิ่งที่ดีและมีคุณค่าให้กับสังคม

## การให้โอกาสคนพิการได้ทำงาน

เริ่มจากบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ที่ร่วมมือกับวิทยาลัยราชสุดา มหาวิทยาลัยมหิดล รับคนพิการทางการได้ยินที่จบการศึกษามาฝึกอบรมทำธุรกิจร้านกาแฟกับ “คาเฟ่เอมซอน” ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของธุรกิจเพื่อสังคม (Social Enterprise) แทนการส่งเงินเข้ากองทุนส่งเสริมและพัฒนาคุณภาพชีวิตคนพิการ สำหรับโครงการรับผู้พิการทางการได้ยินมาทำงานนั้น ปตท. ได้ดำเนินการตามมาตรฐาน มีการฝึกอบรมและปรับวิธีการทำงานตลอดจนการสั่งซื้อโดยนำนวัตกรรมเครื่องบดอัตโนมัติระบบดิจิทัลมาใช้เพื่อลดภาระการชงกาแฟ ทำให้พนักงานสามารถเตรียมเครื่องดื่มได้รวดเร็วเท่ากับคนปกติ และทำให้รสชาติได้มาตรฐาน นอกจากนี้ยังใช้ระบบการสั่งเครื่องดื่มและชำระเงินแบบ ๒ หน้าจอ หรือ Duo Screen POS ซึ่งลูกค้าสามารถตรวจสอบรายการสั่งซื้อได้ด้วยตนเองทันที

ทั้งนี้ถือได้ว่า Café Amazon for Chance นั้นเป็นร้านกาแฟแห่งแรกที่ดำเนินการโดยผู้พิการทางการได้ยิน เพื่อเปิดโอกาสให้กับคนกลุ่มนี้ พัฒนาความสามารถฝึกฝนและเรียนรู้ควบคู่กับการปฏิบัติงาน เป็นบาร์ิสต้ามืออาชีพ ปัจจุบันร้าน Café Amazon ที่ดำเนินการโดยผู้พิการทางการได้ยิน เปิดแล้ว ๒ สาขาคือที่สำนักงานอธิการบดี และคณะสิ่งแวดล้อมและทรัพยากรศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล โดยมีแผนจะขยายเพิ่มอีก ๓ สาขา ได้แก่ สาขาบ้านเจ้าพระยา สาขาโรงพยาบาลแหลมฉบัง สาขากระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ ซึ่งในปีนี้ ปตท.ได้รับผู้พิการทางการได้ยินมาทำงานที่ร้านกาแฟเอมซอนรวม ๔๐ คน

## โอกาสที่ผู้พิการได้รับ

ไม่เพียงแต่คาเฟ่เอมซอนของ ปตท.เท่านั้น ที่ให้โอกาสและยอมรับในความสามารถของคนพิการ True Coffee ก็เป็นอีกหนึ่งองค์กรที่เปิดรับผู้พิการทางการได้ยินที่จบการศึกษา ม. ๖ อายุระหว่าง ๑๘ ถึง ๒๘ ปี มีบุคลิกภาพดี มีใจรักงานบริการเข้าโครงการ “True Coffee Deaf Barista 2018” โดยโครงการนี้ เกิดจากความร่วมมือของกลุ่มมูลนิธิสากลเพื่อคนพิการ และสมาคมคนหูหนวกแห่งประเทศไทย ทำให้ผู้พิการทางการได้ยินมีโอกาสได้รับการฝึกอบรมพัฒนาอาชีพด้านการชงกาแฟและเครื่องดื่ม ตลอดจนฝึกการให้บริการที่ดี เพื่อเป็นการสร้างอาชีพให้กับกลุ่มคนพิการทางการได้ยินอย่างยั่งยืนอีกด้วย ☺



## มรรค จันเหลือง นักสกีลูกครึ่ง ไทย-อิตาลี ผู้ทอความฝันคนไทย ไปโอลิมปิก

ผมชอบชีวิตทั้งสองแบบ  
ทั้งครึ่งหนึ่งที่เป็นอิตาลี  
และแน่นอนครึ่งหนึ่งในความเป็นไทย



**ก**ั้งจะใช้ชีวิตอยู่ในอิตาลีส่วนใหญ่ แต่มรรคและคารเน จันเหลือง สองพี่น้องลูกครึ่งไทย - อิตาลี ก็ตั้งใจฝึกฝนและพยายามที่จะติดต่อขอมาเสริมทีมสกีและสโนว์บอร์ดไทยในการเป็นตัวแทนของประเทศไทยตั้งแต่เมื่อสี่ปีที่แล้วที่มีการแข่งขันรายการโซชิเกมส์ในรัสเซีย แม้ครั้งนั้นจะมีอุปสรรค แต่ความพยายามของมรรคและคารเนก็เป็นผลในปีนี้ สมาคมกีฬาสกีและสโนว์บอร์ดแห่งประเทศไทยได้สานฝันให้สองพี่น้องเป็นจริงในการแข่งขันกีฬาโอลิมปิกฤดูหนาว ๒๐๑๘ โดยมรรคเป็นตัวแทนนักกีฬาไทยลงแข่งขันกีฬาสกีในประเภทครอสคันทรี่ชาย ๑๕ กม. ได้อันดับ ๗๙ จากผู้เข้าแข่งขันทั้งหมด ๑๑๘ คน ซึ่งถือเป็นการเปิดมิติใหม่ให้กับนักกีฬาไทยได้มีสิทธิ์ขึ้นถึงการแข่งขันระดับโลกในประเภทกีฬาที่เมืองไทยไม่ถนัดมาก่อน

### รู้จักมรรคกันหน่อย

ผมชื่อ มรรค จันเหลือง คุณพ่อผมเป็นคนยโสธร (นายบุญจันทร์ จันเหลือง) แต่งงานกับคุณแม่ (มาเรีย วิตโตเรีย โคมูเน) ชาวอิตาลี ตอนนี้ชีวิตผมส่วนใหญ่อาศัยอยู่บ้านเกิดคุณแม่คือในหมู่บ้านเล็ก ๆ ชื่อเกรสโซเน่ (Gressoney-la-Trinitè) ประเทศอิตาลี

หมู่บ้านนี้มีประชากรแค่สามร้อยคน ตั้งอยู่ในเทือกเขาแอลป์ที่ระดับความสูง ๑,๖๐๐ เมตรจากระดับน้ำทะเล ช่วงฤดูหนาวทั้งเมืองจะห่มคลุมไปด้วยหิมะราวห้าเดือนต่อปีครับ หลังจบการศึกษาระดับไฮสคูลจากโรงเรียนทางด้านเกษตรกรรมในหุบเขาออสตา (Aosta valley) ตอนนี้ผมกำลังศึกษาทางด้านการศึกษาและการพลศึกษาที่มหาวิทยาลัยในมิลานครับ

ตอนนี้ผมอายุ ๒๓ ปีแล้ว เป็นนักสกีทีมชาติไทยประเภทสกีข้ามทุ่ง หรือ สกีครอสคันทรี รวมถึงน้องสาวของผมเอง เธอชื่อคาริน ส่วนคุณแม่เป็นนักกายภาพบำบัดประจำทีมและมีคุณพ่อเป็นผู้จัดการทีมครับ ผมกำลังเตรียมตัวอย่างหนักเพื่อ ๔ ปีข้างหน้า ผมจะต้องพร้อมสำหรับการเป็นตัวแทนประเทศไทยในกีฬาโอลิมปิกฤดูร้อนปี พ.ศ.๒๕๖๕ ครับ

### ความคุ้นเคยในประเทศไทย

แม้ว่าผมจะเติบโตในเกรสโชน์ แต่ผมมาประเทศไทยเกือบทุกปี เรียกได้ว่าตั้งแต่แบเบาะ ตั้งนั้นถ้ามองทางด้านการศึกษา ผมจะใช้ชีวิตอยู่แบบคนยุโรป ในขณะที่เดียวกัน คุณพ่อของผมท่านเป็นตัวอย่างของพุทธศาสนิกชนที่ดีมากและมักสอนวิธีการใช้ชีวิตแบบพุทธ ตั้งนั้นผมก็กล้าพูดได้เลยว่า ผมดำเนินชีวิตทั้งแบบวัฒนธรรมไทยและยุโรปได้เป็นอย่างดี

### ครอบครัวธรรมะ

ครอบครัวของผมมีหลักธรรมะในการดำรงชีวิตครับ เราบริจาคบ้านพักบนเขามอนเตโรซาในเกรสโชน์เพื่อสร้างเป็นวัดนิกายเถรวาทสาขาต่างประเทศของวัดหนองป่าพง (หลวงพ่อชา) ที่นั่นพระภิกษุสงฆ์จะได้ฝึกสมาธิและบรรยายธรรม และสิ่งนี้แหละที่ผมคิดว่า ผมยังมีความเป็นไทยอยู่เต็มร้อย การปฏิบัติธรรมเป็นสิ่งที่ผมยังคงทำอย่างสม่ำเสมอ แม้กีฬาฤดูหนาวจะทำให้ผมไม่สามารถอยู่เมืองไทยได้ เพราะที่เมืองไทยไม่มีหิมะ แต่ผมก็จะพยายามกลับมาเท่าที่จะสามารถทำได้ ยิ่งตอนนี้มีสมาคมแล้ว คิดว่าจะได้กลับมาช่วยเมืองไทยพัฒนากีฬาสกีได้เยอะขึ้นครับ





สองพี่น้องนักสกี มรรคและคาเรน จันเหลือง



## ฝึกสกีครอสคันทรีตั้งแต่เด็ก

ลักษณะภูมิประเทศในเกรสโซเน่ทำให้เด็กทุกคนสามารถเล่นสกีได้ตั้งแต่เด็กแล้วครับ แต่ทั้งผมและคาเรนเริ่มฝึกเป็นนักกีฬาสกีข้ามทุ่ง หรือ สกีครอสคันทรี ตั้งแต่อายุ ๘ ขวบ ที่เกรสโซเน่เราสืบทอดการเล่นสกีกันมานานมาก และแชมป์ระดับโลกหลายคนก็มาจากเมืองนี้ ทำให้พวกเราเลือกเล่นกีฬาที่จริงจังและฝันที่จะตามรอยแชมป์เหล่านั้น เชื่อไหมว่าตอนเด็กๆ ผมเคยเห็นผู้ชายคนหนึ่ง เป็นคนจากหมู่บ้านเดียวกับผม แต่เขาสามารถเข้ารอบไปจนถึงการแข่งขันชิงแชมป์โลก ผมจึงมีความเชื่อเสมอว่า วันหนึ่งผมจะสามารถเป็นอย่างเขาได้ และตอนนี้เขาก็เป็นหนึ่งในนักกีฬาที่ผมชื่นชอบ ชื่อของเขาคือ ฟรานเชสโก เดอ ฟาเบียนิ (Francesco De Fabiani)

## รางวัลสูงสุดในชีวิต

จนถึงตอนนี้ผมพิชิตหนึ่งเหรียญทองแดง หนึ่งเหรียญเงิน และสองเหรียญทอง ในการแข่งขันชิงแชมป์อิตาลี (Italian Championships) ส่วนผลงานระดับโลกที่ดีที่สุดของผมคือ อันดับที่ ๔๗ ในทัวร์นาเมนต์กีฬาสกีครอสคันทรีครับ

## ความภูมิใจในความเป็นลูกครึ่งไทย

ผมชอบชีวิตทั้งสองแบบ ทั้งครึ่งหนึ่งที่เป็นอิตาลีและแน่นอนครึ่งหนึ่งในความเป็นไทย ผมมักจะแบ่งปันเรื่องราวและวัฒนธรรมอันดีงามของประเทศไทยให้แก่เพื่อนชาวอิตาลีเสมอ เหมือนผมได้ทำหน้าที่เป็นทูตไทยคอยแบ่งปันวัฒนธรรมไทยกับเพื่อนชาวยุโรป ซึ่งทุกครั้งที่พัก พวกเขาจะรู้สึกอยากมาเที่ยวเมืองไทย ผมว่า วิถีชีวิตแบบชาวไทยแท้ๆที่ผมได้สัมผัสคือสิ่งที่มีคุณค่ามาก และผมอยากให้คนไทยรักษาไว้ตลอดไป คุณพ่อของผมมักสอนว่า อย่าย่อท้อต่อความยากลำบาก ให้คิดว่าอุปสรรคไม่ใช่ศัตรูของเรา และถ้าเรายอมรับได้ ท้ายที่สุดแล้ว มันจะกลายเป็นมิตรของเราครับ

## ความมุ่งมั่นในการพัฒนากีฬาสกีในประเทศไทย

กีฬาสกีเป็นกีฬาที่ใหม่หลายๆ สำหรับเมืองไทย ผมอยากมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆ เพื่อแสดงให้เห็นว่า ถ้าพวกเขาพยายาม พวกเขาจะทำมันได้ ผมอยากให้น้องๆ รู้สึกสนุกกับกีฬาประเภทนี้ ช่วงเริ่มต้นผมพยายามติดต่อตัวแทนชายเพื่อนำอุปกรณ์กีฬาเหล่านี้เข้ามาเมืองไทย ผมอยากช่วยผลักดันกีฬาให้เป็นที่รู้จักในบ้านเรา ดังนั้นผมจะพยายามช่วยทุกอย่างเท่าที่ผมสามารถจะช่วยเหลือได้ครับ ขั้นตอนต่อไปคือการคัดเลือกเด็กที่มีความสามารถไปฝึกเล่นสกีข้ามทุ่ง ซึ่งตอนนี้ผมกับคุณสืบ ธาราสิริ เลขานุการสมาคมกีฬาสกีและสโนว์บอร์ดแห่งประเทศไทยกำลังพยายามสร้างโอกาสให้เด็กไทยได้เดินทางไปอิตาลีและไปเล่นสกีที่นั่น



## ความสามารถด้านภาษาไทยของมรรค



จริงๆแล้วทักษะภาษาไทยของผมไม่ค่อยดีเท่าไร ตอนที่ผมสามารถสร้างประโยคพื้นฐานและทำความเข้าใจได้มากขึ้น ในอนาคตแน่นอนครับว่าทั้งช่วงตารางการฝึกและการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัยผมวางแผนว่าจะใส่วิชาภาษาไทยเข้าไปด้วย เพื่อที่จะได้พัฒนาตัวเองมากกว่านี้

## ความผูกพันต่อในหลวงรัชกาลที่ ๙

ผมรู้จักในหลวงรัชกาลที่ ๙ ผ่านการทำไร่แบบเศรษฐกิจพอเพียง เพราะพ่อของผมเป็นชาวนา ท่านทำฟาร์มเกษตรแบบวิถีอินทรีย์ที่บ้านศรีฐาน อ.ป่าดัว จังหวัดยโสธร รวมถึงเพื่อนสนิทของคุณพ่อผม คุณโจน จันได ผู้เชี่ยวชาญในการสร้างบ้านดินของประเทศไทยและเจ้าของ "ไร่พันพรรณ" อ.แม่แตง จังหวัดเชียงใหม่ ท่านทั้งสองมักจะนำหลักการทำเกษตรแบบผสมผสานของในหลวงรัชกาลที่ ๙ มาใช้ดำเนินชีวิตเสมอ นั่นทำให้ผมพลอยได้เรียนรู้ และรู้สึกว่าคุณสอนของพระองค์ยังอยู่กับพวกเราคนไทยทุกคนแม้พระองค์จะทรงจากไปแล้วก็ตาม 🇓🇹





## การฟื้นฟูสมรรถภาพ ร่างกายในกีฬากีฬา ตามแบบวิทยาศาสตร์การกีฬา

การออกกำลังกายเพื่อให้มีการทำงานประสานกันระหว่างประสาทและกล้ามเนื้อดีขึ้น เช่นในรายที่เอ็นฉีกขาด หรือ อัมพาต ต้องฝึกโดยการให้ทำซ้ำๆ ในกิจกรรมหนึ่งเพื่อให้เกิดการประสานงานของระบบประสาทและกล้ามเนื้อ



**การ**บาดเจ็บจากการกีฬา เกิดได้จาก ๒ สาเหตุหลักคือ เกิดจากอุบัติเหตุระหว่างการเล่น และการบาดเจ็บที่เกิดจากการใช้กล้ามเนื้อส่วนนั้นซ้ำๆ ที่พบโดยทั่วไปเกิดจากสาเหตุการใช้ซ้ำ ซึ่งการรักษาส่วนใหญ่มักไม่ต้องผ่าตัด

นักกีฬาที่ได้รับบาดเจ็บจากการเล่นกีฬา หลังจากได้รับการรักษาในระยะเฉียบพลันแล้วมักจะมีปัญหาตามมามากมายหลัง ได้แก่ อาการบวม ปวดข้อ ความคล่องแคล่วว่องไว ความแข็งแรง ความทนทาน และสมรรถภาพด้านอื่นๆ ลดลง จึงจำเป็นต้องมีการฟื้นฟูสมรรถภาพของนักกีฬาเพื่อให้สามารถกลับไปเล่นกีฬาได้เหมือนเดิมและปลอดภัย

การรักษาอาการบาดเจ็บในการเล่นกีฬา ในช่วง ๑-๓ วันแรก ใช้หลักการที่เรียกว่า **RICE** ได้แก่

**Rest:** พัก หยุดการเคลื่อนไหวอวัยวะส่วนที่ได้รับบาดเจ็บ หรือลดกิจกรรมและพยายามลดการลงน้ำหนักบริเวณที่บาดเจ็บ

**Ice:** ประคบเย็น บริเวณที่บาดเจ็บครั้งละ ๑๕-๒๐ นาที ทุก ๒-๓ ชั่วโมง

**Compression:** พันกระชับส่วนที่บาดเจ็บด้วยผ้าพันยืด elastic bandage

**Elevation:** ยกอวัยวะส่วนที่บาดเจ็บให้สูงเพื่อช่วยลดบวม

ก่อนกลับไปเล่นกีฬาอีกครั้ง หัวใจสำคัญคือต้องปรับโครงสร้างของร่างกายให้มีความฟิต เพื่อพร้อมที่จะกลับไปเล่นกีฬาได้ ในช่วงแรกหลังจากบาดเจ็บ ควรเน้นการเสริมสร้างความยืดหยุ่น (Flexibility) ทั้งความยืดหยุ่นของกล้ามเนื้อและเนื้อเยื่ออ่อนรอบข้อที่บาดเจ็บก่อน จึงจะเริ่มฝึกความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ (Muscle strength) เมื่อกล้ามเนื้อมีความแข็งแรงแล้วจึงค่อยเริ่มฝึกความทนทานของกล้ามเนื้อ (Muscle endurance)



การฝึกที่เหมาะสมจะช่วยให้กล้ามเนื้อและข้อต่อสามารถรองรับน้ำหนัก ช่วยให้เล่นกีฬาได้ดีและสามารถป้องกันการบาดเจ็บซ้ำบริเวณเดิมได้ นอกจากนี้เมื่อนักกีฬาเกิดการบาดเจ็บแล้วหยุดออกกำลังกาย ความสามารถ ความทนทานของหัวใจ/ปอด (Cardiovascular fitness) จะลดลง ซึ่งในระหว่างพักฟื้นควรออกกำลังกายแบบแอโรบิก เพื่อคงสภาพความทนทานระบบไหลเวียน/ปอด จะช่วยให้ไม่เหนื่อยง่ายเมื่อกลับไปเล่นกีฬาอีกครั้ง โดยออกกำลังกายในส่วนที่ไม่บาดเจ็บ

หากบาดเจ็บที่ขา ควรออกกำลังกายแบบ เช่น บั้นจรรย์นมือ เพื่อคงสภาพความทนทาน เมื่ออาการบาดเจ็บดีขึ้นแล้วสามารถออกกำลังกายแบบประคองส่วนที่บาดเจ็บได้โดยลดการรับน้ำหนัก หรือแรงกระแทกโดยใช้อุปกรณ์ที่ช่วยรองรับแรงกระแทก เช่น ออกกำลังกายในน้ำ การออกกำลังกายด้วยเครื่องวิ่งลดแรงโน้มถ่วง (Alter-G) ซึ่งจะมีตุ้มลมช่วยรับแรงกระแทกให้น้อยลง เหมาะกับคนที่ยังไม่พร้อมรับน้ำหนักเต็มๆ เมื่อพร้อมแล้วค่อยกลับมาวิ่ง หรือออกกำลังกายปกติโดยการฝึกออกกำลังกาย หรือวิ่งที่เพิ่มระดับอย่างค่อยเป็นค่อยไปอย่างมีระบบ เพื่อให้มั่นใจได้ว่าจะสามารถกลับไปออกกำลังกาย หรือวิ่งได้เต็มรูปแบบเหมือนเดิม



นอกจากนี้ ยังสามารถออกกำลังกายเพื่อฟื้นฟูสมรรถภาพได้หลายประเภท ดังนี้

- การออกกำลังกายเพื่อเสริมสร้างความแข็งแรง อาศัยน้ำหนักหรือแรงต้านเข้ามาเกี่ยวข้อง
  - การออกกำลังกายเพื่อให้ออกซิเจนที่ติดมีการเคลื่อนไหวที่ดีขึ้น มักพบที่ไหล่ คอก เข้าและนิ้วมือ ทำโดยการบริหารร่างกายในส่วนนั้นๆ เพื่อให้ผู้ป่วยสามารถเคลื่อนไหวได้ดีขึ้น
  - การออกกำลังกายเพื่อให้มีการทำงานประสานกันระหว่างประสาทและกล้ามเนื้อดีขึ้น เช่นในรายที่เอ็นตึงขาด หรืออัมพาต ต้องฝึกโดยการให้ทำซ้ำๆ ในกิจกรรมหนึ่งเพื่อให้เกิดการประสานงานของระบบประสาทและกล้ามเนื้อ โดยเริ่มจากง่ายๆ ก่อน แล้วจึงเพิ่มความซับซ้อนขึ้นตามลำดับ
  - การออกกำลังกายเพื่อเสริมสร้างความทนทาน เป็นการออกกำลังกายโดยใช้น้ำหนักน้อยๆ แต่เน้นจำนวนครั้งให้มาก
  - การออกกำลังกายเพื่อการผ่อนคลาย เป็นการออกกำลังกายในผู้ป่วยที่มีความเครียดสูง โดยให้ผู้ป่วยอยู่ในสถานที่ที่สงบ อยู่ในท่าที่สบาย หายใจเข้าออกช้าๆ เป็นจังหวะ บริหารโดยการเหยียดข้อต่อต่างๆ ไปมาอย่างสบาย
- ดังนั้น หากทำตามขั้นตอนดังกล่าวข้างต้น นักกีฬาจะสามารถเล่นกีฬาได้อย่างมีความสุข ไม่ว่าจะเป็นการออกกำลังกายเพื่อแข่งขัน หรือออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ



# Net Zero Energy Building

## อาคารพลังงานแสงอาทิตย์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น



ในยุคที่พลังงานมีราคาสูงขึ้นและกำลังเริ่มขาดแคลน หน่วยงานภาครัฐที่เกี่ยวข้องได้พยายามรณรงค์ให้ใช้พลังงานอย่างประหยัด ประกอบกับส่งเสริมให้เกิดการพัฒนางานวิจัยที่ช่วยส่งเสริมการอนุรักษ์พลังงาน

มหาวิทยาลัยขอนแก่น ถือเป็นหนึ่งในหน่วยงานด้านการศึกษาที่ได้ทำโครงการวิจัยพัฒนาเทคโนโลยีที่เหมาะสมสำหรับอาคารในประเทศไทย ให้สามารถใช้พลังงานไฟฟ้าสุทธิภายในอาคารเป็นศูนย์ (Net Zero Energy Building) ได้จนประสบความสำเร็จ โดยได้รับการสนับสนุนทุนวิจัยจากกองทุนเพื่อส่งเสริมการอนุรักษ์พลังงาน สำนักงานนโยบายและแผนพลังงาน กระทรวงพลังงาน ภายใต้งบประมาณ ๑๘ ล้านบาท

ผศ.ดร.เด่นพงษ์ สุดภักดี รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและเทคโนโลยีสารสนเทศ ได้รวบรวมนักวิจัยที่เกี่ยวข้องหลายสาขาภายในมหาวิทยาลัยขอนแก่น ประกอบด้วย อาจารย์ประจำภาควิชาวิศวกรรมเครื่องกล คณะวิศวกรรมศาสตร์ นักวิจัยจากคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น และได้รับการสนับสนุนผู้เชี่ยวชาญจากภายนอกทั้งภาครัฐและเอกชนต่างๆ เช่น สำนักงานคณะกรรมการกำกับกิจการพลังงาน และบริษัท เอ็นโซล จำกัด เพื่อพัฒนาปรับปรุงอาคารสำนักงานของ กองสื่อสารองค์กร มหาวิทยาลัยขอนแก่น ให้เป็นอาคารสำนักงานต้นแบบที่สามารถใช้พลังงานไฟฟ้าสุทธิภายในอาคารเป็นศูนย์

ได้ ตามหลักการคือปริมาณพลังงานไฟฟ้าที่นำ  
เข้าจากภายนอกอาคาร เมื่อหักลบกับปริมาณ  
พลังงานไฟฟ้าที่ผลิตได้เองจากอาคาร คิดคำนวณ  
ในแต่ละรอบปีต้องมีค่าเท่ากับศูนย์ จึงเป็นการ  
ประหยัดพลังงานไฟฟ้าภายในอาคารได้สูงสุด โดย  
อาคารสามารถผลิตไฟฟ้าใช้เองได้เพียงพอต่อ  
ความต้องการภายในอาคาร

### การใช้พลังงานสุทธิเท่ากับศูนย์

ปัจจุบันแนวคิดด้านการประหยัดพลังงาน  
โดยการทำให้การใช้พลังงานสุทธิเท่ากับศูนย์  
(Net Zero Energy Building: NZEB) เริ่มนำมา  
ประยุกต์ใช้ในอาคารและที่อยู่อาศัยกันบ้างแล้ว  
โดยมีหลักการว่าการนำพลังงานจากภายนอกเข้า  
อาคารลบกับพลังงานที่ผลิตได้เองในอาคารมีค่า  
เท่ากับศูนย์ จะเห็นได้ว่าสิ่งที่จะช่วยให้แนวคิด  
ดังกล่าวสำเร็จได้นั้นขึ้นอยู่กับองค์ประกอบที่  
สำคัญสองส่วน ส่วนแรกคือเทคโนโลยีการประหยัด  
พลังงานที่นำมาใช้ในอาคาร เช่น เครื่องใช้ไฟฟ้า  
ต่างๆ ที่มีประสิทธิภาพสูง การออกแบบอาคาร  
และการจัดการพลังงาน เป็นต้น สำหรับส่วนที่สอง  
คือ เทคโนโลยีการผลิตพลังงานที่ใช้ในอาคาร เช่น  
การผลิตไฟฟ้าหรือความร้อนด้วยพลังงานแสง  
อาทิตย์ เป็นต้น

#### การพัฒนาปรับปรุงอาคารก่อสร้างองค์กร

- ปรับปรุงผนังอาคารให้ถ่ายโอนความร้อน  
ด้วยการเปลี่ยนแปลงวัสดุรอบอาคารให้มีความ  
เหมาะสม

- ปรับปรุงหลังคาอาคารเพื่อป้องกันความร้อน  
และให้เหมาะสำหรับการติดตั้งแผ่นโซลาร์เซลล์

- ติดตั้งฟิล์มลดความร้อน

- ปรับปรุงระบบปรับอากาศด้วยเครื่องปรับอากาศชนิดไฮบริดจ์ ที่มีหลักการทำ  
ความเย็นด้วยความร้อนจากรังสีของแสงอาทิตย์ (Solar Cooling) ร่วมกับการใช้พลังงาน  
ไฟฟ้า

- ติดตั้ง Cooling Pad

- ติดตั้งอุปกรณ์นำแสงธรรมชาติ ซึ่งเป็นอุปกรณ์ให้แสงสว่างหลัก

- ใช้ Solar Light (Skylight) ที่มีหลักการนำแสงอาทิตย์ มาผ่านตัวกรองรังสี UV  
และตัวกรองความร้อนไม่ให้เข้าสู่อาคาร เหลือแต่แสงสีขาวเข้าสู่ภายในอาคาร

- ปรับปรุงระบบแสงสว่าง โดยใช้อุปกรณ์ให้แสงสว่างชนิดหลอด LED แบบ  
ประหยัดพลังงาน



• เปลี่ยนอุปกรณ์สำนักงานจำพวกคอมพิวเตอร์รวมถึงอุปกรณ์ไฟฟ้าในสำนักงานทั้งหมด เปลี่ยนมาใช้เป็นแบบประหยัดพลังงาน เช่น เปลี่ยนจาก PC เป็น Notebook เปลี่ยนจากจอ LCD เป็นจอ LED เป็นต้น

การดำเนินการทั้งหมดข้างต้น ทำให้สามารถลดการใช้พลังงานไฟฟ้าลงได้ และมีการติดตั้งแผ่นโซลาร์ เซลล์ เพื่อทำหน้าที่ผลิตกระแสไฟฟ้าที่ได้ออกแบบและติดตั้งให้เหมาะสมกับการใช้งานและลักษณะตัวอาคาร ซึ่งนอกจากมาตรการต่างๆ เพื่อลดการใช้พลังงานไฟฟ้าแล้ว ยังมีสิ่งสำคัญที่สุดคือการรณรงค์ให้บุคลากรมีจิตสำนึกอนุรักษ์พลังงาน ซึ่งจะมีการดำเนินการไปพร้อมกันอย่างบูรณาการ

อาคารสำนักงานของกองสื่อสารองค์กรเป็นอาคาร ๒ ชั้น เชื่อมต่อจากด้านหลังของอาคารสำนักงานอธิการบดี ๑ (อาคารสำนักงานอธิการบดีหลังเดิม) ตั้งอยู่บริเวณด้านหน้าอาคารสิริคุณากร สำนักงานอธิการบดี มหาวิทยาลัยขอนแก่น ชั้นบนเป็นสำนักงานของกองสื่อสารองค์กร ชั้นล่างมี ๒ ส่วน คือ ห้องรับรอง และโรงอาหารแบบเปิดที่ไม่มีกำแพงกัน มหาวิทยาลัยขอนแก่นอนุมัติให้ทีมวิจัยได้พัฒนาปรับปรุงเป็นอาคารต้นแบบที่สามารถใช้พลังงานสุทธิภายในอาคารเป็นศูนย์ได้ เนื่องจากกองสื่อสารองค์กรเป็นหน่วยงานสำคัญของมหาวิทยาลัยขอนแก่น มีภารกิจด้านการประชาสัมพันธ์ ซึ่งจะได้เผยแพร่ผลงานวิจัยนี้ออกสู่สาธารณชน และจะได้ให้การต้อนรับคณะผู้เยี่ยมชมศึกษาอาคารแห่งนี้เพื่อเป็นการบริการความรู้ ถือเป็นแหล่งเรียนรู้เทคโนโลยีด้านการอนุรักษ์พลังงาน ที่เหมาะสมสำหรับอาคารในประเทศไทยต่อไป



ทั้งนี้ทางทีมวิจัยยืนยันว่าความสำเร็จของงานวิจัยชิ้นนี้จะต่อยอดนำไปสู่รูปแบบของการพัฒนาและปรับปรุงอาคารหลังต่อไปซึ่งจะมีค่าใช้จ่ายลดลงมาก และจะก่อให้เกิดประโยชน์มหาศาลในการลดการใช้พลังงานในอาคารอย่างคุ้มค่าแก่การลงทุน รวมทั้งความเหมาะสมในการนำเทคโนโลยีมาใช้กับอาคาร พร้อมรับมือกับปัญหาและวิธีการแก้ไขในการนำเทคโนโลยีต่างๆ มาใช้เพื่อให้ได้เทคโนโลยีด้านการอนุรักษ์พลังงานที่เหมาะสมสำหรับอาคารในประเทศไทยต่อไป





# เกอปราง อารีกุล “ไอดอลน้ำดี” ผู้ให้ความสำคัญกับการเรียนเป็นที่หนึ่ง

**วินาที**นี้ถ้าพูดถึงนักร้องกลุ่มหญิงอันดับ ๑ เชื่อได้ว่า ทุกคนต้องเทใจให้กับ BNK48 ผู้สร้างปรากฏการณ์วงการเพลงไทยแบบสวนกระแส แม้ในตลาดวงการเพลงไทยซีดีแทบจะขายไม่ได้เลย แต่ BNK48 กลับสามารถทำยอดขายทะลุ ๑๐๐,๐๐๐ แผ่น

ภาพ : Cherprang BNK48 Official FB Fan Page



คงมีคำถามว่า BNK48 คือใคร มาจากไหน พวกเธอคือวงน้องสาวของ AKB48 ไอดอลชื่อดังของประเทศญี่ปุ่น คัดเลือกเด็กสาวช่วงวัยอายุ ๑๒-๒๒ ปี จากจำนวนผู้สมัครกว่า ๑,๓๗๕ คน เหลือเพียง ๓๐ คน ตั้งแต่มีการเปิดตัวครั้งแรกในเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๐ ในงานเจแปนเอ็กซ์โป อิน ไทยแลนด์ ก็ได้รับการตอบรับจากเหล่าโอตะ (แฟนคลับ) อย่างอบอุ่น พร้อมกับการประกาศกัปตันทีม BNK48 คนแรก นั่นก็คือ เมอปราง อารีย์กุล ที่เพียงพร้อมด้วยคุณสมบัติและวัยวุฒิ เพิ่มพูนด้วยความสามารถทางด้านการร้องเพลง เต้น พูดภาษาญี่ปุ่น เธอคือไอดอลสาวผู้ประกาศว่า “เวลาต้องทำ ต้องทำให้ดี ทำเต็มที่และดีที่สุด”

### ความหมายของ "เมอปราง"

ปัจจุบันกัปตันเมออายุ ๒๒ ปี เธอเกิดวันที่ ๒ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๓๙ ที่อำเภอหาดใหญ่ จ.สงขลา ที่มาชื่อ “เมอปราง” คือ “เมอ” มาจากต้นมะพร้าว ส่วนฉายาที่ได้รับจากแฟนๆ และเพื่อนๆ ในวงได้แก่ โปรเฟสเมอ ที่เมอ กัปตันเมอ และแคปเมอ

คติประจำใจ : เวลาคือสิ่งที่ยุติธรรมที่สุดสำหรับคนเราทุกคน

### ใจจดสายวิทย์

เมอปรางจบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาที่โรงเรียนรุ่งอรุณ ซึ่งเธอได้ฉายแววความสามารถทางการแสดงออก เคยรับหน้าที่เป็นทั้งหัวหน้าเชียร์ลีดเดอร์ และดรัมเมเยอร์ของโรงเรียนทุกปี รวมถึงความสามารถทางดนตรี นั่นคือการเล่นไวโอลิน เคยขึ้นแสดงดนตรีในคอนเสิร์ตรวมใจหนึ่งเดียว ซึ่งจัดโดยโรงเรียนรุ่งอรุณ

ตอนนี้เมอปรางกำลังศึกษาอยู่ที่คณะวิทยาศาสตร์ สาขาวิชาเคมี วิชาโทฟิสิกส์ หลักสูตรนานาชาติ มหาวิทยาลัยมหิดล ด้วยความชอบในวิทยาศาสตร์อยู่แล้ว ทั้งฟิสิกส์ เคมี ชีวะ แต่เคมีคือวิชาที่เธอถนัดที่สุด เพราะเคมีมีความเป็นกลางของทุกอย่าง ตั้งแต่เด็ก เมอคือคุณหนูนักทดลอง เพราะรู้สึกสนุก เธอจึงแน่วแน่ในการเลือกเรียนสายวิทย์



## ผลงานวิจัยได้ลงตีพิมพ์ในวารสารของ ประเทศอังกฤษ

ในช่วงเรียนปี ๒-๓ ก่อนเข้าวง BNK 48 ด้วยความเป็นเด็กใฝ่รู้ เธอจึงขออาจารย์เข้าไปช่วยงานซึ่งอาจารย์ได้มอบหมายให้เธอไปช่วยรุ่นพี่ที่ทำโปรเจกต์เพื่อจบการศึกษา เป็นผลงานวิจัยเกี่ยวกับการทดลองขวดสีน้ำเงิน (The blue bottle experiment) ว่าด้วยเรื่องเกี่ยวกับปฏิกิริยาเคมีไฟฟ้า หรือปฏิกิริยารีดอกซ์ ผลงานวิจัยนี้ได้ลงตีพิมพ์ในวารสาร Royal Society Open Science ของประเทศอังกฤษ ซึ่งนอกจากได้เป็นผู้ช่วยวิจัยแล้ว เธอยังได้ตกผลึกทางความคิดในการเรียนรู้กระบวนการทำงาน รวมถึงการตีพิมพ์ของวารสารว่าต้องผ่านขั้นตอนอะไรบ้าง



## แบ่งเวลาเรียนและเวลาฝึกซ้อม

ความน่าชื่นชมของไอดอลสาวคนนี้คือ เธอยกความสำคัญของการเรียนมาเป็นอันดับ ๑ โดยจะทำตารางเรียนให้กับบริษัท นอกจากนี้ก็มีการปรึกษากับอาจารย์รวมถึงจัดแบ่งเวลาเองเพื่อให้เป็นไปตามข้อกำหนดของมหาวิทยาลัย ส่วนวันว่างเธอชอบดูหนัง อ่านหนังสือ ฟังเพลง ดูนิเมะญี่ปุ่น และแต่งคอสเพลย์ ซึ่งเธอเริ่มสนใจแต่งตัวเลียนแบบตัวละครตั้งแต่อายุ ๑๖ ปี จนได้เข้าร่วมและมีส่วนในงานกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมญี่ปุ่น และบางงานเธอยังรับหน้าที่เป็นพิธีกรในงานควบคู่ไปด้วย



## ตามรอยไอดอลนักร้องคนโปรด

แม้เธอปรารถนาจะมองว่าการเข้ามาเป็นส่วนหนึ่งของวงการบันเทิงคือเรื่องไกลตัว แต่ด้วยความที่เธอชอบวง AKB48 ของญี่ปุ่นมาก โดยเฉพาะ “ยามาโมโตะ ซายากะ” อดีตนักร้องและมือกีตาร์แห่ง NMB48 เกิร์ลกรุ๊ปชื่อดังของญี่ปุ่น ทั้งยังเป็นถึงกัปตันวงเช่นเดียวกัน ซึ่งซายากะนี่แหละที่เป็นแรงผลักดันให้เธอปรารถนาผ่านเรื่องราวเรียดๆ บทเพลงที่ซายากะร้องแล้วทำให้เธอปรารถนาลุกขึ้นสู้ต่อไปได้คือเพลงที่แปลเป็นไทยว่า “๓๖๕ วันกับเครื่องบินกระดาษ” ทำให้เธอเข้ามาสมัครเมื่อมีการคัดเลือก BNK48 โดยเธอได้รับการคัดเลือกให้เป็นเซ็มบัตสึ ๑ ใน ๑๖ คนของซิงเกิ้ลแรก “อยากจะได้พบเธอ” และได้รับแต่งตั้งให้เป็นหัวหน้าวงหรือกัปตันวง BNK48 คนแรก





## กูดพระพุทธรักษาวันมาฆบูชา ๒๕๖๐

ถือเป็นคนไอ้ดอลที่ปฏิบัติธรรมมาตั้งแต่เด็ก เฉลอปรางบอกว่า การนั่งสมาธิ ได้นั่งคิดอยู่กับตัวเองช่วยตกตะกอนความคิดได้ค่อนข้างเยอะ เธอเคยเดินธรรมาศตรา ๗ วัน ซึ่งเป็นการฝึกความอดทนขั้นสูงสุด เพราะถ้าเดินไม่ถึงระยะทางที่กำหนดในแต่ละวัน ก็จะไม่ถึงที่พัก ใช้เวลาเดินวันละ ๒๐ กิโลเมตรติดกัน ๗ วัน เป็นการฝึกความอดทนให้เฉลอปรางเป็นอย่างมาก และล่าสุดเมื่อต้นเดือนกุมภาพันธ์ที่ผ่านมา เธอก็เข้ารับประกาศเกียรติคุณจากกระทรวงวัฒนธรรม เป็นทูตพระพุทธศาสนาประจำวันมาฆบูชา ประจำปีนี้ร่วมกับศิลปินคนอื่นๆ

## ถ้าแนะนำต่อเยาวชนที่อยากเข้าวงการ

เฉลอปรางแนะนำว่า หากมีโอกาสแล้ว อยากให้ทุกคนทำทุกอย่างเต็มที่ เพราะเธอเองก็จะทำให้ดีที่สุด ทั้งเรื่องการเรียนรู้และงานในวงการ อย่างหนึ่งๆ บางคนอาจมองว่า ความรู้ที่เรียนไป ไม่เห็นได้ใช้ประโยชน์ แต่จริงๆ แล้วอาจมีผลต่ออนาคตของเราก็เป็นได้ ยกตัวอย่างเช่น เฉลอปรางเคยเรียนภาษาญี่ปุ่น เมื่อช่วง ม.ต้น ส่วนตัวก็ชอบการ์ตูนญี่ปุ่น และอยากฟังภาษาญี่ปุ่นรู้เรื่องโดยไม่ต้องอ่านคำบรรยาย จนได้เข้ามาในวง ทำให้เธอรู้ว่า การเรียนภาษาญี่ปุ่นทำให้เธอมีภาษีมากกว่าคนอื่น ดังนั้นน้องๆ ทุกคนควรมีองค์ความรู้ไว้ให้พร้อม มีทักษะ และความเชี่ยวชาญหลายด้าน เมื่อโอกาสมาถึงเราก็จะได้พร้อมสำหรับโอกาสนั้น



## โครงการห้องสมุดเกอปรา

ความชื่นชอบของเหล่าไอ้ดอลที่มีต่อศิลปินในดวงใจคนนี้คือ การสร้างห้องสมุด เฉลอปราง โดยไอ้ดอลที่ขอออกชื่อตัวเองว่า “เค” นั้น ให้เหตุผลในการทำโครงการดีๆ นี้ว่า เพราะไอ้ดอลสาวที่เขารักชื่นชอบถือเป็นคนต้นแบบในด้านผู้ใฝ่รู้ รักการศึกษา เป็นตัวอย่างที่ดีของคนรุ่นหลัง เขาจึงอยากทำห้องสมุด แหล่งเรียนรู้ ห้องคอมพิวเตอร์ เสริมความคิดสร้างสรรค์ให้แก่เยาวชน

ผู้สนใจสามารถร่วมส่งหนังสือ ติดต่อโดยตรงที่โรงเรียนบ้านป่าแดด ๕๐ หมู่ ๙ ต.พงษ์ อ.สันติสุข จ.น่าน โทร.๐๘๔-๗๗๐-๘๗๕๔ 📧





# Bangkok Art Biennale 2018: BAB 2018

เทศกาลศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ บางกอก อาร์ต เบียนนาเล่



**โอบามา** ดีสำหรับผู้สนใจด้านศิลปะและสถาปัตยกรรมที่ไม่ต้องตีตัวไปชมถึงพิพิธภัณฑ์หรือแกลอรีชื่อดังในต่างประเทศ ช่วงปลายปีนี้จนถึงต้นปีหน้า กรุงเทพมหานครจะได้รับการเนรมิตให้เป็นห้องศิลปะขนาดใหญ่ เพื่อจัดแสดงผลงานศิลปะของศิลปินผู้มีชื่อเสียงจากทั่วโลกกว่า ๗๕ ท่าน ในงาน**เทศกาลศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ บางกอก อาร์ต เบียนนาเล่ 2018 (Bangkok Art Biennale 2018)** ภายใต้แนวคิด **“สุขสะพรั่ง พลังอาร์ต” (Beyond Bliss)**

เทศกาลศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ ณ กรุงเทพมหานครนี้ เกิดจากความร่วมมือกันของหลายภาคส่วน โดยมีภาคเอกชนคือ บริษัทไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) เป็นแกนกลางสำคัญ มีจุดเริ่มต้นจาก**งานเวนิส เบียนนาเล่ (La Biennale di Venezia: The Venice Biennale)** เทศกาลศิลปะนานาชาติ ณ เมืองเวนิส ประเทศอิตาลี ซึ่งจัดขึ้นเป็นประจำทุกสองปีติดต่อกันมากกว่า ๑๒๐ ปี จนกลายเป็นต้นกำเนิดของงานแสดงศิลปะนานาชาติทั่วโลก ไม่ว่าจะเป็น Berlin Biennale ที่ประเทศเยอรมัน Biennale de Paris ที่ประเทศฝรั่งเศส และ Singapore Biennale ที่ประเทศสิงคโปร์

สำหรับงาน บางกอกอาร์ต เบียนนาเล่ ครั้งแรกที่กรุงเทพมหานคร ระหว่างวันที่ ๑๙ ตุลาคม



มารีนา ออบราโมวิช

๒๕๖๑ ถึง ๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ จัดที่แหล่งเรียนรู้สมัยใหม่ รวมถึงห้างสรรพสินค้ายอดนิยม แบ่งออกเป็น ๒ พื้นที่ คือ

**พื้นที่สำคัญริมแม่น้ำเจ้าพระยา** ได้แก่ วัดพระเชตุพนวิมลมังคลารามราชวรมหาวิหาร วัดอรุณราชวรารามวรมหาวิหาร วัดประยุรวงศาวาสวรวิหาร อาคารอีสต์เอเชียติก ศูนย์การเรียนรู้ธนาคารแห่งประเทศไทย โรงแรมแมนดาริน โอเรียนเต็ล โรงแรมเดอะ เพนนินซูล่า กรุงเทพ และไอ พี เฟลส

**ย่านใจกลางเมือง** ได้แก่ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร โครงการ วัน แบงค็อก สมาคมฝรั่งเศสกรุงเทพ บ้าน ปาร์ค นายเลิศ ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ ศูนย์การค้าเซ็นทรัล เอ็มบาสซี สยาม ดิสคัฟเวอรี ศูนย์การค้าสยามพารากอน ห้างสรรพสินค้า ดี เอ็มควอเทียร์ สกายวอล์ค แยกปทุมวัน

**สยามเซ็นเตอร์ เรียบเตอร์ ออฟ อินเทลเจนท์** ถือเป็นโอกาสดีที่ผู้มีใจรักงานศิลปะและเยาวชนไทยจะได้ชมงานศิลปะระดับโลกอย่างใกล้ชิด นอกจากนี้ Bangkok Art Biennale 2018 ยังเปิดโอกาสให้ศิลปินทุกเพศทุกวัยทั้งศิลปินรุ่นใหม่และศิลปินมืออาชีพ สมัครเข้าร่วมแสดงผลงานได้

ศิลปินรับเชิญผู้มาร่วมแสดงผลงานล้วนเป็นศิลปินผู้มีชื่อเสียง การันตีด้วยรางวัลระดับนานาชาติมากมาย อาทิ

### มารีนา ออบราโมวิช (Marina Abramović)

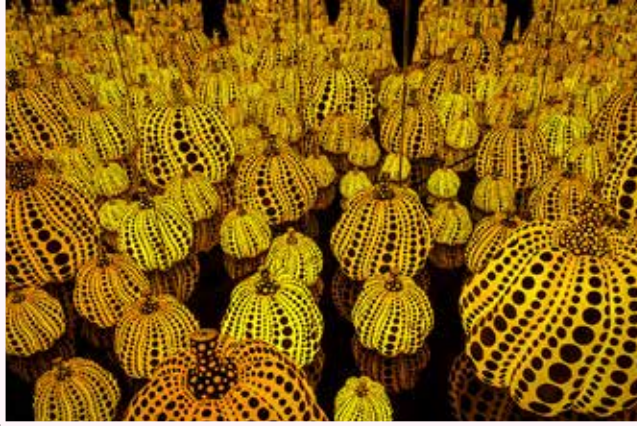
ศิลปินหญิงชาวยูโกสลาเวีย ผู้ทรงอิทธิพลด้านการใช้ลักษณะสื่อการแสดงสด (performance art) ซึ่งลดช่องว่างระหว่างศิลปินและผู้ชมโดยใช้ร่างกายตัวเองเป็นสื่อแทนการวาดภาพบนผืนผ้าใบ นอกจากออบราโมวิชจะมาเปิดการแสดงแล้ว สถาบันศิลปะ Marina Abramović Institute (MAI) ของเธอยังเปิดรับผู้เข้าร่วมกิจกรรมกว่า ๓ สัปดาห์ที่กรุงเทพฯ อีกด้วย

### ยาโยอิ คุซามะ (Yayoi Kusama)

ศิลปินหญิงชาวญี่ปุ่น ผู้ทำงานศิลปะหลากหลายแขนง ลักษณะเด่นในผลงานของคุซามะคือ ลีลัน และการใช้รูปทรงลวดลายซ้ำๆ โดยเฉพาะลายจุด เธอเป็นหนึ่งในศิลปินหญิงร่วมสมัยที่ได้รับรางวัลระดับนานาชาติมากที่สุด และเคยร่วมงานกับแบรนด์ระดับโลกอย่าง Louis Vuitton



ยาโยอิ คุชามะ



### ชเว จอง ฮวา (Choi Jeong Hwa)

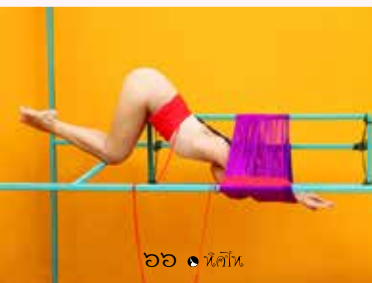
ศิลปินและดีไซเนอร์ชื่อดังผู้มีรางวัลการ์รันตีฝีมือมากมาย โดดเด่นเรื่องการเล่นกับพื้นที่และการใช้รูปทรงชิ้นงานขนาดใหญ่ ชวนให้มองตั้งแต่ระยะไกล นอกจากนี้เขายังมีมุมมองที่เฉียบคมในการหยิบเลือกวัสดุที่คาดไม่ถึงมาสร้างงานศิลปะ และในงานนี้ ชเว จอง ฮวา ก็ได้หยิบวัสดุที่คนไทยคุ้นตามาสร้างงานประติมากรรมติดตั้งที่เห็นแล้วต้องอึ้งย้มมีความสุขไปตามๆ กัน

### หวง หย่ง ผิง (Huang Yong Ping)

ศิลปินหัวก้าวหน้าของจีนผู้ก่อตั้งกลุ่ม “เซี่ยเซเหมิน ดาดา” (Xiamen Dada) ซึ่งเกิดจากการผสมผสานแนวคิดศิลปะแบบดาดา (Dadaism) ของตะวันตกเข้ากับแนวคิดนิกายเซนของตะวันออก งานครั้งนี้หวง หย่ง ผิงได้นำงานประติมากรรมเรือมังกรขนาดใหญ่ซึ่งมีความยาวถึง ๑๖ เมตร สูง ๔.๒ เมตร สื่อถึงเรื่องราวของการพลัดถิ่นฐานของชาวจีน ข้ามน้ำข้ามทะเลจากมณฑลฝูเจี้ยนมาจัดแสดงให้คนไทยได้ชม



หวง หย่ง ผิง



๖๖ ๑ ศิลปิน



กวิตา วัฒนชะยังกูร

### กวิตา วัฒนชะยังกูร (Kawita Vatanajyankur)

ศิลปินหญิงดาวรุ่งชาวไทยผู้ใช้ศิลปะวิดีโออาร์ต ตั้งคำถามเกี่ยวกับเรื่องต่างๆ ในสังคม ผลงานของกวิตาเคยจัดแสดงในเทศกาลศิลปะหลายแห่งทั่วโลก อาทิ นิทรรศการ

‘Islands in the Stream’ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของเทศกาลศิลปะร่วมสมัยเวนิส เบียนนาเล่ เมื่อปี ๒๕๖๐

### วิศุทธิ์ พรนิมิตร (Wisut Ponnimit)

นักวาดการ์ตูนที่มีชื่อเสียงระดับนานาชาติ ผู้ให้กำเนิด *เด็กหญิงมะม่วง* คาแรคเตอร์สุดน่ารัก งานนี้ วิศุทธิ์จะพามะม่วง มาโลดแล่นในรูปแบบของการ์ตูนแอนิเมชัน

ศ.ดร. อภินันท์ โปษยานนท์ ประธานอำนวยการและผู้อำนวยการศิลปะบางกอก อาร์ต เบียนนาเล่ ให้สัมภาษณ์ผ่านเว็บไซต์ thestandard.co ว่า แนวคิดของการจัดงานในครั้งนี้ คือ **‘สุขสะพรั่ง พลังอาร์ต’** หรือ Beyond Bliss เปิดกว้างให้ศิลปินได้สร้างสรรค์งานศิลปะโดยสัมผัสกับพื้นที่ ดีความ และบันทึกความหลากหลายของวัฒนธรรมตามบริบทและการตีโจทย์ที่ต่างกัน เพราะ ‘ความสุข’ มีหลายมิติ เช่น ความสุขทางกาย จิตใจ การแสวงหาวิถีกำจัดทุกข์ การละซึ่งความทุกข์มุ่งสู่ความสุขนิรันดร์ หรือแม้แต่การตั้งคำถามกับการขาดความสุขอันเนื่องมาจากสภาพสังคมในปัจจุบัน

สำหรับผู้ที่สนใจเข้าร่วมชมผลงานศิลปะในงานเทศกาลศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ บางกอก อาร์ต เบียนนาเล่ ๒๐๑๘ สามารถติดตามรายละเอียดการแสดงผลงานได้ที่เว็บไซต์ [www.bkkartbiennale.com](http://www.bkkartbiennale.com) หรือเฟสบุ๊กและอินสตาแกรม : [bkkartbiennale](https://www.facebook.com/bkkartbiennale)



ชเว จอง ฮวา

# “พุทธศักราชอัสดง กับทรงจำของทรงจำ ของแมวกุหลาบดำ”

โดย วีรพร นิติประภา

## S.E.A. Write Awards

### รางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน ประจำปี พ.ศ.๒๕๖๑



**ช่วง** ปลายปี เป็นช่วงคึกคักของวงการวรรณกรรม เพราะเป็นช่วงเวลาการพิจารณาและประกาศผลรางวัล S.E.A. Write Awards รางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน หรือที่เรียกชื่อย่อติดปากว่า รางวัลซีไรต์ ซึ่งจะมอบแก่นักเขียน ๑๐ ประเทศอาเซียน ได้แก่ บรูไน กัมพูชา อินโดนีเซีย ลาว มาเลเซีย พม่า ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ ไทย และ เวียดนาม ซึ่งมีผลงานโดดเด่นในปีนั้น

ปี พ.ศ.๒๕๖๑ นี้ ผลงานที่ได้รับคัดเลือกให้รับรางวัลอันทรงเกียรติแห่งภูมิภาค ได้แก่ นวนิยายเรื่อง “พุทธศักราชอัสดงกับทรงจำของทรงจำของแมวกุหลาบดำ” โดย คุณวีรพร นิติประภา แต่ก่อนที่จะไปถึงผลงานในปีนี้ เรามาลองย้อนไปดูจุดกำเนิดและเส้นทางที่ผ่านมาของรางวัลซีไรต์กันก่อนดีกว่า

#### กำเนิดรางวัลซีไรต์

รางวัลซีไรต์มีจุดเริ่มต้นเมื่อปี พ.ศ.๒๕๒๒ ผู้ริเริ่ม คือ ฝ่ายบริหารของโรงแรมแมนดาริน โอเรียนเต็ล กรุงเทพฯ เนื่องจากทางโรงแรมมีประวัติเกี่ยวข้องกับนักเขียนชั้นนำของโลกมาเป็นเวลาช้านาน จนกระทั่งอาคารเก่าแก่ของโรงแรมที่ชื่อว่า “ตึกออเธอร์ส วิง” (Authors’ Wing) หรือตึกนักเขียน และยังมีห้องชุดพิเศษ ตั้งชื่อตาม นักเขียนคนสำคัญที่เคยมาพัก ได้แก่ ซอมเมอร์เซท มอห์ม, โนเอล โชมเว็ด, โจเซฟ คอนราด และ เจมส์ มิเชนเนอร์ นอกจากนี้ยังมีห้องชุดเกอร์แฮม กรีน, จอห์น เลอ คาร์เร่ และ บาร์บารา คาร์ทแลนด์ ในตึกริเวอร์ วิง ด้วย

โรงแรมแมนดาริน โอเรียนเต็ลจึงได้ปรึกษากับบริษัท การบินไทย จำกัด (มหาชน) และกลุ่มบริษัทในเครืออิตัลไทย ร่วมกันจัดตั้งรางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน หรือ ซีไรต์ ขึ้น โดยมีพระวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าเปรมบุรฉัตร ทรงเป็นประธาน และได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากสมาคม นักเขียนแห่งประเทศไทย และสมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทย

เป้าหมายและวัตถุประสงค์ของการจัดมอบรางวัล คือ ตั้งใจ จะส่งเสริมสนับสนุนนักเขียนในกลุ่มอาเซียนทั้ง ๕ ประเทศ (ในขณะนั้น) ได้แก่ อินโดนีเซีย มาเลเซีย ฟิลิปปินส์ สิงคโปร์ และไทย ฯลฯ ต่อมาประเทศต่างๆ ในภูมิภาคอาเซียนก็ทยอยเข้าร่วมโครงการรางวัลซีไรต์จนครบทั้งสิบประเทศ เมื่อปี พ.ศ.๒๕๕๒

แม้ว่าสำหรับประเทศอื่นนอกจากประเทศไทย ขั้นตอนการคัดเลือกจะไม่ใช้การแข่งขัน แต่เป็นการที่องค์กรนักเขียน หรือ องค์กรวรรณกรรมของแต่ละชาติกำหนดหลักเกณฑ์ในการ พิจารณาวรรณกรรมของตน และคัดเลือกวรรณกรรมเพื่อรับ รางวัล แต่การขยายขอบเขตของผู้รับรางวัลจากนักเขียนไทยไป สู่นักเขียนในกลุ่มประเทศเพื่อนบ้านอาเซียน ทำให้รางวัลซีไรต์ ไม่ได้เป็นเพียงรางวัลระดับชาติ แต่เป็นรางวัลในระดับภูมิภาค อาเซียน ซึ่งจะช่วยเผยแพร่วัฒนธรรมทางวรรณกรรมซึ่งเป็นทรัพย์สินทางปัญญาของ ภูมิภาคนี้ให้โลกได้รับรู้ นอกจากนี้ยังเป็นการส่งเสริมความเข้าใจและสัมพันธภาพอันดี ในหมู่นักเขียนและประชาชนทั่วไปในกลุ่มประเทศอาเซียนอีกด้วย

### รางวัลซีไรต์ ความภูมิใจของนักเขียนไทย

การมอบรางวัลซีไรต์แบ่งประเภทวรรณกรรมออกเป็น ๓ ประเภท ได้แก่ นวนิยาย กวีนิพนธ์ และรวมเรื่องสั้น โดยจะสลับหมุนเวียนกันทุกปี

ตลอด ๓๙ ปีของรางวัลซีไรต์ มีนักเขียนคุณภาพของประเทศไทยที่ได้รับรางวัล นี้มากมาย อาทิ

คำพูน บุญทวี ผู้เขียนนวนิยายเรื่อง ลูกอีสาน ซึ่งเป็นรางวัลซีไรต์รางวัลแรก (ประจำปี พ.ศ.๒๕๒๒) เยาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ กวีเอกของรัตนโกสินทร์ยุคใหม่ เจ้าของ ผลงานกวีนิพนธ์เพียงความเคลื่อนไหว (ประจำปี พ.ศ.๒๕๒๓), ชาติ กอบจิตติ ผลงานนวนิยาย คำพิพากษา (ประจำปี พ.ศ.๒๕๒๕) วาณิช จรุงกิจอนันต์ รวมเรื่องสั้น ซอยเดียวกัน (ประจำปี พ.ศ.๒๕๒๗) กฤษณา อโศกสิน นักเขียนหญิงคนแรกที่ได้รับ รางวัลซีไรต์ปี พ.ศ.๒๕๒๘ จากผลงานปูนปิดทอง

ตามมาด้วยนักเขียนรุ่นใหม่ จิระนันท์ พิตรปรีชา กับผลงานกวีนิพนธ์ ไบไม้ที่หยาบไป (ประจำปี พ.ศ.๒๕๓๒) มาลา คำจันทร์ จากนวนิยายเรื่อง เจ้าจันทร์ผมหอม นิราศพระ ธาตุอินทร์แขวน (ประจำปี พ.ศ.๒๕๓๔) วินทร์ เลียววาริณ นวนิยายประชาธิปไตยบน เส้นขนาน (ประจำปี พ.ศ.๒๕๔๐) ปราบดา หยุ่น รวมเรื่องสั้น ความน่าจะเป็น (ประจำปี พ.ศ.๒๕๔๕) งามพรรณ เวชชาชีวะ นวนิยายความสุขของกะทิ (ประจำปี พ.ศ.๒๕๕๙) และล่าสุด จิตานันท์ เหลืองเพียรสมุท เจ้าของผลงานซีไรต์ที่อายุน้อยที่สุด กับผลงาน รวมเรื่องสั้น สิ่งใดนอกคอก



## "พุทธศักราชอัสตงกับทรงจำของทรงจำของแมวกุหลาบดำ"

### รางวัลซีไรต์ประจำปี ๒๕๖๑ (ครบรอบ ๔๐ ปี ซีไรต์)

สำหรับปีนี้การคัดเลือกวรรณกรรมเพื่อรับรางวัลซีไรต์เป็นหนังสือประเภทนวนิยาย มีนวนิยายส่งเข้าประกวดทั้งหมด ๕๘ เรื่อง มีความหลากหลายทั้งเนื้อหาและรูปแบบ คณะกรรมการได้ทำการคัดเลือกจนกระทั่งเหลือ ๘ เรื่องที่ผ่านเข้าสู่อันดับสุดท้าย

นวนิยายทั้ง ๘ เรื่อง นำเสนอด้วยรูปแบบที่แตกต่างกันออกไป ทั้งแนวสมจริง แนวแฟนตาซี แนวเหนือจริง แนวสังคมนิยมหัตถกรรม แนววิทยาศาสตร์ สีสัน เนื้อหาและรูปแบบล้วนน่าสนใจและเป็นตัวชี้ให้เห็นทิศทางและพัฒนาการสำคัญของการวรรณกรรมไทย รวมถึงวงการประพันธ์ในระดับภูมิภาค

เมื่อวันที่ ๕ ตุลาคมที่ผ่านมา คณะกรรมการดำเนินงานรางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน (ซีไรต์) ได้แถลงข่าว

ประกาศผลรางวัลซีไรต์ ประเภทนวนิยาย ประจำปี ๒๕๖๑ ครอบรอบ ๔๐ ปี ณ ห้องเจ้าพระยา โรงแรมแมนดาริน โอเรียนเต็ล กรุงเทพฯ โดยประกาศให้ นวนิยายเรื่อง "พุทธศักราชอัสตงกับทรงจำของทรงจำของแมวกุหลาบดำ" โดย คุณวีรพร นิติประภา ได้รับรางวัลซีไรต์ประจำปีนี้

รศ.ดร.ธัญญา สังขพันธานนท์ ประธานคณะกรรมการตัดสินให้ความเห็นว่า

"พุทธศักราชอัสตงกับทรงจำของทรงจำของแมวกุหลาบดำ" นำเสนอเรื่องเล่าของครอบครัวชาวจีนโพ้นทะเลที่อพยพมาอยู่ในเมืองไทยด้วยมุมมองใหม่ บอกเล่าเรื่องราวการต่อสู้ดิ้นรนของชีวิตในแต่ละรุ่นของครอบครัวใหญ่ คู่ขนานไปกับเหตุการณ์การเปลี่ยนแปลงทางการเมืองและสังคมทั้งของไทยและของจีน ซึ่งส่งผลกระทบต่อวิถีชีวิตและชะตากรรมของตัวละครแต่ละตัว

นวนิยายเรื่องนี้โดดเด่นในการใช้ความทรงจำและประวัติศาสตร์ความรู้สึกส่วนบุคคลซึ่งกลายเป็นความทรงจำร่วมของสังคม มีทั้งเรื่องที่เราเลือกจะเล่าและเรื่องที่เราเลือกจะลืม ทำให้เกิดลักษณะแหงวุ่นไม่ปะติดปะต่อ และคลุมเครือ

กลวิธีการประพันธ์มีความโดดเด่นด้วยชั้นเชิงวรรณศิลป์ ใช้ขนบการเล่าแบบนิทานที่มีลักษณะมหัศจรรย์เหนือจริง มีความประณีตในการนำเสนอตัวละครด้วยลีลาการเล่าเรื่อง และการใช้ภาษาเฉพาะตน มีความแปลกใหม่ ชวนให้ครุ่นคิดและใคร่ครวญเกี่ยวกับประวัติศาสตร์และเรื่องเล่าของคนพลัดถิ่น นวนิยายเรื่องนี้จึงเป็นมิติใหม่ของนวนิยายไทยร่วมสมัย"

ก่อนหน้านี้นผลงานของคุณวีรพร นิติประภา เคยได้รับรางวัลซีไรต์มาแล้ว ๑ ครั้ง เมื่อปี พ.ศ.๒๕๕๘ จากผลงานนวนิยายเรื่อง ใต้เดือนดาบอดในเขวงกต รางวัลในปีนี้เป็นรางวัลซีไรต์ครั้งที่สอง ถือเป็นนักเขียนหญิงคนแรกและเป็นนักเขียนคนที่สามที่ได้รับรางวัลอันทรงเกียรติแห่งวงการวรรณกรรมถึงสองครั้ง ตามหลังคุณชาติ กอบจิตติ ซึ่งได้รับรางวัลจากนวนิยายเรื่อง 'คำพิพากษา' ในปี ๒๕๒๕ และนวนิยายเรื่อง 'เวลา' ในปี ๒๕๓๗ และคุณวินทร์ เลียววาริณ ซึ่งได้รับรางวัลซีไรต์จากนวนิยายเรื่อง 'ประชาธิปไตยบนเส้นขนาน' ในปี ๒๕๔๐ และรางวัลประเทรวมเรื่องสั้นจาก 'สิ่งมีชีวิตที่เรียกว่าคน' ในปี ๒๕๔๒

วารสารทิศไทยแสดงความยินดีกับผู้ที่ได้รับรางวัลอันทรงเกียรติในครั้งนี้ ✦



## เกิดแผ่นดินไหวที่ส่งผลให้เกิดคลื่นยักษ์สึนามิพัดถล่มเกาะสุลาเวสีของอินโดนีเซีย มีคนเสียชีวิตกว่า ๒,๐๐๐ คน

เมื่อวันที่ ๒๖ กันยายนที่ผ่านมา เกิดแผ่นดินไหวขนาด ๗.๕ แมกนิจูด ซึ่งมีจุดศูนย์กลางของแรงสั่นสะเทือนบนบกทางตอนเหนือของจังหวัดสุลาเวสีกลาง ของอินโดนีเซียโดยอยู่ลึกลงไปใต้พื้นดินเพียง ๑๐ กม. และหลังจากนั้นก็เกิดอาฟเตอร์ช็อกตามมาอีกหลายสิบครั้ง

ที่เมืองปาลู ที่ตั้งอยู่บริเวณอ่าวแคบๆ บนเกาะสุลาเวสี ถูกคลื่นยักษ์พัดถล่มใส่ ซึ่งคลื่นบางลูกมีความสูงถึง ๖ เมตร ส่งผลให้อาคารบ้านเรือน และสิ่งปลูกสร้างต่างๆ ที่อยู่ในแถบนั้นถูกคลื่นซัดกระหน่ำจนพังราบเป็นหน้ากลอง ประชาชนหลายร้อยคนที่กำลังเตรียมตัวเข้าร่วมงานเทศกาลที่ชายหาดในเมืองซึ่งจะจัดขึ้นในคืนนั้น กลับต้องเผชิญกับคลื่นยักษ์ที่ถาโถมเข้าใส่ และกวาดทุกสิ่งทุกอย่างตรงหน้าไปกับคลื่น

สถานการณ์หลังแผ่นดินไหว-สึนามิ ซัดถล่ม เกาะสุลาเวสี ทางตอนกลางของ อินโดนีเซีย มีรายงานยอดผู้เสียชีวิตอย่างน้อย ๒,๐๐๐ ราย ในขณะที่สำนักงานจัดการภัยพิบัติแห่งชาติอินโดนีเซียได้รับแจ้งจากหน่วยงานปกครองท้องถิ่นว่า จำนวนผู้สูญหายอาจมีมากถึง ๕,๐๐๐ คน

และแม้หน่วยงานผู้ภัยจะประกาศเดินทางค้นหาผู้ประสบภัยอย่างเต็มกำลัง แต่ทางการระบุว่าจะประกาศให้พื้นที่ในเมืองปาลูซึ่งถูกคลื่นยักษ์สึนามิกวาดเรียบเป็นหลุมฝังศพขนาดมหึมา และจะไม่ทำการค้นหาเพราะค่อนข้างเชื่อมั่นว่าไม่น่าจะมีผู้รอดชีวิตหลงเหลืออยู่



## ฟิลิปปินส์เจอปัญหาเงินเฟ้อ ค่าเงินเปโซอ่อน กำลังซื้อลด

เงินเปโซอ่อนค่าที่สุดในรอบ ๑๓ ปีเมื่อช่วงเดือนกันยายนที่ผ่านมา ทำให้อัตราเงินเฟ้อฟิลิปปินส์อยู่ที่ร้อยละ ๖.๔ สูงกว่าเป้าที่ธนาคารกลางของประเทศตั้งไว้ที่ร้อยละ ๒.๔ หลายเท่าตัว ราคาเชื้อเพลิงแพงขึ้น ราคาอาหารเพิ่มขึ้นร้อยละ 8.5 ขณะที่ค่าขนส่งเดินทางเพิ่มขึ้นร้อยละ ๗.๘ จากปีก่อน

เหตุการณ์นี้ทำให้ประชาชนลดการใช้จ่ายใช้สอย พนักงานร้านขายของชำที่ทำงานมานานกว่าแปดปีสังเกตเห็นว่า ลูกค้าประจำซื้อของน้อยลง และเปลี่ยนไปซื้อของราคาถูก การขยายตัวของกรบริโภคภาคครัวเรือนซึ่งเป็นกลไกหลักขับเคลื่อนเศรษฐกิจของประเทศลดลงจากร้อยละ ๖.๒ เมื่อปีก่อน เป็นร้อยละ ๕.๖ - ๕.๗ ในสองไตรมาสแรกของปีนี้ ส่งผลให้เศรษฐกิจขยายตัวลดลงจากร้อยละ ๖.๖ เหลือร้อยละ ๖.๐ เท่านั้น





## มาเลเซียเตรียมลดอายุผู้มีสิทธิเลือกตั้ง

นายซาเอ็ด อับดุล ราห์มาน รัฐมนตรีกระทรวงเยาวชนและกีฬามาเลเซีย เปิดเผยว่า คณะรัฐมนตรีเห็นชอบให้ปรับลดอายุผู้มีสิทธิเลือกตั้งจาก ๒๑ ปีเป็น ๑๘ ปี แต่จำเป็นต้องได้รับความเห็นชอบจากสมาชิกผู้แทนราษฎรอย่างน้อย ๒ ใน ๓ ก่อนดำเนินการแก้ไขทางกฎหมาย

ปัจจุบันมาเลเซียและสิงคโปร์ยังกำหนดอายุขั้นต่ำของผู้ที่มีสิทธิเลือกตั้งอยู่ที่ ๒๑ ปี คาดว่าการเลือกตั้งทั่วไปของมาเลเซียสมัยหน้าที่กำหนดจะมีขึ้นในปี ๒๕๖๖ ผู้ที่มีอายุตั้งแต่ ๑๘ ปีขึ้นไปจะสามารถใช้สิทธิเลือกตั้งได้



## รมว.กัมพูชาชื่นชมจีนใช้เทคโนโลยีทันสมัยสร้างสนามกีฬาแห่งชาติ พร้อมรับตำแหน่งเจ้าภาพซีเกมส์ปี ๒๕๖๖

นายทอง คุณ รัฐมนตรีกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ประธานคณะกรรมการโอลิมปิกแห่งชาติกัมพูชา เดินทางเยี่ยมชมความคืบหน้าโครงการก่อสร้างสนามกีฬาแห่งชาติในกรุงพนมเปญซึ่งได้รับเงินทุนสนับสนุนจากจีน พร้อมกล่าวชื่นชมบริษัทไฮนา สเทท คอนสตรัคชั่น เอ็นจิเนียริงคอร์ปอเรชัน (CSCEC) ซึ่งเป็นผู้รับผิดชอบการก่อสร้างว่าใช้เทคโนโลยีทันสมัย และวัสดุอุปกรณ์คุณภาพสูงสำหรับโครงการนี้

โครงการสนามกีฬาแห่งชาติของกัมพูชาเริ่มสร้างตั้งแต่วันที่เดือนสิงหาคม ๒๕๖๐ และมีกำหนดแล้วเสร็จในปลายปี ๒๕๖๓ สนามกีฬาแห่งนี้มีขนาด ๕๕,๐๐๐ ที่นั่ง ครอบคลุมพื้นที่กว่า ๑๐๐ ไร่ ตั้งอยู่กลางศูนย์กีฬาแห่งชาติมรดกเตโช ซึ่งอยู่ห่างจากกลางกรุงพนมเปญไปทางเหนือราว ๑๕ กิโลเมตร และจะถูกใช้เป็นที่จัดการแข่งขันหลัก เมื่อกัมพูชาเป็นเจ้าภาพจัดการแข่งขันกีฬาซีเกมส์ ในปี ๒๕๖๖



## เมียนมาเผาทำลายสินค้าชิ้นส่วนสัตว์ป่าผิดกฎหมาย มูลค่ากว่า 1.3 ล้านดอลลาร์

เจ้าหน้าที่เมียนมาเผาทำลายสินค้าสัตว์ป่าผิดกฎหมายที่จับยึดได้ ทั้งงาช้าง เกล็ดตัวนึ่ง และชิ้นส่วนอวัยวะสัตว์ต่างๆ ที่มีมูลค่าในตลาดมืดกว่า ๑.๓ ล้านดอลลาร์ ในส่วนหนึ่งของการปราบปรามการค้าสัตว์ป่าผิดกฎหมาย เจ้าหน้าที่จุดไฟลงบนกองพื้นที่มีงาช้างวางซ้อนกันด้านบนรวมกว่า ๒๗๗ ชิ้น เขากวาง ๑,๕๔๔ ชิ้น กระดุกเสื่อ ๑๘๐ ชิ้น และสินค้าที่ยึดได้อีกจำนวนหนึ่ง ซึ่งรวมน้ำหนักมากกว่า ๑.๕ ตัน ในงานที่จัดขึ้นที่กรุงเนปีดอ

เจ้าหน้าที่จากกระทรวงอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมและทรัพยากรธรรมชาติ กล่าวว่า เมียนมาเป็นศูนย์กลางการค้าสัตว์ป่าผิดกฎหมาย ซึ่งสินค้าส่วนใหญ่มักถูกลักลอบไปยังประเทศจีน โดยรายงานของกลุ่มอนุรักษ์ Save the Elephants ระบุว่า การกำหนดห้ามค้างาช้างเมื่อไม่นานนี้ของจีนไม่สามารถหยุดการเติบโตของการค้าในเมืองลา เมืองชายแดนพม่า-จีน ที่การจำหน่ายสินค้าจากงาช้างเติบโตถึงร้อยละ ๖๐ ในช่วง ๓ ปีที่ผ่านมา



## เวียดนามเร่ง Facebook เปิดสำนักงานในประเทศ ก่อนกฎหมายไซเบอร์บังคับใช้

แม้รัฐบาลเวียดนามจะดำเนินการปฏิรูปเศรษฐกิจอย่างกว้างขวางและมีนโยบายเปิดกว้างต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมมากขึ้น แต่พรรคคอมมิวนิสต์ก็ยังคงพยายามควบคุมสื่อในประเทศอย่างเข้มงวด

ล่าสุดรักษาการรัฐมนตรีกระทรวงข้อมูลข่าวสารของเวียดนาม ได้ระบุในเว็บไซต์ของรัฐบาลว่า โซเชียลเน็ตเวิร์กขนาดใหญ่อย่างเฟซบุ๊กควรเปิดสำนักงานในเวียดนาม และจัดเก็บข้อมูลส่วนตัวของผู้ใช้งานชาวเวียดนามไว้ในประเทศให้ทันก่อนกฎหมายความมั่นคงไซเบอร์จะมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ ๑ มกราคมปีหน้า

นักวิจารณ์ระบุว่า กฎหมายนี้จะให้อำนาจกับรัฐบาลมากขึ้นในการปราบปรามผู้เห็นต่าง ขณะที่เจ้าหน้าที่ของเฟซบุ๊กได้แสดงความเห็นส่วนตัว แสดงความวิตกกังวลว่าศูนย์ข้อมูลและสำนักงานท้องถิ่นอาจทำให้เป็นเรื่องง่ายขึ้นสำหรับเจ้าหน้าที่ที่จะยึดข้อมูลลูกค้า และอาจทำให้พนักงานท้องถิ่นถูกข่มขู่คุกคามจากการจับกุม



## โรงเรียนมัธยมในลาวห้ามนักเรียนพกสมาร์ทโฟน เหตุพบกำพลาการเรียนตกต่ำ

โรงเรียนมัธยมศึกษาสมบูรณเวียงจันทน์ ถนนล้านช้าง นครเวียงจันทน์ ประกาศห้ามนักเรียนทุกระดับชั้น ตั้งแต่มัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๗ พกโทรศัพท์สมาร์ทโฟนไปโรงเรียน อนุญาตให้เพียงโทรศัพท์ธรรมดาสำหรับการโทรเข้า-โทรออกเพียงอย่างเดียวเท่านั้น

นางเวียงสุวัน พะไซสมบัต ผู้อำนวยการโรงเรียนให้สัมภาษณ์ว่า การประเมินปีการศึกษาที่ผ่านมาพบว่า มีนักเรียนใช้สมาร์ทโฟนเป็นจำนวนมาก ส่งผลให้การเรียนในบางวิชาแย่ลง ปีการศึกษานี้คณะกรรมการของโรงเรียนจะเข้มงวดกวดขัน หากพบก็จะเชิญผู้ปกครองไปหารือ พร้อมทั้งให้นักเรียนกล่าวปฏิญาณ จะปฏิบัติตามกฎระเบียบของโรงเรียนอย่างเข้มงวด

โรงเรียนมัธยมศึกษาสมบูรณเวียงจันทน์มีโทรศัพท์ตั้งโต๊ะให้บริการ เพื่ออำนวยความสะดวกในการสื่อสารกับผู้ปกครอง นักเรียนทุกคนสามารถโทรออกได้โดยไม่เสียค่าบริการใดๆ หากต้องการจะค้นคว้าหาข้อมูลเพื่อใช้ประกอบการเรียน ก็มีห้องคอมพิวเตอร์ที่ทันสมัยให้บริการอินเทอร์เน็ตระหว่าง ๐๗.๓๐-๑๖.๐๐ ทุกวัน โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายเช่นกัน

นอกจากนี้ทางโรงเรียนยังมีมาตรการอื่นๆ อีก เช่น ไม่อนุญาตให้นักเรียนนำ “รถใหญ่” (รถยนต์) ไปโรงเรียน เพื่อหลีกเลี่ยงปัญหาหารจราจรแออัด ยกเว้นในกรณีจำเป็นเช่นผู้ปกครองไปต่างจังหวัด หรือเดินทางไปต่างประเทศ ไม่สามารถรับส่งได้เท่านั้น

โรงเรียนมัธยมศึกษาสมบูรณเวียงจันทน์มีประวัติความเป็นมายาวนานเกือบ ๑๐๐ ปี ก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ. ๒๔๖๘ ปัจจุบันที่มีนักเรียนทุกระดับชั้นเกือบห้าพันคน

ตัวเลขอย่างเป็นทางการ ปัจจุบันทั่วเมืองหลวงของลาวมีโรงเรียนอนุบาลกับเนิร์สเซอร์รี่สำหรับเด็กอ่อนรวม ๓๖๓ แห่ง มีโรงเรียนประถมศึกษาสมบูรณ ๕๒๕ แห่ง โรงเรียนมัธยมต้นกับมัธยมปลายรวมกัน ๑๗๐ แห่ง ปีนี้จำนวนนักเรียนเพิ่มขึ้นทั้งชายและหญิง จำนวนโรงเรียนระดับต่างๆ และจำนวนครูอาจารย์ก็เพิ่มขึ้นจากปีการศึกษาที่แล้วเช่นกัน ✦



มส จูว์จิม บ่อขุมยาด ไซมีกรูปเอ็ ละมาดโสม มาโฮกรูปมาเด็กขาด



## โดรนสำรวจใต้น้ำผลงานนักศึกษา วิศวกรรมคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยรังสิต

อนาคตอยากพัฒนาต่อยอดโดยการติดตั้งไฟส่องสว่างเพื่อช่วยในการบันทึกภาพใต้น้ำที่ลึก ตัดโซ่नाเพื่อช่วยในการสแกนหาวัตถุใต้น้ำที่โดยรอบระยะไกล และติดตั้งแขนกลในการช่วยหยิบจับวัตถุใต้น้ำ

ในการประกวดโครงการนักคิดสิ่งประดิษฐ์รุ่นใหม่ประจำปี ๒๕๖๑ ซึ่งจัดโดยสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ มีนวัตกรรมชิ้นใหม่ที่ต่อยอดมาจากโดรน คือ “โดรนสำรวจใต้น้ำ” ผลงานของนายสุริยะ จารุธัญ และนายภราดร อุดมชัยรัตน์ นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ วิทยาลัยวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต ที่สามารถคว้ารางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ มาได้อย่างน่าชื่นชม



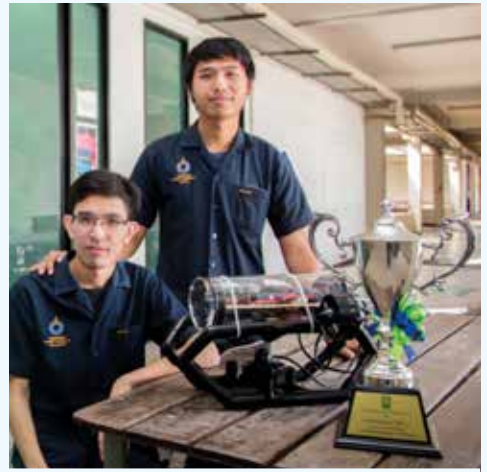
นายสุริยะ จารุธัญ เล่าถึงแนวคิดของงานวิจัยว่า เนื่องจากตนเองเป็นคนเกะกะสี่ซั้ง เห็นว่าเวลาเกิดอุบัติเหตุทางทะเลในแต่ละครั้งต้องใช้ทรัพยากรบุคคลเป็นจำนวนมากในการให้ความช่วยเหลือ โดยเฉพาะอย่างยิ่งกรณีที่มีคนจมน้ำก็ต้องใช้นักประดาน้ำหรือผู้เชี่ยวชาญในการค้นหา จึงเกิดแนวคิดที่เราจะนำความรู้ที่เรียนมา สร้างนวัตกรรมที่สามารถช่วยในการค้นหาหรือสำรวจใต้ท้องทะเล เพื่อช่วยทุ่นแรงและลดการใช้ทรัพยากรมนุษย์ จึงนำหลักการทำงานของอากาศยานไร้คนขับ (โดรน) มาพัฒนาต่อยอดเพื่อใช้สำรวจใต้น้ำ

การทำงานของโดรนสำรวจใต้น้ำคล้ายการทำงานของโดรนปกติ โดยใช้วิธีสั่งการด้วย Joystick ให้สามารถบันทึกวิดีโอที่ระดับความลึก ๑๐๐ เมตร (ขึ้นอยู่กับความยาวของสายแลนดที่ติดตั้ง) รัศมีการมองเห็น ๑๕๐ องศา แบตเตอรี่ความจุ ๕,๒๐๐ มิลลิแอมป์ สามารถสำรวจใต้น้ำได้ ๑ ชั่วโมงครึ่ง เนื่องจากงานวิจัยชิ้นนี้เป็นต้นแบบ จึงทำด้วยวัสดุเพื่อต้องการแสดงให้เห็นแผงวงจรด้านใน และใช้ Open source model ในการควบคุมการทำงานของโดรน

นายสุริยะเปิดเผยว่าในอนาคตอยากพัฒนาต่อยอดโดยการติดตั้งไฟส่องสว่างเพื่อช่วยในการบันทึกภาพในพื้นที่น้ำลึก ติดโซลาร์เพื่อช่วยในการสแกนหาวัตถุพื้นที่ยุโรประยะเวลาไกล และติดตั้งแขนกลในการช่วยหยิบจับวัตถุใต้น้ำ เป็นต้น

ด้านนายภรากร อุดมชัยรัตน์ เล่าให้ฟังว่าอาจารย์สกุล หิรัญเดช อาจารย์ประจำสาขาวิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ อาจารย์ที่ปรึกษาวิจัยจะคอยให้คำแนะนำเกี่ยวกับเทคนิคต่างๆ และเป็นผู้ผลักดันผลงานชิ้นนี้ส่งเข้าประกวด

เจ้าของผลงานโดรนสำรวจใต้น้ำทั้งสองคนกล่าวด้วยความภาคภูมิใจว่า “รางวัลที่ได้รับในครั้งนี้ ถือว่าไปไกลกว่าที่คิดไว้เยอะมาก การได้นำผลงานไปจัดแสดงในงานระดับชาติ ถือเป็นโอกาสและประสบการณ์ครั้งสำคัญ นอกจากนี้ยังได้แลกเปลี่ยนความรู้กับเพื่อนๆ ต่างสถาบัน ได้เห็นผลงานของมหาวิทยาลัยอื่นๆ ที่พัฒนาต่อยอดกันรุ่นสู่รุ่นซึ่งน่าสนใจมาก ก่อให้เกิดแรงกระตุ้นให้เรากลับมาพัฒนาผลงานให้เกิดประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น”





โดรนสำรวจใต้น้ำทำการสำรวจจริงมาแล้วโดยได้สำรวจพันธุ์ปลาที่จังหวัดอุบลราชธานี ตามคำร้องขอของกลุ่มสมาชิกคนจนกรณีเขื่อนปากมูล บริเวณที่ทำการสำรวจคือเขตรักษาพันธุ์ปลา “ทำวัดห้วยไฮ (ถ้าปู่โคตร)” ในแม่น้ำลำโดมน้อย บ้านห้วยไฮ อำเภอสิรินธร เขตรักษาพันธุ์ปลา “วังปู่มาลาเหล็ก” ในแม่น้ำโขง บ้านห้วยหมากใต้ อำเภอโขงเจียม และเขตรักษาพันธุ์ปลา “วังขุมล้ามแซ่” ในแม่น้ำมูล บ้านคันไร่ใต้ อำเภอสิรินธร

แม่น้ำมูลเป็นแม่น้ำสายสำคัญของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ไหลลงแม่น้ำโขงที่อำเภอโขงเจียม จังหวัดอุบลราชธานี ในอดีตเป็นแหล่งอาศัยของปลานานาชนิด ปัจจุบันจำนวนปลาลดลง และเมื่อสามปีที่แล้วสมาชิกคนจนกรณีเขื่อนปากมูล ร่วมกับชาวบ้านที่อาศัยอยู่บริเวณแม่น้ำมูลและแม่น้ำสาขา ร่วมกันอนุรักษ์พันธุ์ปลา โดยกำหนดเขตรักษาพันธุ์ปลา ๑๐ แห่งในจังหวัดอุบลราชธานี ในการฟื้นฟูความอุดมสมบูรณ์ของพันธุ์ปลา

ในการใช้โดรนสำรวจใต้น้ำครั้งนี้พบว่ายังมีปลาหลายสายพันธุ์ที่อาศัยอยู่ในเขตอนุรักษ์พันธุ์ปลา และยังพบพ่อพันธุ์ปลา แม่พันธุ์ปลา และปลาหายากอาศัยอยู่ในบริเวณอนุรักษ์พันธุ์ปลาอยู่จำนวนมาก นับเป็นผลสำเร็จของการสำรวจซึ่งเป็นความร่วมมือครั้งสำคัญระหว่างชาวบ้านและนักศึกษา

โดรนสำรวจใต้น้ำของสองนักศึกษามหาวิทยาลัยรังสิตได้รับการพัฒนาต่อไป ซึ่งนอกเหนือจากการสำรวจในแม่น้ำแล้ว จะมีการใช้โดรนสำรวจใต้น้ำทางทะเล เพื่อสำรวจแนวปะการัง ขยะใต้ทะเล รวมถึงการอับปางของเรือและการกักขังทางทะเล นับเป็นการพัฒนาทางนวัตกรรมของคนรุ่นใหม่ที่น่าภาคภูมิใจเป็นอย่างยิ่ง

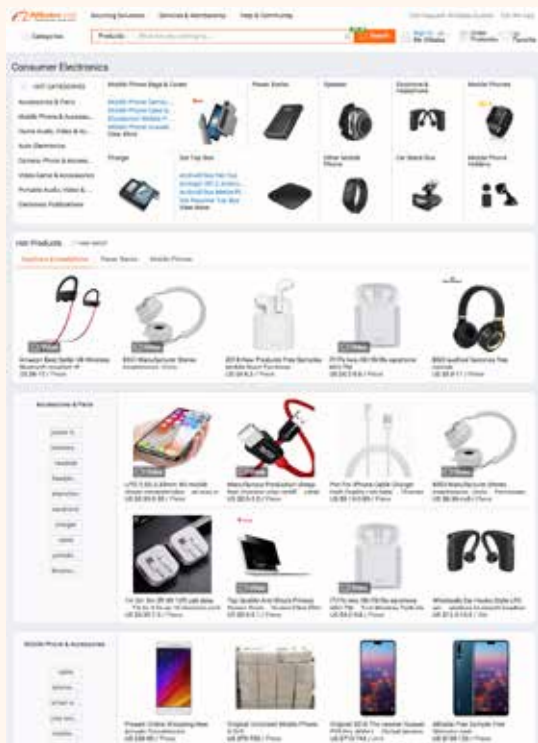


## เปิดอาณาจักร อาลีบาบา เว็บไซต์ขายส่งที่ใหญ่ที่สุดในโลก

**Alibaba.com** คือเว็บอี-คอมเมิร์ซรายใหญ่ที่ประสบความสำเร็จจนสามารถก้าวเข้าสู่ตลาดหุ้นสหรัฐฯ พร้อมทำสถิติการขายหุ้นให้กับนักลงทุนเป็นครั้งแรก (ไอพีโอ) ด้วยมูลค่าสูงที่สุดมากกว่า ๒๕,๐๐๐ ล้านดอลลาร์ หรือประมาณ ๘๐๐,๐๐๐ ล้านบาท ทำให้ใครหลายคนอยากรู้เบื้องหลังความสำเร็จของ “แจ๊ค หม่า” ผู้ก่อตั้งที่กลายเป็นผู้นำระดับโลกในการค้าออนไลน์ และสร้างปรากฏการณ์ขาย “ทุเรียนหมอนทอง” ๘ หมื่นลูก หมดเกลี้ยงภายใน ๑ นาที!

ย้อนไปในวัยเด็ก แจ๊ค หม่า เป็นเด็กที่มองการณ์ไกล เขาสนใจวิชาภาษาอังกฤษมากโดยใช้วิธีเดินทางจากบ้านไปราว ๔๐ นาทีเพื่อให้ได้พูดคุยกับชาวต่างประเทศที่มาตามสถานที่ท่องเที่ยวต่างๆ จากนั้นเขาสัมผัสเป็นครูสอนภาษาอังกฤษ ซึ่งครั้งแรกเขาสอบตก แต่ความพยายามก็เป็นผลสำเร็จ เขาเป็นครูสอนภาษาอังกฤษราว ๕ ปี และเริ่มก่อตั้งกลุ่มบริษัทอาลีบาบา ในปี ค.ศ. ๑๙๙๙ โดยชื่ออาลีบาบามาจากนิทานอาหรับราตรีที่ออกเสียงได้ง่ายทั้งชาวเอเชียและตะวันตก

การทำธุรกิจที่มีคู่แข่งระดับโลกอย่างอีเบย์ (eBay) และอะแมซอน (amazon) นั้นไม่ทำให้เขากลัวแต่อย่างใด แจ๊ค หม่า เคยกล่าวไว้อย่างน่าสนใจว่า “eBay อาจเป็นหลามในมหาสมุทร แต่ผมจะเป็นจระเข้ในแม่น้ำแยงซี หากเราสู้อย่างมหาสมุทร เราจะไม่แพ้ แต่ถ้าเราสู้อย่างแม่น้ำ เราจะชนะ” และในวันที่อีเบย์ขยายธุรกิจมายังเมืองจีน ใครจะเชื่อล่ะว่าอีเบย์ก็ต้องพ่ายแพ้ให้กับจระเข้เจ้าถิ่น เพราะแจ๊ค หม่าใช้หลักการไม่คิดค่าธรรมเนียมแต่อย่างใด รวมถึงยังเป็นผู้สร้างระบบชำระเงินแบบออนไลน์ โดยเขาตั้งเว็บไซต์ชื่อเถาเป่า (Taobao) ขึ้นมา นอกจากเถาเป่าให้บริการฟรีแก่ทั้งคนซื้อและคนขาย สิ่งที่เขาต้องอดก็คือ เขาพบว่า จีนแทบไม่มีระบบการชำระเงินแบบออนไลน์เลย เขาจึงสร้างระบบนี้ขึ้นมา โดยนำเถาเป่าไปผูกกับบัญชีทุทงนาเคา และให้เถาเป่าเป็นตัวกลางในการโอนเงิน พ่อค้าจะได้เงินก็ต่อเมื่อผู้บริโภคได้รับของเรียบร้อยแล้ว





มาดูกันว่า ทุกวันนี้อาลีบาบาทำธุรกิจที่น่าสนใจจะอะไรบ้าง

๑. Taobao.com เว็บไซต์ขายปลีกที่ใหญ่ที่สุดของจีน หนึ่งใน ๒๐ เว็บไซต์ที่มีผู้เข้าชมสูงที่สุดในโลก สามารถตอบโจทย์ผู้บริโภคในประเทศจีนได้อย่างเต็มรูปแบบ จุดเด่นของเถาเป่า คือมุ่งเน้นให้บริการฟรีในทุกฟังก์ชัน ส่วนกำไรเน้นจากการเก็บค่าโฆษณาจากบรรดาบริษัทใหญ่ที่ต้องการประชาสัมพันธ์สินค้าของตน โดยมีฐานลูกค้าเป็นผู้ซื้อขายในเว็บ ซึ่งมีสมาชิกถึง ๓๗๐ ล้านคน บอกเลยว่า เถาเป่าคือสวรรค์ของนักช้อปปิ้งและพ่อค้าแม่ค้าออนไลน์โดยแท้ เพราะมีสินค้าในเว็บไซต์มากถึง ๘๐๐ ล้านชิ้น!

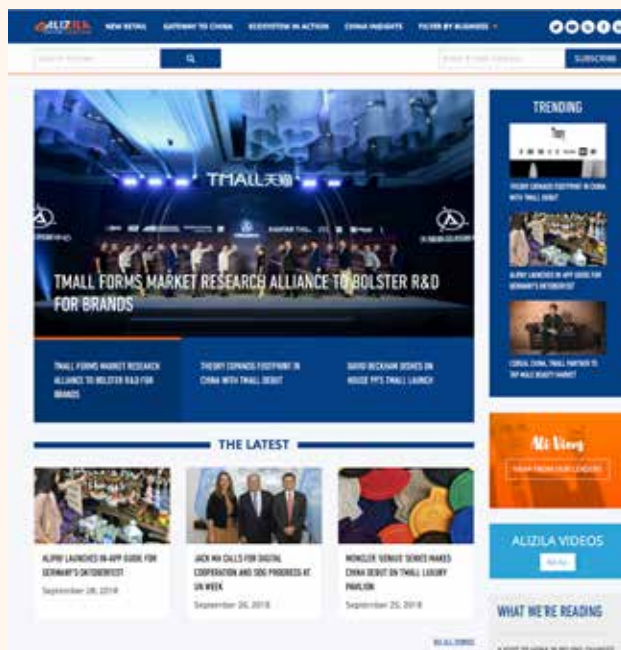
๒. TMALL.com แหล่งรวมแบรนด์เนมดังอันดับต้นๆ ในประเทศจีน สินค้าหลากหลายทั้งเครื่องใช้ไฟฟ้าภายในบ้าน ของจุกจิก ของขวัญ ของชำร่วย เสื้อผ้าแฟชั่น สินค้าแบรนด์เนม แบรนด์ดังระดับโลกอย่าง UNIQLO, L'Oréal, adidas, P&G, Benefit, Unilever, Gap, Ray-Ban และ Levi's ต่างใช้บริการแบรนด์ต่างๆ ในเว็บนี้

๓. Etao.com เว็บเสิร์ชเอนจิน ที่มีไว้เพื่อค้นหาสินค้าในประเทศจีนในราคาพิเศษสุด แต่ให้ได้คุณภาพสูงสุด โดยมีคุณสมบัติให้เลือก เช่น บริการค้นหาการซื้อสินค้าแบบรวมกลุ่มซื้อ เพื่อให้ได้โปรโมชั่นพิเศษ (Group Buy) บริการค้นหาตัวหนังจากโรงภาพยนตร์ และส่วนลด โปรโมชั่นต่างๆ รวมถึง Taobao Community

๔. Aliyun.com ธุรกิจคลาวด์ มีจุดประสงค์หลักในการให้บริการคลาวด์คอมพิวเตอร์ เพื่อจัดการบริหารการลงทุนด้านทรัพยากรคอมพิวเตอร์ ในการเป็นสื่อกลางติดต่อสื่อสาร แคร่ข้อมูล และจัดระเบียบข้อมูลให้ดียิ่งขึ้น

๕. Alipay ช่องทางการชำระเงินทางอินเทอร์เน็ตที่ได้รับความนิยมสูงสุดในประเทศจีน และด้วยความง่ายในการใช้งาน สามารถชำระเงินผ่านธนาคารได้เกือบทุกแห่งในประเทศจีน ครอบคลุมการซื้อขายสินค้าบนโลกออนไลน์ เกมออนไลน์ ตัวเครื่องบิน ค่าน้ำค่าไฟ ฯ พร้อมทั้งรับชำระเงินผ่านสกุลเงินทั้งสิ้น ๑๒ สกุลเงิน ทำให้เป็นที่นิยมและได้รับการยอมรับจากผู้บริโภคชาวจีนเป็นอันดับหนึ่ง

เกือบ ๒๐ ปีที่แล้วที่แจ็ค หม่า เคยกล่าวกับพนักงานของเขาว่า เป้าหมายของอาลีบาบาคือการแข่งขันกับบริษัทในซิลิคอนวัลเลย์ และเราเชื่อว่า เขาเดินมาถึงจุดนั้นแล้วอย่างเต็มภาคภูมิ 🚀





## ไตรกีฬา

การรวมเอาการออกกำลังกายสุดทรหด อย่างวิ่งมาราธอน ปั่นจักรยานทางไกล และว่ายน้ำระยะไกล เข้าไว้ด้วยกัน โดยเริ่มจากว่ายน้ำ เพื่อให้ร่างกายได้ปรับตัว พร้อมรับการปั่นจักรยาน และตามด้วยการวิ่งปิดท้ายรายการ

**การ** ออกกำลังกายด้วยกีฬาประเภทหนึ่งที่กำลังได้รับความนิยมขึ้นเรื่อยๆ คือ **ไตรกีฬา** หลายคนอาจจะเคยได้ยินแต่ไม่เข้าใจว่าคือกีฬาประเภทอะไรกันแน่ ทิศไทรฉบับนี้มีคำตอบสำหรับผู้สนใจในกีฬานี้ที่ขึ้นชื่อว่าฝึกความอดทนได้อย่างดี

### ไตรกีฬาคืออะไร

คือการรวมเอาการออกกำลังกายสุดทรหด อย่างวิ่งมาราธอน ปั่นจักรยานทางไกล และว่ายน้ำระยะไกล เข้าไว้ด้วยกัน โดยเริ่มจากว่ายน้ำ เพื่อให้ร่างกายได้ปรับตัวพร้อม รับกับการปั่นจักรยาน และตามด้วยการวิ่งปิดท้ายรายการ ซึ่งจะเห็นได้ว่าเรียงไปตาม ความเบาไปหาหนัก ถ้าหากเริ่มจากวิ่งมาราธอนแล้วตามด้วยว่ายน้ำ อาจเกิดการช็อก จากความเย็นของน้ำหลังออกกำลังกายอย่างหนักได้

ปัญหาของคนที่ จะเข้ามาเล่นไตรกีฬาก็คือ ถนัดเพียง ๒ ประเภทเป็นส่วนใหญ่ เช่น คนถนัดวิ่งมาราธอนก็มักจะถนัดว่ายน้ำ แต่ไม่ถนัดปั่นจักรยาน เป็นต้น นั่นเพราะ ร่างกายเรามีความแข็งแรงของกล้ามเนื้อไม่เหมือนกัน

แม้แต่คนที่เก่งทั้ง ๓ ชนิดกีฬาก็ต้องมาเรียนรู้กติกาและเทคนิคในการเล่น เช่น การว่ายน้ำในทะเลสาบที่มีคลื่นแรง จะใช้แรงมากกว่าการว่ายน้ำในสระเป็นเท่าตัว หรือ จะเริ่มปั่นอย่างไรหลังจากว่ายน้ำให้ดีที่สุดโดยไม่หมดแรงก่อนการวิ่ง เมื่อรูปแบบการเล่นเปลี่ยน เทคนิคก็ต้องมีการเรียนรู้และปรับเปลี่ยนใหม่เช่นกัน





## ระดับการแข่งขันไตรกีฬา

การแข่งขันไตรกีฬานั้นแบ่งได้เป็น ๔ ระดับ เริ่มต้นจากระยะสปринต์ (Sprint) ว่าย ๗.๕๐ เมตร ปั่น ๒๐ กม. และวิ่ง ๕ กม. เหมาะสำหรับคนที่เพิ่งลองลงแข่งครั้งแรก เพื่อทดสอบขีดความสามารถของตัวเอง

ต่อมาคือระยะสแตนด์ดาร์ด หรือระยะโอลิมปิก ว่าย ๑.๕ กม. ปั่น ๔๐ กม. และวิ่ง ๑๐ กม. เป็นระยะมาตรฐานการแข่งขันในระดับสากลของนักกีฬาทั่วโลก แต่ก็ยังมีระยะที่โหดกว่าก็คือระยะลอง คอร์ส (Long Course) ต้องว่าย ๑.๙ กม. ปั่น ๙๐ กม. และวิ่ง ๒๑.๑ กม. เป็นระยะสำหรับนักกีฬาที่ต้องการฝึกฝนอย่างหนักเพื่อลงแข่งชิงชัยในระยะเวลาโอลิมปิก หรือเตรียมก้าวไปสู่ระดับคนเหล็กก็คือระดับอัลตรา ต้องว่ายน้ำ ๓.๘ กม. ปั่น ๑๘๐ กม. และวิ่ง ๔๒.๒ กม.

การซ้อมไตรกีฬานั้นคงหาที่ฝึกซ้อมกีฬาทั้ง ๓ ประเภทพร้อมๆ กันได้ยาก ส่วนมากนักกีฬาไตรกีฬาจะเลือกฝึกซ้อมร่างกายให้อยู่ตัวด้วยการออกกำลังกายในฟิตเนส และออกกำลังกายแบบกลางแจ้ง หลักในการแบ่งตารางฝึกซ้อมคร่าวๆ ใน ๑ เดือนคือ สัปดาห์แรก เล่นกลั่มเพิ่มความแข็งแรงของกล้ามเนื้อ สลับกับการวิ่ง

สัปดาห์ต่อมา เล่นกลั่มสลับกับการปั่นจักรยาน อีกสัปดาห์คือการเล่นกลั่ม สลับกับการว่ายน้ำ และสัปดาห์สุดท้ายเป็นการพักให้ร่างกายได้พักฟื้นเต็มที่ และทุกเดือนจะต้องมีการออกกำลังกายพร้อมๆ กันทั้ง ๓ ชนิดต่อเนื่อง ๑ ครั้งเพื่อให้รู้ขีดความสามารถของตัวเอง

อย่างไรก็ตาม การออกกำลังกายนี้ไม่มีสูตรตายตัวว่าต้องฝึกและทำอะไร เพราะร่างกาย ความพร้อม และความสะดวกของแต่ละคนไม่เหมือนกัน จึงต้องมีการปรับตามความเหมาะสม โดยคำนึงถึงสุขภาพเป็นหลัก

## การแข่งขันไตรกีฬา

ในรอบปีจะมีรายการแข่งขันไตรกีฬาอยู่หลายรายการ ซึ่งนักกีฬาแต่ละคนจะมีรายการใหญ่อยู่ในใจ ระหว่างรอแข่งรายการใหญ่ก็จะลงแข่งในรายการเล็กๆ เป็นการซ้อมไปในตัว และเรียนรู้ประสบการณ์การเอาตัวรอด เช่น การว่ายน้ำฝ่าคลื่นทะเล การเอาตัวรอดจากแมงกะพรุน การหายใจ และการเรียนรู้ร่างกายตัวเองจากการเดินของหัวใจไม่ให้เกินขอบเขตจนเกิดอันตราย



## ชุดไตรกีฬาเป็นอย่างไร

ผู้เล่นไตรกีฬาสามารถหาซื้อชุดไตรกีฬาได้หลายระดับราคาขึ้นอยู่กับคุณภาพของเนื้อผ้า มีทั้งแบบชุดเต็มตัวและชุดแบบแยกเสื้อมัดกับกางเกง ลักษณะของชุดจะได้รับการออกแบบให้สามารถสวมใส่ได้เหมาะกับกีฬาทั้งสามชนิด ไม่ว่าจะเป็นว่ายน้ำ ปั่นจักรยาน และการวิ่ง ชุดที่ใช้สำหรับการเล่นกีฬาประเภทนี้ ควรสวมใส่แล้วสบายตัว น้ำหนักเบา

## ประโยชน์ของไตรกีฬา

ข้อดีของการเล่นไตรกีฬานั้นแน่นอนว่าจะได้ความแข็งแรงของร่างกายทุกส่วน แต่ที่ได้มากกว่าก็คือจิตใจที่แข็งแกร่งในแบบที่ไม่มีกีฬาชนิดอื่นสามารถให้ได้ เป็นกีฬาที่ไม่ง่าย อาศัยการฝึกซ้อมอย่างมีวินัย หมั่นฝึกซ้อมจนเกิดความเคยชิน และเพิ่มความหนักขึ้นไปเรื่อยๆ แล้วจะพบว่าร่างกายกับจิตใจของเรานั้นแข็งแกร่งกว่าที่เราคาดคิดมากมาย

การเล่นกีฬาไตรกีฬา นอกจากจะต้องใช้ทักษะการเล่นกีฬาทั้งสามประเภทคือ ว่ายน้ำ ปั่นจักรยาน และการวิ่งแล้ว สิ่งที่สำคัญอีกหนึ่งอย่างคือ หัวใจที่อดทนในทุกๆสถานการณ์ หากเป็นการแข่งขันก็อาจจะต้องแข่งขันกับนักกีฬาเป็นร้อยคนทั้งบนบกและในน้ำ การเตรียมตัวนั้นก็ต้องเตรียมพร้อมตั้งแต่สภาพร่างกาย อุปกรณ์ที่ใช้ รวมถึงชุดไตรกีฬาที่สวมใส่ก็ควรเลือกให้เหมาะสำหรับการเล่นกีฬาทั้งสามประเภทเป็นการวัดใจ วัดร่างกาย วัดความอึดไปพร้อมๆกัน ❏



## เจ้าของธุรกิจแพชชั่นออนไลน์ชาวญี่ปุ่นเป็นนักท่องเที่ยวดวงจันทร์คนแรกของโลก

บริษัทสเปซเอ็กซ์ ผู้ผลิตและให้บริการขนส่งอวกาศของสหรัฐอเมริกาเปิดตัวนักท่องเที่ยวดวงจันทร์คนแรก นายยูซากุ มาเอซาวะ มหาเศรษฐีเจ้าของธุรกิจแพชชั่นออนไลน์ชาวญี่ปุ่น วัย ๔๒ ปี จะได้เดินทางรอบดวงจันทร์เป็นคนแรก นับตั้งแต่ยานยานอะพอลโล ๑๗ ของสหรัฐนำนักบินอวกาศลงจอดครั้งล่าสุด เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๕

นายมาเอซาวะเป็นประธานกรรมการบริหาร (ซีอีโอ) เว็บไซต์ไซโซทาวน์ ธุรกิจแพชชั่นออนไลน์ที่ใหญ่ที่สุดของญี่ปุ่น นิตยสารฟอร์บส์จัดอันดับเมื่อปีก่อนให้เป็นมหาเศรษฐีอันดับที่ ๑๔ ของประเทศ มีทรัพย์สินสุทธิ ๓,๖๐๐ ล้านดอลลาร์สหรัฐ มีงานอดิเรกคือการสะสมงานศิลปะสมัยใหม่

นายมาเอซาวะแถลงข่าวที่สำนักงานใหญ่และโรงงานผลิตจรวดของสเปซเอ็กซ์ในเมืองฮอธอร์น รัฐแคลิฟอร์เนียเมื่อวันที่ ๑๗ กันยายนที่ผ่านมาว่า ตนหลงรักดวงจันทร์มาตั้งแต่เด็ก การเดินทางครั้งนี้เป็นสิ่งที่ฝันมาทั้งชีวิต ตั้งใจอยากเชิญศิลปินทั่วโลกประมาณ ๖-๘ คน ไปร่วมภารกิจด้วย เพื่อให้ศิลปินทุกคนได้แรงบันดาลใจกลับมาสร้างผลงานชิ้นเอกที่จะปลุกความฝันในตัวทุกคน



## โพล์กวาเคนจะเลิกผลิตรถโพล์เต่าในปีหน้า

โพล์กวาเคน บริษัทผลิตรถยนต์ของเยอรมนี ประกาศว่าจะยุติการผลิตรถยนต์รุ่น “บีเทิล” หรือ โพล์เต่า ในปี พ.ศ. ๒๕๖๒ นี้ เพื่อเตรียมตัวมุ่งหน้าไปสู่การผลิตรถยนต์ไฟฟ้าที่เป็นตลาดรถยนต์ในอนาคต

รถโพล์เต่า รถยนต์นั่งแบบซีดานหลังคาโค้งซึ่งได้รับแรงบันดาลใจในการออกแบบมาจากแมลงเต่าทอง มีต้นกำเนิดในยุคนาซีเยอรมัน ก่อนจะได้รับค่านิยมทั่วโลกในช่วงหลังทศวรรษที่ ๖๐



จนกระทั่งถึงปี พ.ศ. ๒๕๔๑ รถโพล์เต่าถูกปรับปรุงลักษณะให้ทันสมัยยิ่งขึ้น กลายเป็นรุ่นนิวบีเทิล แต่ในช่วงหลังยอดขายรถยนต์รุ่นนี้ลดลง จนในที่สุดโพล์กวาเคนก็ประกาศว่าจะเลิกผลิตเพื่อให้บริษัทมุ่งเน้นเรื่องรถยนต์ไฟฟ้าและรถขนาดใหญ่ขนาดครอบครัวต่อไปในอนาคต

## อียิปต์เปิดสุสานโบราณรับนักท่องเที่ยวอีกครั้ง

ทางการอียิปต์ทยอยเปิดโบราณสถานที่เคยปิดไม่ให้นักท่องเที่ยวเข้าชมได้เข้าชมอีกครั้ง ล่าสุดมีการเปิด สุสานโบราณเมฮู ไกลกับ เมืองกิซา ซึ่งมีอายุกว่า ๔,๐๐๐ ปี เชื่อว่าสุสานนี้เป็นสถานที่พักผ่อนแห่งสุดท้ายของเมฮู เจ้าหน้าที่ระดับสูงคนหนึ่งซึ่งมีชีวิตอยู่ในยุคของกษัตริย์เตติ แห่งราชวงศ์ที่ ๖ ถูกค้นพบครั้งแรกในปี พ.ศ. ๒๔๘๓ โดยซากิ ซาอัด นักอียิปต์วิทยา แต่ถูกปิดไม่ให้นักท่องเที่ยวเข้าชม จนกระทั่งงานบูรณะซ่อมแซมแล้วเสร็จสมบูรณ์ นักโบราณคดีกล่าวว่า การตกแต่งและประดับประดาผนังที่มีสีสัน แสดงให้เห็นวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของชาวอียิปต์เมื่อกว่าหนึ่งพันปีก่อนการก่อสร้างปิระมิด



รัฐบาลอียิปต์กำลังพยายามฟื้นฟูอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว หลังเหตุการณ์ความวุ่นวายทางการเมืองที่ปะทุขึ้นหลังปรากฏการณ์อาหรับสปริง ในปี พ.ศ. ๒๕๕๔ และเมื่อเดือนสิงหาคมที่ผ่านมา รายงานการท่องเที่ยวฉบับล่าสุดของสหประชาชาติ ระบุว่า อียิปต์เป็นจุดหมายปลายทางแหล่งท่องเที่ยวที่เติบโตเร็วที่สุดในปี ๒๕๖๐ โดยโตขึ้นร้อยละ ๕๕.๑

## ผู้ก่อตั้ง Amazon ประกาศช่วยครอบครัวจอร์จและชุมชนยากจน

เจฟฟ์ เบโซส ผู้ก่อตั้ง Amazon และเจ้าของตำแหน่งเศรษฐีอันดับหนึ่งของโลกในขณะนี้ เปิดเผยเมื่อวันที่ ๑๔ กันยายนที่ผ่านมาว่าเขาจะมอบเงินจำนวนสองพันล้านดอลลาร์สหรัฐ (หรือราว ๖๕,๒๑๑ ล้านบาท) เพื่อช่วยเหลือครอบครัวจอร์จและให้การศึกษาแก่นักเรียนแก่ชุมชนรายได้น้อย

นายเบโซสวัย ๕๔ ปี ถือหุ้นใหญ่ใน Amazon ซึ่งครองตลาดอีคอมเมิร์ซและธุรกิจคลาวด์คอมพิวเตอร์จนกลายเป็นบริษัทจดทะเบียนในตลาดหลักทรัพย์ที่มีมูลค่ามากเป็นอันดับสองของโลก รองจากแอปเปิลอิงก์ เขาให้เงินสนับสนุนการวิจัยมะเร็ง ให้ทุนการศึกษาแก่ผู้เข้าเมือง และทุ่มเทให้แก่บริษัทที่ควบคุมลูออริจินที่มุ่งพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานทางอวกาศ



ล่าสุดนายเบโซสโพสต์ลงในทวิตเตอร์ว่า จะตั้งกองทุนเบโซสเดย์วัน สนับสนุนองค์กรนอกภาครัฐที่ให้ที่พักและอาหารแก่ครอบครัวจอร์จอายุน้อย และตั้งองค์กรบริหารเครือข่ายโรงเรียนแก่นักเรียนพร้อมทุนการศึกษาให้แก่ชุมชนรายได้น้อย ตามปรัชญาการบริหารของเขาที่ว่าองค์กรจะต้องเริ่มต้นทุกวันด้วยความกระตือรือร้นที่จะสร้างสิ่งใหม่ๆ ไม่เช่นนั้นก็จะหยุดอยู่กับที่และเสื่อมถอย

## พิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำในสหรัฐ โชว์ผลงานศิลปะจากขยะทะเล

พิพิธภัณฑ์สัตว์น้ำออตตอปอนในเมืองนิวยอร์ก สหรัญอเมริกา นอกจากจะมีสัตว์ทะเลนานาชนิดมาจัดแสดงให้ความรู้และความเพลิดเพลินแล้ว ยังมีงานศิลปะที่ทำเป็นรูปสัตว์ทะเลหลายชนิด ไม่ว่าจะเป็นปลาฉลาม ปลากะโทงแทง แมงกะพรุน หรือโครงกระดูกวาฬมารวมจัดแสดงด้วย

ผลงานประติมากรรมสัตว์ทะเลเหล่านี้ล้วนทำมาจากขยะพลาสติกซึ่งเคยจมอยู่ใต้ท้องทะเล และถูกทิ้งอยู่ตามชายหาด เป็นส่วนหนึ่งของนิทรรศการ “ขยะชายฝั่ง : ศิลปะเพื่อการอนุรักษ์ทะเล” เป็นผลงานการสร้างสรรคของแอนเจลา ฮาเซลทีน พอสซี ศิลปินที่เริ่มลงมือประดิษฐ์ชิ้นงานหลังจากพบว่าขยะพลาสติกจำนวนมากถูกคลื่นซัดมากองอยู่บนชายหาดในรัฐโอเรกอน ตั้งแต่ปี ๒๕๓๓



## เชฟรุ่นใหม่ในจีนปรุงอาหารด้วยพลังงานแสงอาทิตย์

เชฟรุ่นใหม่ในประเทศจีนเริ่มหันมาสนใจการใช้พลังงานแสงอาทิตย์ในการปรุงอาหาร เพื่อลดปัญหาการปล่อยคาร์บอนซึ่งเป็นสาเหตุของปัญหาโลกร้อน ล่าสุดบริษัทอีมิน โซลาร์ เอนเนจี้ กรุ๊ปได้จัดงานเทศกาลปรุงอาหารด้วยพลังงานแสงอาทิตย์ขึ้นที่เมืองเต๋อโจว ในมณฑลซานตง โดยหวังจะดึงดูดให้เชฟและครัวเรือนต่างๆ หันมาทดลองใช้อุปกรณ์ปรุงอาหารจากพลังงานแสงอาทิตย์ของบริษัท

ชุดอุปกรณ์ปรุงอาหารนี้สามารถเคลื่อนย้ายได้สะดวก เหมาะกับการใช้งานหลากหลาย ตั้งแต่การปิกนิกไปจนถึงอุตสาหกรรมขนาดใหญ่ สามารถให้ความร้อนได้สูงถึง ๔๐๐ องศาเซลเซียส บริษัทอีมิน อ้างว่าในวันที่แดดจัด ชุดอุปกรณ์นี้สามารถต้มน้ำให้เดือดได้ในเวลา ๓๐ นาทีและย่างปลาให้สุกได้ในเวลาเพียง ๑๕ นาทีเท่านั้น



เมืองเต๋อโจวได้รับการพัฒนาให้เป็นเมืองศูนย์กลางการใช้พลังงานหมุนเวียนหรือที่เรียกว่าโซลาร์วัลเลย์ ตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๕๔๘ ขณะที่จีนเป็นประเทศที่ใช้และผลิตเทคโนโลยีพลังงานแสงอาทิตย์รายใหญ่ที่สุดของโลก

## ๖ เยาวชนสร้างชื่อเสียงระดับโลก ครัวแชมป์ ๒ เวทีการแข่งขัน Microsoft และ Adobe

ประเดิมด้วยความสำเร็จระดับนานาชาติ ขอแสดงความยินดีกับตัวแทนเยาวชนไทยซึ่งเดินทางไปแข่งขัน Microsoft Office Specialist World Championship 2018 และ Adobe Certified Associate World Championship 2018 ณ ประเทศสหรัฐอเมริกา ระหว่างวันที่ ๒๘ กรกฎาคม - ๑ สิงหาคม ๒๕๖๑ ที่ผ่านมานี้ ณ เมือง Orlando รัฐ Florida ประเทศสหรัฐอเมริกา งานนี้เด็กไทยสามารถคว้ารางวัลได้ทั้ง ๒ เวที



**การแข่งขัน Microsoft Office Specialist World Championship 2018 ผู้ที่ได้รับรางวัล ได้แก่**

นายอภากรณ์ เก่งการนา มหาวิทยาลัยมหิดล คว้ารางวัลชนะเลิศโปรแกรม Word 2016

นายภัทรพงศ์ ถือมาลา มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี คว้ารางวัลชนะเลิศโปรแกรม PowerPoint 2013

นายอภิรักษ์ เข้มสัมฤทธิ์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี คว้ารางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ โปรแกรม PowerPoint 2016

**การแข่งขัน Adobe Certified Associate World Championship 2018 ผู้ที่ได้รับรางวัล ได้แก่**

นายอภิรัฐ หอวีย์เยอร์ Stamford International University คว้ารางวัลชนะเลิศการออกแบบกราฟิกดีไซน์

นางสาวรัชดาภรณ์ อ่อนดีกุล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี คว้ารางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ การออกแบบกราฟิกดีไซน์

นายศศิธร ศิริเวช มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี คว้ารางวัลชมเชย การออกแบบกราฟิกดีไซน์

## คณะนักเรียนประสานเสียง TYC ชิง ๒ เหรียญทอง World Choir Games 2018

เด็กไทยไม่ได้อ่อนแอกว่าด้านวิชาการ ขอปรบมือให้คณะนักเรียนประสานเสียงเยาวชนไทย (Thai Youth Choir) หรือ TYC ซึ่งเดินทางไปร่วมแข่งขันการแข่งขันการขับร้องประสานเสียงชิงแชมป์โลก ครั้งที่ ๑๐ World Choir Games 2018 ณ เมืองสวาน สาธารณรัฐแอฟริกาใต้ ระหว่างวันที่ ๘-๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ที่ผ่านมานี้ เป็นหนึ่งในรายการแข่งขันขับร้องประสานเสียงที่มีชื่อเสียงที่สุดของโลก มีคณะนักเรียนประสานเสียงเข้าร่วมมากที่สุดถึง ๒๙๒ คณะจาก ๔๖ ประเทศ รวมนักเรียนประสานเสียงกว่า ๑๕,๐๐๐ คน



งานนี้จัดขึ้นเป็นประจำทุก ๒ ปี และครั้งนี้คณะนักเรียนประสานเสียงเยาวชนไทย สามารถคว้า ๒ เหรียญทอง จากสาขา Mixed Chamber Choirs หรือวงประสานเสียงขนาดกลาง ที่มีทั้งเสียงผู้หญิงและเสียงผู้ชาย และสาขา Spiritual หรือบทเพลงศาสนาของคนผิวดำ โดยทั้ง ๒ สาขาที่มีประเทศที่เข้าร่วมแข่งขัน ถึง ๑๐ ประเทศ อาทิ อินโดนีเซีย เยอรมนี รัสเซีย สิงคโปร์ อินเดีย จาไมกา แอฟริกาใต้

## เด็กไทยคว้า ๑๐ รางวัลจากการแข่งขันหุ่นยนต์นานาชาติ ROBOTCHALLENGE 2018

การแข่งขันหุ่นยนต์นานาชาติ รายการ ROBOTCHALLENGE 2018 ณ กรุงปักกิ่ง สาธารณรัฐประชาชนจีน ระหว่างวันที่ ๙-๑๓ สิงหาคมที่ผ่านมา มีนักเรียนกว่า ๒,๒๘๘ คน จาก ๒๒๓ สถาบัน ๓๐ ประเทศทั่วโลกเข้าร่วมแข่งขัน

งานนี้ที่มนักเรียนไทยสามารถคว้ามาได้ถึง ๑๐ รางวัล ดังนี้

โรงเรียนปทุมราชวงศา ชนะเลิศรายการแข่งขัน Puck Collect Senior ได้รับรางวัล Gold Medal

โรงเรียนสามัคคีวิทยาคม ชนะเลิศรายการแข่งขัน Remote Air Race ได้รับรางวัล Gold Medal

โรงเรียนอำนาจเจริญ และโรงเรียนปทุมราชวงศา ชนะเลิศรายการแข่งขัน Line Follower Senior ได้รับรางวัล Gold Medal

โรงเรียนร่องคำ และโรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย กาฬสินธุ์ รองชนะเลิศรายการแข่งขัน Line Follower Enhanced Adult ได้รับรางวัล Silver Medal

โรงเรียนโพธิสารพิทยากร รองชนะเลิศรายการแข่งขัน Line Follower Junior ได้รับรางวัล Silver Medal

โรงเรียนร่องคำ รองชนะเลิศ อันดับ ๓ รายการแข่งขัน Puck Collect Adult ได้รับรางวัล First Prize

โรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย กาฬสินธุ์ รองชนะเลิศอันดับ ๓ รายการแข่งขัน Line Follower Senior ได้รับรางวัล First Prize

โรงเรียนจักรคำคณาทร รองชนะเลิศ อันดับ ๓ รายการแข่งขัน Lego Line Follower Senior ได้รับรางวัล First Prize

โรงเรียนวัดเขาวัง (แสง ช่วงสุวนิช) รองชนะเลิศ อันดับ ๓ รายการแข่งขัน FreeStyle Senior ได้รับรางวัล First Prize

โรงเรียนศรีธาสุมทร รองชนะเลิศ อันดับ ๔ รายการแข่งขัน Free Style Senior ได้รับรางวัล Second Prize

การแข่งขัน ROBOTCHALLENGE 2018 ถือเป็นอีกเวทีหนึ่งที่มีเกณฑ์การตัดสินได้มาตรฐานระดับสากล เปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงความสามารถในการสร้างสรรค์หุ่นยนต์ นำไปแก้ปัญหาตามโจทย์ หรือสถานการณ์ สามารถเชื่อมโยงความรู้ในสาระวิชาต่างๆ มาใช้ในการออกแบบ วางแผนการทำงานของหุ่นยนต์โดยใช้อุปกรณ์ เครื่องมือที่มีได้อย่างหลากหลาย ส่งเสริมการใช้ทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในการสร้างสรรค์ผลงาน แก้ปัญหา และนำมาใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน



## ชมรมนาฏยบางกอก คว้าแชมป์หุ่นโลก World Puppet Carnival 2018

เยาวชนไทยชาย-หญิงจากชมรมนาฏยบางกอก คว้ารางวัลแชมป์โลกประเภทการแสดงศิลปวัฒนธรรมยอดเยี่ยมที่สุดของโลก และรางวัลชนะเลิศขวัญใจมหาชนยอดเยี่ยมที่สุดของโลก ในการประกวดแข่งขันหุ่นโลก หรือ World Puppet Carnival 2018 ที่เมืองเยคาเตรินเบิร์ก ประเทศรัสเซีย ระหว่างวันที่ ๑๓-๑๘ สิงหาคมที่ผ่านมา

การแข่งขันรายการนี้เป็นการแข่งขันรอบสุดท้าย โดยคณะกรรมการคัดเลือกเพียง ๕๐ ทีม จากทั้งหมด ๖๐๐ ทีมทั่วโลก โดยรางวัลชนะเลิศขวัญใจมหาชนยอดเยี่ยมที่สุดของโลกเป็นการลงคะแนนออกเสียง หรือการโหวตจากผู้เข้าชมการแสดงจริงระหว่างการแข่งขัน และผู้ชมการถ่ายทอดสดทางสถานีโทรทัศน์ของประเทศรัสเซีย ซึ่งทีมเยาวชนไทยก็โชว์ความสามารถจนได้คะแนนสูงสุดและคว้ารางวัลชนะเลิศมาครองได้เป็นผลสำเร็จ



## เด็กไทยชนะเลิศสร้างสรรค้หนังสือระดับโลก

มาถึงรุ่นเล็กกันบ้างกับการแข่งขันเวทีระดับนานาชาติ **Panasonic KWN Global Contest 2018** ซึ่งกลุ่มบริษัทพานาโซนิคจัดขึ้น ณ กรุงโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น โดยให้ผู้ชนะจากโครงการสร้างสรรค์ ฉลาดคิด ผลิตภัณฑ์พานาโซนิค ประจำปี ๒๕๖๐ Panasonic Kid Witness News 2017 จากประเทศต่างๆ ๑๖ ประเทศส่งผลงานหนังสือสั้นที่ชนะการประกวดระดับประเทศเข้าร่วมการแข่งขันในระดับนานาชาติ

งานนี้ทีมเยาวชนไทยสามารถคว้า ๓ รางวัล ได้แก่ รางวัลชนะเลิศ (Grand Prix) ระดับประถมศึกษา และ รางวัลการเล่าเรื่องผ่านมุมมองของเด็กยอดเยี่ยม (Best K-Factor Award) ระดับประถมศึกษา จากผลงานเรื่อง “ข้อความ (A Message)” โดยนักเรียนจากโรงเรียนอนุบาลสระบุรี และ รางวัลสารคดียอดเยี่ยม (Best Documentary Award) ระดับมัธยมศึกษา จากผลงานเรื่อง “คนรัก(ษ์)ช้าง” โดยนักเรียนจากโรงเรียนอัสสัมชัญธนบุรี



## เด็กไทยคว้าอันดับ ๓ แข่งขับโดรนระดับเอเชียที่สิงคโปร์

ขอแสดงความยินดีกับนายกันภัย ลานเหลือ เยาวชนไทยที่สร้างชื่อเสียงให้กับประเทศในการคว้าอันดับสามจากการแข่งขันอากาศยานไร้คนขับ **Asia Drone Championship 2018** ที่สนามกอล์ฟ มารินา เบย์ กอล์ฟ คลับ ในประเทศสิงคโปร์ เมื่อวันที่ ๘ กันยายนที่ผ่านมา

งานนี้รวบรวมเหล่านักแข่งโดรนชั้นนำของเอเชียมาประลองทักษะกว่า ๖๐ คน ผลปรากฏว่านายกันภัย ลานเหลือ เยาวชนไทย สามารถทำผลงานคว้าอันดับ ๓ ประเภทโอเวอร์ออลมาครอง โดยเป็นรองเพียงไรอัน แทน นักกีฬาเจ้าถิ่นชาวสิงคโปร์ ซึ่งคว้าอันดับหนึ่งและอัสตีชิ โยโกตะ นักกีฬาจากญี่ปุ่น ซึ่งคว้าอันดับสอง นอกจากนี้นายชินวัตร บุญสมยา เยาวชนไทยอีกคนหนึ่งที่ได้รางวัลประเภทบินเร็วด้วย



## “พรอพออลิส” ชนะรางวัล โครงการงานวิทยาศาสตร์เยาวชนอาเซียนแห่งปี ๒๕๖๑

เมื่อวันที่ ๒๓-๒๗ กรกฎาคมที่ผ่านมา ประเทศไทยได้เป็นเจ้าภาพการประกวดโครงการงานวิทยาศาสตร์เยาวชนกลุ่มประเทศอาเซียนประจำปี ๒๕๖๑ **The 4TH ASEAN Student Science Project Competition - ASPC 2018** ซึ่งจัดขึ้นต่อเนื่องเป็นปีที่สี่ ณ พิพิธภัณฑ์เทคโนโลยีสารสนเทศ อพวช. ต.คลองห้า อ.คลองหลวง จ.ปทุมธานี

ผลปรากฏว่า ผลงาน “การศึกษาพฤติกรรมในการซ่อมแซมรังเพื่อใช้ควบคุมการสร้างพรอพออลิส ของชันโรง” โดยนางสาวนัฐกัญญา พรหมมินทร์ นางสาวเมธาวิ หลีจา และนายชนมณัฏภร หลวงหาญ จากโรงเรียนดำรงราษฎร์สงเคราะห์ สามารถคว้ารางวัลโครงการงานวิทยาศาสตร์เยาวชนอาเซียนแห่งปี (ASPC2018 Project of the year) มาครองได้เป็นผลสำเร็จ

นอกจากนี้ทีมเยาวชนไทยยังสามารถคว้ารางวัลที่ ๑ มาครองอีก ๒ สาขา ได้แก่

**สาขาวิทยาศาสตร์กายภาพ** จากโครงการงาน “วิธีการยืนยันตัวตนบุคคลโดยใช้คลื่นสมองที่ถูกกระตุ้นด้วยวิธีการมองเห็น” (EEG-based Person Authentication Method with Deep Learning using Visual Stimulation) โดย นายศุภวิชญ์ ผึ้งแดง จากโรงเรียนมหิตลวิทย์านุสรณ์

**สาขาวิทยาศาสตร์ชีวภาพ** จากโครงการงาน “การกำจัดขยะทางการเกษตรด้วยจุลินทรีย์จากจาวปลวกสกุล *Microtermes*” (Novel Approach to Improve Local Wisdom Termite Mounds in Treating Agricultural Waste) โดย นายศิวกร ชาญชลโรธ และนายอริศ เตชะนิธิสวัสดิ์ จากโรงเรียนกรุงเทพคริสเตียนวิทยาลัย



บอกเล่า...  
ข่าวประกวด

## แข่งขันทักษะคอมพิวเตอร์ด้านเครือข่าย

### “Huawei ICT Competition Thailand 2018-2019”

บริษัท Huawei ประเทศไทย ร่วมกับ บริษัท เออาร์ไอที จำกัด ขอเชิญนิสิต นักศึกษา สมัครเข้าร่วมการแข่งขันทักษะคอมพิวเตอร์ด้านเครือข่าย Huawei ICT Competition Thailand 2018-2019 เพื่อเฟ้นหาตัวแทนเยาวชนไทยไปแข่งขันในระดับเวทีโลก Huawei ICT Competition 2018 Global Final ณ สาธารณรัฐประชาชนจีน รับโล่รางวัล โทรศัพท์มือถือยี่ห้อ Huawei และ บัตรกำนัล พร้อมโอกาสร่วมงานกับบริษัท Huawei (Thailand)

นักศึกษาที่สนใจเข้าร่วมโครงการ สามารถลงทะเบียนได้ที่ [www.huaweiacad.com](http://www.huaweiacad.com) โดยผู้เข้าร่วมโครงการจะได้รับแบบทดสอบฝึกฝนออนไลน์ เพื่อเตรียมความพร้อมก่อนสอบรอบคัดเลือก รับสมัครตั้งแต่วันที่ - ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

ติดต่อสอบถามโทร: ๐-๒๖๘๒-๖๓๕๐ ต่อ ๕๗๑, ๕๔๑-๕๔๓



## ประกวดออกแบบภาพโมเสก “Mosaic Tiles Designs Contest 2018”

Kerattles Ceramic ขอเชิญนิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ส่งผลงานเข้าร่วมการประกวดออกแบบภาพโมเสก “หมื่นไอเดีย ล้านความคิด มหัศจรรย์โมเสก: Brilliant Ideas Million Designs Mosaic Tiles Design Contest 2018” ซึ่งเงินรางวัลมูลค่ารวมกว่า ๑๖๐,๐๐๐ บาท พร้อมถ้วยรางวัล

ผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นนิสิตนักศึกษา ในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ หรือทุกคณะที่เกี่ยวข้องในกลุ่มวิชาชีพการออกแบบ ระดับมหาวิทยาลัย ไม่จำกัดชั้นปี และประชาชนทั่วไป ไม่จำกัดเพศและวัย

หัวข้อภาพที่ใช้ประกวด แบ่งเป็น 2 ประเภท ได้แก่

**แลนด์มาร์คประจำจังหวัดของไทย (Landmark of Thailand)** นำเสนอสถานที่ที่เป็นจุดเด่น เปรียบเสมือนแลนด์มาร์คประจำจังหวัด จังหวัดใดก็ได้ในประเทศไทย บอกเล่าเรื่องราวนำเสนอผ่านมุมมองของโมเสก สามารถถ่ายทอดได้ชัดเจนว่าคือจังหวัดอะไร

**สัตว์หรือตัวละครในวรรณคดีและเทพนิยายของไทย (Mythical Creature)** ถ่ายทอดจินตนาการ สร้างสรรค์เรื่องราวอันน่ามหัศจรรย์แห่งความงามของสัตว์หรือตัวละครในวรรณคดีและเทพนิยายของไทย (กำหนดให้ขนาดของสัตว์เป็นสัดส่วนอย่างน้อยร้อยละ ๗๐ ของภาพ)

รับสมัครตั้งแต่วันที่ - ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ดูรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ เฟสบุ๊ก : [kerattlesceramic](https://www.facebook.com/kerattlesceramic) และ [www.kerattles.co.th](http://www.kerattles.co.th) สอบถามโทร ๐-๒๖๘๒ ๘๒๐๑-๕, ๐-๘๘๕๐๐-๗๗๑๘ หรืออีเมล [info@kerattles.co.th](mailto:info@kerattles.co.th)



## ประกวดภาพถ่าย ช่าง ใญ์อาร์ท อินเตอร์เนชันแนล

### โฟโต คอนเทสต์ ครั้งที่ ๗

### The 7th Chang Fine Art International Photo Contest

บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด (มหาชน) ร่วมกับสมาคมถ่ายภาพแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ ขอเชิญผู้สนใจส่งผลงานเข้าร่วมการประกวดภาพถ่ายช่าง ใญ์อาร์ท อินเตอร์เนชันแนล โฟโต คอนเทสต์ ครั้งที่ ๗ The 7th Chang Fine Art International Photo Contest หัวข้อ “มายา : Illusion” ซึ่งเงินรางวัลรวมกว่า ๕๕๐,๐๐๐ บาท

กำหนดให้ผู้ร่วมส่งภาพเข้าประกวดจะต้องส่งภาพถ่ายเป็นชุด โดยมีจำนวนภาพในแต่ละชุดไม่น้อยกว่า ๓ ภาพ และไม่เกิน ๕ ภาพ โดยทุกภาพในชุดเดียวกันจะต้อง





เป็นภาพที่มีแนวความคิดที่สัมพันธ์ต่อเนื่องเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันตามหัวข้อที่คณะกรรมการอำนวยการประกวดกำหนดขึ้น

เปิดให้ทำการอัปโหลดผลงานภาพ ตั้งแต่วันที่ ๑ - ๑๕ มกราคม ๒๕๖๒ ผู้ที่จะส่งภาพถ่ายเข้าประกวดจะต้องลงทะเบียนสมัครที่ [www.rpst.or.th/changfineart7](http://www.rpst.or.th/changfineart7) โดยจะต้องกรอกรายละเอียด พร้อมสร้าง Username และ Password ขึ้นมาเอง และสามารถส่งภาพถ่ายได้ทันที

สอบถามเพิ่มเติมได้ที่อีเมล [rpst.info@gmail.com](mailto:rpst.info@gmail.com)

## ประกวดวิดีโอเอกลักษณ์ประเทศไทย

### แบรนด์ พลังเลือดใหม่ ๒๕๖๑ : BRAND'S Young Blood 2018

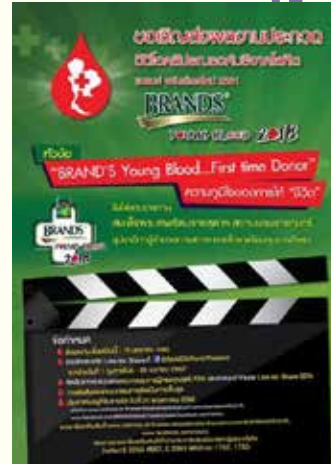
ศูนย์บริการโลหิตแห่งชาติ สภากาชาดไทย ร่วมกับ BRAND'S ขอเชิญนิสิต นักศึกษา ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดวิดีโอเอกลักษณ์ประเทศไทย ในโครงการ แบรนด์ พลังเลือดใหม่ ๒๕๖๑ : BRAND'S Young Blood 2018 หัวข้อ BRAND'S Young Blood...First Time Donor ความภูมิใจของการให้ “ชีวิต” ซึ่งได้พระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พร้อมทุนการศึกษา เกียรติบัตร และผลิตภัณฑ์แบรนด์ซุ๊ปไก่สกัดเต็มฟรืดตลอดปี

ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดจะต้องเป็นนิสิตนักศึกษามหาวิทยาลัยในประเทศไทย ผู้มีอายุไม่เกิน ๒๓ ปี ส่งผลงานแบบเดี่ยว หรือแบบทีม (ทีมละไม่เกิน ๕ คน) ส่งวิดีโอคลิปความยาวไม่เกิน ๒ นาที ส่งผลงานได้ตั้งแต่วันที่ - ๑๕ มกราคม ๒๕๖๒

ส่งผลงานด้วยตนเอง (ในวันและเวลาราชการ) ได้ที่ ชั้น ๗ ฝายประชาสัมพันธ์ และจัดหาผู้บริจาคโลหิต อาคารเฉลิมพระเกียรติบรมราชินีนาถ ศูนย์บริการโลหิตแห่งชาติ ถนนอังรีดูนังต์

หรือส่งผลงานทางไปรษณีย์ไปที่ งานกิจกรรมสัมพันธ์และโครงการพิเศษฝ่ายประชาสัมพันธ์และจัดหาผู้บริจาคโลหิต ศูนย์บริการโลหิตแห่งชาติ สภากาชาดไทย ถนนอังรีดูนังต์ ปทุมวัน กรุงเทพฯ ๑๐๓๓๐ วงเล็บมุมซองว่า (VDO Clip — BYB 2018)

ดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ [www.blooddonationthai.com](http://www.blooddonationthai.com) และ [www.brandsworld.co.th](http://www.brandsworld.co.th) สอบถามเพิ่มเติม ติดต่อฝ่ายประชาสัมพันธ์และจัดหาผู้บริจาคโลหิต โทรศัพท์ ๐-๒๒๕๕-๔๕๖๗, ๐-๒๒๖๓-๙๖๐๐ ต่อ ๑๗๕๒, ๑๗๕๓



## ประกวดวาดภาพโปสเตอร์พร้อมคำขวัญ

### หัวข้อ “เลิก...ลด...ละ...ขยะพลาสติก”

บริษัท ตรีเพชรอีซูซุเซลส์ จำกัด ร่วมกับกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ ขอเชิญนักเรียนมัธยมศึกษา ส่งผลงานเข้าร่วมการประกวดวาดภาพโปสเตอร์พร้อมคำขวัญ หัวข้อ “เลิก...ลด...ละ...ขยะพลาสติก” ในโครงการอีซูซุเยาวชนสัมพันธ์ ๒๕๖๑ ชิงรางวัล “อีซูซุพาน้องๆ ท่องญี่ปุ่น” พร้อมโล่ประกาศเกียรติคุณ และทุนการศึกษามากมาย

เปิดรับสมัครเยาวชนระดับมัธยมศึกษาสายสามัญ แบ่งการประกวดออกเป็น ๒ ระดับ ได้แก่ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (อายุไม่เกิน ๑๕ ปี) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย อายุไม่เกิน ๑๘ ปี ผู้สมัครจะต้องแข่งขันเป็นทีม ทีมละ ๒ คนโดยสมาชิกต้องอยู่ระดับการศึกษาและสถานศึกษาเดียวกัน

ส่งผลงานได้ตั้งแต่วันที่ - ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๑ โดยจัดส่งทางไปรษณีย์ (โดยไม่มีภาพ) มาที่ ฝ่ายสื่อสารการตลาด-เอ บริษัท ตรีเพชโรชิซูซูเซลล์ จำกัด เลขที่ ๑๐๘๘ ถนนวิภาวดีรังสิต จตุจักร กรุงเทพฯ ๑๐๙๐๐ (วงเล็บมุมซองว่า “โครงการอิซูซูเยาวชนสัมพันธ์ ๒๕๖๑”)

ดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ <http://isuzu-tis.com/news-activities/>

สอบถามเพิ่มเติมโทร ๐ ๒๙๖๖ ๒๑๒๗-๙ หรือที่โซเชียลมีเดียทั่วประเทศ



## ประกวดหนังสั้น TINT SHORT FILM PROJECT หัวข้อ “Nuclear for Better Life”

สถาบันเทคโนโลยีนิวเคลียร์แห่งชาติ (องค์การมหาชน) ขอเชิญนักเรียน นักศึกษา ส่งผลงานเข้าร่วมการประกวดหนังสั้น TINT SHORT FILM PROJECT หัวข้อ “Nuclear for Better Life” ซึ่งเงินรางวัลมูลค่ารวม ๓๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล และประกาศนียบัตร

แบ่งการประกวดออกเป็น ๒ รุ่น ได้แก่

ระดับมัธยมศึกษา อายุไม่เกิน ๑๘ ปี และกำลังศึกษาไม่เกินระดับชั้นมัธยมศึกษา หรือเทียบเท่า

สมัครได้ทั้งเดี่ยวและทีม ไม่เกินทีมละ ๔ คน

ระดับอุดมศึกษาขึ้นไป อายุตั้งแต่ ๑๙ ปีขึ้นไป และกำลังศึกษาในระดับชั้นอุดมศึกษา หรือเทียบเท่าขึ้นไป สมัครได้ทั้งเดี่ยวและทีม ไม่เกินทีมละ ๓ คน

รับสมัครผลงานตั้งแต่วันที่ - ๒๓ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

ดูรายละเอียดเพิ่มเติมและดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ [www.tint.or.th](http://www.tint.or.th) และเฟสบุ๊ก : [thainuclearclub](https://www.facebook.com/thainuclearclub)  
สอบถามเพิ่มเติม โทร ๐ ๙๘๙ ๕๐๖๒๘๕



## ประกวดหนังสั้นและคลิปวิดีโอ “วัยรุ่นไทย ใครว่าแรงส์”

วิทยาลัยสันตพล ร่วมกับจังหวัดอุดรธานี ขอเชิญเยาวชน ส่งผลงานเข้าร่วมการประกวดหนังสั้นและคลิปวิดีโอ “วัยรุ่นไทย ใครว่าแรงส์” ซึ่งเงินรางวัล พร้อมโล่รางวัล และเกียรติบัตร

ผลงานที่ผ่านการคัดเลือกจะถูกนำไปเผยแพร่ภายในงานสัปดาห์วิชาการวิทยาลัยสันตพล อุดรธานี ประจำปี ๒๕๖๑ สันตพลนิทรรศ : ๒๐ ปี วิทยาลัยสันตพล การศึกษาสร้างความสุข

ผู้ส่งผลงานจะต้องเป็นเยาวชนอายุระหว่าง ๑๕-๒๐ ปี รวมทีม ทีมละ ๓-๕ คน (แต่ละทีมจะต้องมีครู/อาจารย์ ที่ปรึกษา ๑ ท่าน) ผลิตผลงานสื่อรณรงค์ ภายใต้แนวความคิด “วัยรุ่นไทย ใครว่าแรงส์” ความยาวเฉพาะเนื้อหา ๓-๕ นาที โดยไม่จำกัด

เทคนิคและวิธีการในการนำเสนอ เช่น หนังสั้น คลิปวิดีโอ โฆษณา รายการ MV แอนิเมชัน Motion Infographic สารคดีเชิงข่าว หรือภาพเคลื่อนไหวในรูปแบบอื่นๆ

ส่งผลงานภายในวันที่ ๑๕ พฤศจิกายนศกนี้ โดยส่งทางไปรษณีย์ได้ที่

โครงการประกวดผลิตผลงานสื่อรณรงค์ สันตพลนิทรรศ'๖๑ วิทยาลัยสันตพล สาขาวิชาเทคโนโลยี มัลติมีเดีย เลขที่ ๒๙๙/๑ ถนนอุดร-สกล ตำบลหนองบัว อำเภอเมือง จังหวัดอุดรธานี ๔๑๐๐๐

หรือสมัครและส่งผลงานผ่านระบบออนไลน์ ทางเฟสบุ๊ก : [Multimedia.stu.contest2018](https://www.facebook.com/Multimedia.stu.contest2018) ภายในวันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ สอบถามเพิ่มเติมได้ที่เฟสบุ๊ก หรือโทร ๐๘๑ ๒๓๔ ๑๓๖๖

## พนักงานเก็บขยะรอเงินแสน ส่งให้เจ้าหน้าที่ตามหาเจ้าของ

ประเดิมด้วยเรื่องราว ความซื่อสัตย์ที่ไม่ได้ถูกจำกัด ด้วยแวตดวงอาชีพ เมื่อวันที่ ๒๐ กันยายนที่ผ่านมา นายยิ่งยศ ศรีเกตุ และนายไพโรจน์ แยมกลีบ เจ้าหน้าที่ประจำรถขยะ กองสาธารณสุขและสิ่งแวดล้อม อบต.บางกว้าง จ.นนทบุรี เก็บเงินสดจำนวนสองแสนบาท ซึ่งอยู่ภายในกล่องกระดาษในกองขยะ จึงได้นำส่งให้เจ้าหน้าที่ตำรวจเพื่อติดตามหาเจ้าของ ภายหลังพบว่า เงินสดจำนวนนั้นเป็นของนางจำลอง เจ้าของบ้านที่เจ้าหน้าที่ทั้งสองเพิ่งมาเก็บขยะ นางจำลองเล่าว่า ตนเก็บข้าวของในห้องพี่ชายที่เสียชีวิตแล้ว และนำของที่ไม่ได้ใช้ไปทิ้ง โดยไม่ได้ตรวจสอบ จึงไม่รู้ว่ภายในกล่องมีเงินแสนเก็บไว้ รู้สึกดีที่ได้เงินคืน

ด้านนายไพโรจน์ หนึ่งในสองเจ้าหน้าที่กล่าวว่า เวลาที่เก็บขยะมักเจอสิ่งของต่างๆ เช่นโทรศัพท์มือถือ ปะปนอยู่เสมอ ปกติตนจะนำคืนเจ้าของอยู่แล้ว ครั้งนี้ถือว่าเจอของมีค่ามากที่สุด แต่ก็ไม่เคยคิดจะเอาของผู้อื่นมาเป็นของตน ไม่อย่างนั้นจะสอนลูกหลานให้รู้จักความสุจริตหรือการทำความดีได้อย่างไร



## พลเมืองดีเก็บสร้อยทอง หนักหนึ่งบาทคืนเจ้าของ

เมื่อวันที่ ๑ สิงหาคมที่ผ่านมา นางสาวทิพยาภรณ์ ธรรมวงศ์ วัย ๔๔ ปี เก็บสร้อยคอทองคำหนักหนึ่งบาท (มูลค่าประมาณ ๒ หมื่นบาท) ได้ที่บริเวณริมทางเดินอาคารผู้ป่วย อาคาร ๒ โรงพยาบาลศรีสะเกษ จึงนำมาให้เจ้าหน้าที่ประชาสัมพันธ์ของโรงพยาบาลประกาศหาเจ้าของ หลังจากประกาศออกไป นางลิลลพร ดีบุตร ได้เข้ามาแจ้งว่าเป็นเจ้าของสร้อยคอดังกล่าว เมื่อตรวจสอบหลักฐานแล้วพบว่า เป็นจริง เจ้าหน้าที่จึงได้คืนสร้อยทองให้นางลิลลพร โดยนางลิลลพรได้กล่าวขอบคุณและมอบเงินให้แก่นางสาวทิพยาภรณ์ เพื่อเป็นสินน้ำใจในการทำความดีในครั้งนี้

นางสาวทิพยาภรณ์กล่าวว่า ตนมานอนเฝ้ามารดาที่นอนรักษาตัวอยู่ในโรงพยาบาล ระหว่างที่เดินออกมาซื้ออาหาร เห็นสร้อยคอทองคำตกอยู่ คิดว่าเจ้าของคงเสียใจมากหากรู้ว่าทำสร้อยตกหาย จึงรีบนำไปส่งให้เจ้าหน้าที่ประชาสัมพันธ์ประกาศ รู้สึกดีใจที่เจ้าของสร้อยได้ทรัพย์สินมีค่าคืน



## ชื่นชมคุณตาพิการวัย ๘๒ ตระเวนซ่อมถนนเอง

ความพิการไม่ได้เป็นอุปสรรคต่อการทำประโยชน์เพื่อสังคม ขอชื่นชมคุณตาแสวงหอมทอง วัย ๘๒ ปี ผู้พิการแขนขาตั้งแต่ช่วงมือจนถึงข้อศอก ได้ตระเวนซ่อมแซมถนนที่ชำรุดเป็นหลุมบ่อ บนเส้นทางสัญจรผ่านถนนสายข้างแวง-สายเอเชีย ต.บ้านเกาะ อ.พระนครศรีอยุธยา จ.พระนครศรีอยุธยา

คุณตาแสวงเล่าว่า ประสบอุบัติเหตุแขนขาพิการมาตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๕๒๓ ตนเคยซื้อรถจักรยานยนต์ตกหลุมจนเจ็บตัวมาก่อน จึงคิดจะทำความดีด้วยการซ่อมแซมถนน เมื่อพบหลุมขนาดใหญ่จะใช้จอบและบั้งก็ที่เตรียมมา โกยเอาเศษหินคลุกใส่บั้งก็ แล้วใช้แขนที่พิการยกบั้งก็นำหินไปกลบหลุม

*“ที่ทำไมได้หวังอะไร ทำไปเพื่อให้ตัวเองได้ใช้ถนนนี้อย่างปลอดภัยและช่วยให้คนอื่นปลอดภัยด้วย”* ❏





## สำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาล สานความรู้คู่คุณธรรม สร้างประโยชน์สุขแก่สังคมไทยอย่างยั่งยืน



**หาก** นับย้อนประวัติการกำเนิดสำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาลคงจะ  
สืบกลับไปได้เกือบ ๘๐ ปี โดยในปี พ.ศ. ๒๔๘๒ ถือเป็นยุคที่  
สลากกินแบ่งรัฐบาลเริ่มดำเนินการอย่างจริงจัง คณะรัฐมนตรีได้มีมติ  
ให้โอนกิจการสลากกินแบ่งรัฐบาล และสลากบำรุงเทศบาล มาสังกัด  
กระทรวงการคลัง และได้มีการแต่งตั้งคณะกรรมการออกสลากกินแบ่ง  
รัฐบาลขึ้น โดยมีพระยาพรหมทัตศรีพิลาส เป็นประธานกรรมการ เมื่อ  
วันที่ ๕ เมษายน พ.ศ. ๒๔๘๒ วันดังกล่าวจึงถือเป็นวันสถาปนา  
สำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาล

ภารกิจของสำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาล บริหารงานภายใต้พระ  
ราชบัญญัติสำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาล พุทธศักราช ๒๕๑๗ ที่ใช้  
บังคับตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๗ ซึ่งมีวัตถุประสงค์คือ

๑. ออกสลากกินแบ่งรัฐบาล
๒. จัดการโรงพิมพ์อันเป็นอุปกรณ์ในการพิมพ์สลากกินแบ่งรัฐบาล  
หรือสิ่งพิมพ์อื่นที่คณะกรรมการให้ความเห็นชอบ
๓. กระทำการอื่นใดที่เกี่ยวข้องหรือที่เป็นประโยชน์แก่การดำเนิน  
กิจการของสำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาล

นอกเหนือจากนี้ สำนักงานสลากยังมีการกิจสำคัญอีกประการหนึ่งคือ การจัดการโรงพิมพ์ อันเป็นอุปกรณ์ในการพิมพ์สลากกินแบ่งรัฐบาล และสิ่งพิมพ์อื่นที่คณะกรรมการให้ความเห็นชอบ รวมทั้งการจัดการพิมพ์สลากบำรุงการกุศล ไปตรวจผลการออกรางวัล รวมถึงงานพิมพ์อื่นที่รับจ้างจากภายนอก ซึ่งส่วนใหญ่เป็นสิ่งพิมพ์ที่ปรับเปลี่ยนของหน่วยราชการที่คณะกรรมการให้ความเห็นชอบ อาทิ ตั๋วรถเมล์ ตั๋วรถโดยสารบขส. บัตรผ่านทางของการทางพิเศษ สติกเกอร์ของกรมสรรพสามิต แม้จะไม่สร้างกำไรให้เป็นจำนวนมากนัก เนื่องจากเป็นลักษณะของการให้ความช่วยเหลือ และรับพิมพ์งานในราคาต่ำกว่าโรงพิมพ์ของเอกชน แต่ก็นับว่าเป็นผลงานที่น่าภาคภูมิใจของสำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาล ในความมีศักยภาพและได้รับความไว้วางใจ

ตลอดระยะเวลาของการดำเนินงาน การกิจที่สำคัญของสำนักงานสลาก ปฏิบัติสม่ำเสมอควบคู่กับการทำงานที่ได้รับมอบหมายอย่างเข้มแข็ง คือการทำกิจกรรมเพื่อสังคมซึ่งครอบคลุมทุกด้าน ไม่ว่าจะเป็นด้านการศึกษาและกีฬา เช่น เลี้ยงอาหารกลางวันเด็ก มอบอุปกรณ์การศึกษาและการกีฬาแก่สถาบันการศึกษาที่ขาดแคลน จัดงานวันเด็ก และมอบสิ่งของเครื่องใช้จำเป็นแก่ศูนย์การศึกษาพิเศษ และโรงเรียนในชุมชนห่างไกล

ด้านสาธารณสุข มี อาทิ ออกหน่วยแพทย์และทันตกรรมเคลื่อนที่ในจังหวัดต่างๆ รวมถึงกิจกรรมด้านศาสนา ด้านสังคมสงเคราะห์ ด้านศิลปวัฒนธรรม และ สิ่งแวดล้อม

สำนักงานสลากฯ ตระหนักถึงการพัฒนาอย่างยั่งยืนของรากฐานการสร้างชาติ ซึ่งก็คือความพร้อมทั้งร่างกายและจิตใจของเยาวชนไทย กิจกรรมที่เน้นเป็นอย่างมาก จึงเป็นการมอบทุนการศึกษาและทำนุบำรุงพุทธศาสนา ตลอดระยะเวลาที่ผ่านมา สำนักงานสลากฯ



ได้มอบเงินบริจาคสาธารณประโยชน์สนับสนุนโครงการต่างๆ เพื่อจรรโลงศาสนา สืบสานหลักธรรมคำสอนขององค์ศาสดา อันยึดเหนี่ยวให้ผู้คนในสังคมประกอบกรรมดี ละเว้นความชั่ว โดยสนับสนุนการก่อสร้างศาสนสถานในทุกภูมิภาคทั่วประเทศ เพื่อพี่น้องชาวไทยในพื้นที่ชนบทห่างไกล จะได้มีสถานที่ประกอบพิธีกรรมตามคติความเชื่อที่ดั่งาม รวมทั้งการอนุรักษ์แ่งมมที่ดั่งามของศิลปะในศาสนสถาน ให้ลูกหลานได้ชื่นชมสืบต่อไป

ภารกิจและพันธกิจโดยรวมของสำนักงานสลากฯ จึงทุ่มเทเพื่อการดำรงอยู่ของประชาชนสุขในสังคมไทยอย่างยั่งยืนเป็นสำคัญ



## โครงการกระดาษแปลงร่าง อนุรักษ์โลก

ในช่วง ๑๐ ปี ที่ผ่านมา ขยะทั่วประเทศมีปริมาณเพิ่มมากขึ้น สร้างผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและคุณภาพชีวิต โดยเฉพาะปริมาณขยะที่เกิดขึ้นในปี ๒๕๕๙ จำนวน ๒๗ ล้านตัน ซึ่งประเทศไทยได้ถูกจัดให้อยู่ในลำดับที่ ๖ ของประเทศที่มีขยะพลาสติกในทะเลมากที่สุดในโลก ทางภาครัฐและภาคสังคมเริ่มตระหนักถึงปัญหาดังกล่าว จึงเริ่มมีการรณรงค์สร้างจิตสำนึกลดขยะมากขึ้น รวมทั้งกระทรวงสาธารณสุขก็กำหนดให้วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๑ เป็นต้นไป สถาบันและโรงพยาบาลในสังกัดทุกแห่งได้ยกเลิกการใช้ถุงพลาสติกใส่ยา และลดค่าใช้จ่าย โดยขอความร่วมมือประชาชนผู้รับบริการให้นำถุงผ้ามาใส่ยาเมื่อมาพบแพทย์ทุกครั้ง

นายชาญวิทย์ จารุสมบัติ รองกรรมการผู้จัดการใหญ่ ดับเบิล เอ กล่าวว่า การริเริ่มของสถานพยาบาลที่ร่วมกันลดใช้ถุงพลาสติกนับเป็นแนวคิดที่ดีมาก หากทุกคนร่วมมือกันอย่างจริงจัง น่าจะช่วยลดการใช้ถุงพลาสติกได้เป็นจำนวนมาก เพื่อสนับสนุนการริเริ่มดังกล่าว ดับเบิล เอ จึงได้จัดทำโครงการ “กระดาษแปลงร่าง อนุรักษ์โลก” ขึ้น เพื่อให้มีถุงทดแทนถุงพลาสติกเพื่อเป็นทางเลือกกับผู้ป่วยในช่วงแรกของการเปลี่ยนแปลงนี้ โดยโครงการกระดาษแปลงร่าง อนุรักษ์โลกนี้ ดับเบิล เอ จะเปิดรับบริจาคห่อกระดาษสภาพดีที่ไม่ใช้แล้วของผู้บริโภค เพื่อให้ทุกคนที่ต้องการร่วมโครงการ สามารถส่งต่อมาให้ผู้ด้อยโอกาสเป็นถุงยา เพื่อสร้างรายได้ให้ตนเอง และมอบให้สถานพยาบาลหรือโรงพยาบาลใส่ยาให้ผู้ป่วย ซึ่งถุงนี้ ผู้ป่วยสามารถนำกลับมาใช้รับยาในครั้งต่อไปได้ สอดคล้องกับแนวคิดของดับเบิล เอ ที่ว่า “ทำของเสีย ไม่ให้เสียของ” หรือการใช้ทรัพยากรอย่างรู้คุณค่า





นายชาญวิทย์ จารุสมบัติ รองกรรมการผู้จัดการใหญ่ ดับเบิล เอ ส่งมอบถุงยาลือตแรก โดยได้รับเกียรติจาก นายแพทย์นำพล แตนพิพัฒน์ ผู้อำนวยการโรงพยาบาลเจ้าพระยาอภัยภูเบศร จังหวัดปราจีนบุรี เป็นผู้รับมอบ

ทั้งนี้ เมื่อเร็ว ๆ นี้ ดับเบิล เอ โดยจิตอาสาของดับเบิล เอ ได้มีการส่งมอบ ถุงยาลือตแรกให้กับโรงพยาบาลเจ้าพระยาอภัยภูเบศร จังหวัดปราจีนบุรีแล้วจำนวน ๑,๖๕๐ ใบ เพื่อแจกจ่ายให้กับผู้ป่วยใช้ทดแทนถุงพลาสติก ซึ่งขณะนี้ โรงพยาบาล ยังมีความต้องการถุงทดแทนถุงพลาสติกอีกเป็นจำนวนมาก เนื่องจากในช่วงระยะแรก ของการรณรงค์ให้ผู้ป่วยเปลี่ยนพฤติกรรมโดยนำถุงมาใส่ตัวเอง อาจจะต้องใช้เวลา สื่อสารและทำความเข้าใจร่วมกันสักระยะหนึ่ง

ดับเบิล เอ จึงขอเชิญชวนทุกท่านที่สนใจร่วมโครงการฯ สามารถส่งห่อกระดาษ ที่ไม่ใช่แล้ว มาบริจาคได้โดยส่งไปรษณีย์กลับมา เพราะนอกจากทุกท่านจะช่วยกันลด ปริมาณขยะ ลดการใช้ถุงพลาสติก และช่วยลดโลกร้อนแล้ว ยังสามารถช่วยสร้างรายได้ให้กับผู้ด้อยโอกาสที่ช่วยพับถุงอีกด้วย

ร่วมกันบริจาคห่อกระดาษดับเบิล เอ ใช้แล้วแต่สภาพยังดีส่งมาที่

ฝ่ายประชาสัมพันธ์ บริษัท ดับเบิล เอ (๑๙๙๑) จำกัด (มหาชน) ที่อยู่ ๑๙๙/๓ ม.๑ ถ.บางนา-ตราด กม.๔๒ ต.บางวัว อ.บางปะกง จ.ฉะเชิงเทรา ๒๔๑๘๐



สแกน QR Code เพื่อดูวิธีแกะห่อกระดาษ





# Care the Bear

## Change the Climate Change

CARE THE BEAR  
Change the Climate Change

by ECO-EVENT

ปัจจุบันพวกเราทุกคนต่างเผชิญกับการเปลี่ยนแปลงของสภาพอากาศที่ส่งผลต่อการใช้ชีวิตประจำวัน ไม่ว่าจะเป็นอากาศที่ร้อนมากขึ้น ฝนตกหนักมากขึ้น อากาศหนาวมากขึ้น พิษผลจากการเกษตรลดลง เกิดภาวะราคาสินค้าแพงขึ้น สิ่งแวดล้อมเสียหาย เกิดโรคระบาดทั้งในมนุษย์และสัตว์ การเปลี่ยนแปลงของสภาพอากาศ หรือสภาวะโลกร้อนเกิดจากก๊าซเรือนกระจกหรือคาร์บอนไดออกไซด์ ที่เกิดจากทั้งกระบวนการผลิต ทั้งด้านเกษตร และอุตสาหกรรม การบริโภค การเดินทาง การสร้างขยะ และพฤติกรรมต่างๆ ของมนุษย์



รู้หรือไม่ ?

ประเทศไทย ปล่อยก๊าซเรือนกระจก  
ราว **350** ล้านตันคาร์บอนไดออกไซด์ต่อปีสูงเป็นอันดับ 21 ของโลก  
(ข้อมูลจากองค์การบริหารจัดการก๊าซเรือนกระจก ปี 2556)  
หรือเทียบเท่ากับการทำลายป่าสมบูรณ์ 350 ล้านไร่ต่อปี

Help me!





ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย ได้ริเริ่มโครงการ "Care the Bear: Change the Climate Change" ได้ส่งเสริมให้พวกเราทุกคน หรือช่วยกันทำในระดับโรงเรียน หน่วยงาน และบริษัทต่างๆ เพื่อช่วยกันลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจก โดย 6 วิธีง่ายๆ

# 6 วิธีลดโลกร้อน

**1** ช่วยกันเดินทางโดยรถสาธารณะ หรือเดินทางมาร่วมกันโดยรถคันเดียวกัน



**2** ลดการใช้กระดาษและพลาสติก อาทิ การพกถุงผ้าลดการใช้ถุงก๊อบแก๊บ พกแก้วน้ำเพื่อช่วยลดแก้วน้ำพลาสติก

**3** งดการใช้โฟม

จากบรรจุภัณฑ์-ภาชนะใส่อาหาร  
เปลี่ยนมาใช้บรรจุภัณฑ์-ภาชนะใส่อาหารจากธรรมชาติ



**4** ลดการใช้พลังงานจากอุปกรณ์ไฟฟ้า อาทิ เปลี่ยนไปใช้อุปกรณ์ประหยัดพลังงานเบอร์ 5 หรือหลอดไฟฟ้าแบบ LED เปิดแอร์ในอุณหภูมิไม่ต่ำกว่า 25 องศา

**5** ใช้วัสดุ-อุปกรณ์ต่างๆ ที่สามารถนำกลับมาใช้ใหม่ได้ อาทิ นำเสื่อน้ำ หรือของใช้เก่า มาประดิษฐ์เป็นของใช้ชิ้นใหม่



**6** ลดขยะจากอาหารเหลือทิ้ง โดยหากไปรับประทานอาหารบุฟเฟ่ต์ ให้ตักอาหารแต่พอดี และรับประทานอาหารให้หมด เพื่อลดการเกิดขยะเศษอาหาร



การช่วยกันลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจก ก็เป็นหนึ่งในแนวทางการลดปัญหาสภาวะโลกร้อน สอดคล้องนโยบายรัฐบาลที่เข้าร่วมเป็นภาคีความตกลงปารีส เมื่อปี 2559 โดยมีเป้าหมายให้ประเทศไทย ลดการปล่อยก๊าซเรือนกระจกลง 20-25% ภายในปี 2573 โครงการนี้จึงถือเป็นจุดเริ่มต้นของการมีส่วนร่วมลดโลกร้อน เพื่อร่วมสร้างการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและสิ่งแวดล้อมที่ดีให้เกิดขึ้นอย่างเป็นรูปธรรม



MEMBER OF

**Dow Jones  
Sustainability Indices**

In Collaboration with RobecoSAM



# ความสูงที่เพิ่มขึ้นของคนไทย คือพลังขับเคลื่อนเราสู่ดัชนีความยั่งยืน DJSI

Dow Jones Sustainability Indices หรือ DJSI เป็นดัชนีความยั่งยืนที่ใช้ประเมินบริษัทชั้นนำทั่วโลก ที่มีผลงานการดำเนินธุรกิจอย่างยั่งยืนโดดเด่น ทั้งด้านเศรษฐกิจ สังคม และ สิ่งแวดล้อม

เราพร้อมทุ่มเทเพื่อความสุขของทุกคนบนแนวทางการดำเนินธุรกิจอย่างยั่งยืนในทุกด้าน พร้อมทั้งสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับชุมชน จนทำให้ติดอันดับดัชนีความยั่งยืน DJSI ต่อเนื่องเป็นปีที่ 7

ขอขอบคุณทุกภาคส่วนที่มีส่วนร่วมขับเคลื่อนประเทศให้เติบโตไปด้วยกัน

กลุ่ม ปตท. สานพลังสู่ความยั่งยืน



# हितิน

## รายนามคณะกรรมการจัดทำวารสารทศภัค

ร้อยโท ดร.สุวิทย์	ยอดมณี	ประธานกรรมการ
นายสมพันธ์	จารุฉลิณฑ	กรรมการและที่ปรึกษา
คุณหญิงคณิตา	เลขาภกุล	กรรมการและที่ปรึกษา
นายจตุรินทร์	ภิรมย์ภัคดี	รองประธานกรรมการ
นายนิติกร	กรวิชัย	รองประธานกรรมการ
นางเพ็ญศรี	เคียงศิริ	กรรมการ
รองศาสตราจารย์เย็นใจ	สมวิเชียร	กรรมการ
ดร.นนชัย	ศานติบุตร	กรรมการ
นางเยาวลักษณ์	โหดภวานนท์	กรรมการ
นางวิณีนารถ	พันธุ์วุฒิ	กรรมการ
นางสิริพร	ทองคำวงศ์	กรรมการ
นายสุรสิทธิ์	ทองจันทร์	กรรมการ
นายสุรินทร์	เงินรูปร่าง	กรรมการ
ดร.อัญชลี	เกษสุริยงค์	กรรมการ
นางสาวธนัชพร	ถ้ำสิงห์	กรรมการและเลขานุการ
นางสาวธัญลักษณ์	ฉิมดี	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

## ที่ปรึกษาที่ตีพิมพ์

พลเอก สุรยุทธ์ จุลานนท์

## บรรณาธิการ

นางวิณีนารถ พันธุ์วุฒิ

## ผู้ช่วยบรรณาธิการ

นางทัศนีย์ เอื้อวิทยา

## ศิลปิน

นายสมชาย หงวนเสงี่ยม

นายพงษ์ณัฐ วัฒนสุคนธ์

นางณัฐนิชา วัฒนสุคนธ์

## ผู้อุปถัมภ์



สำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาล  
THE GOVERNMENT LOTTERY OFFICE  
"ช่วยราษฎร์ สืบรัฐ ถิ่นเอื้อภักดิ์สยาม"

สำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาล



มูลนิธิ  
ตลาดหลักทรัพย์  
แห่งประเทศไทย

ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย

true



บริษัท ดีบีแอล เอ (1991) จำกัด (มหาชน)



การปิโตรเลียมแห่งประเทศไทย



---

ทิศใต้ เปิดสู่ทุกทิศ และ เปิดรับทุกทิศ